Mi libro de primero

Parte 2

SEP

Mi libro

de primero

2

Secretaría de Educación Pública
México

INDICE

Unidad 5

1 El campo y la ciudad 249
2 El trabajo en la ciudad y en el campo 261
3 Transformamos la naturaleza 273
4 La colaboración entre el campo y la ciudad 285

Unidad 6

1 Nuestra casa nos protege 297
2 Los vecinos 309
3 En todas partes sale el sol 321
4 Aprendemos en todas partes 333

Unidad 7

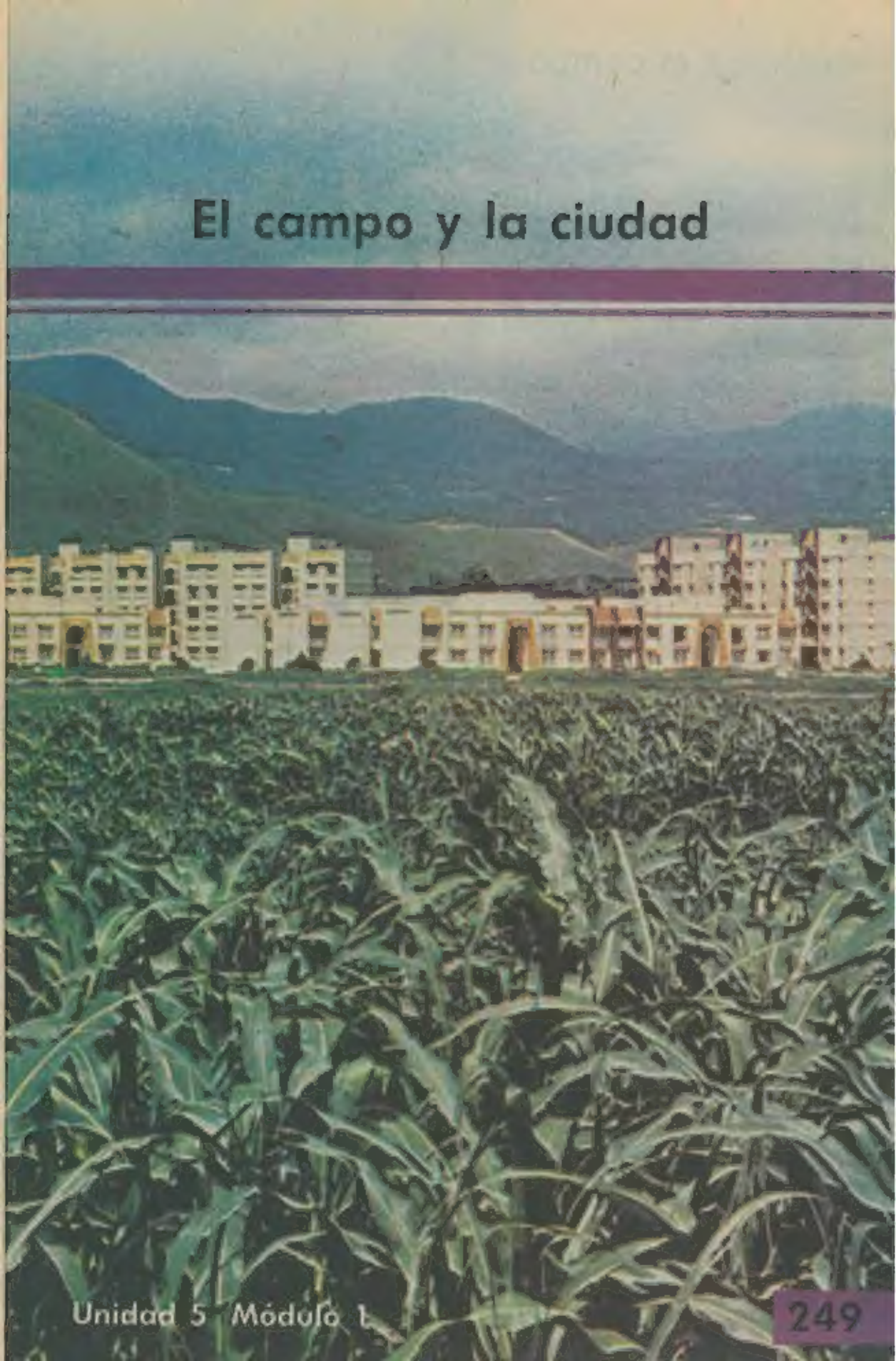
1 Lugares de México 345
2 Podemos comunicarnos 357
3 Podemos transportarnos 369
4 Somos mexicanos 381

Unidad 8

1 Antes, ahora, después 393
2 El pasado de mi familia 405
3 Cómo era el lugar donde vivo 417
4 México y su pasado 429

Lecturas 441

El campo y la ciudad



Unidad 5 Módulo 1

249

Identifica el campo y la ciudad.

Goyo me contó que...

Fue con su papá a la ciudad.

Vendieron sarapes.

Fueron a ver aviones al aeropuerto.

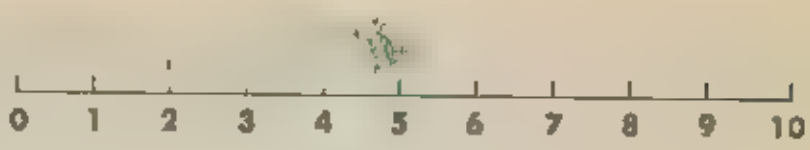
La calle de mi pueblo.

Mi pueblo tiene una calle larga.
A veces la lluvia deja charcos.
Allí beben los gallos, las gallinas
y los pollitos.
La gente pone sillas en las banquetas.
Luego todos se sientan a platicar.

Dibuja y escribe lo que falta.

La rana da dos saltos y luego tres.

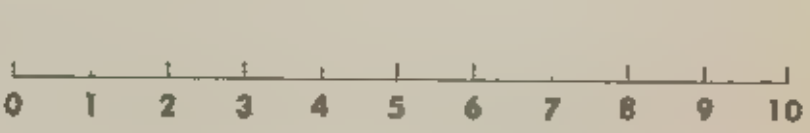
2 + 3 = □



Marca en dos colores los saltos y escribe lo que falta.

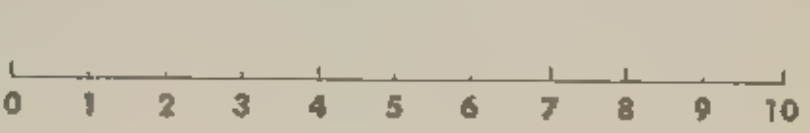
6 + 4 = □

8 + 2 = □



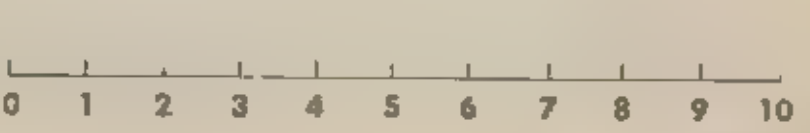
1 + 5 = □

1 + 4 = □



2 + 7 = □

5 + 4 = □

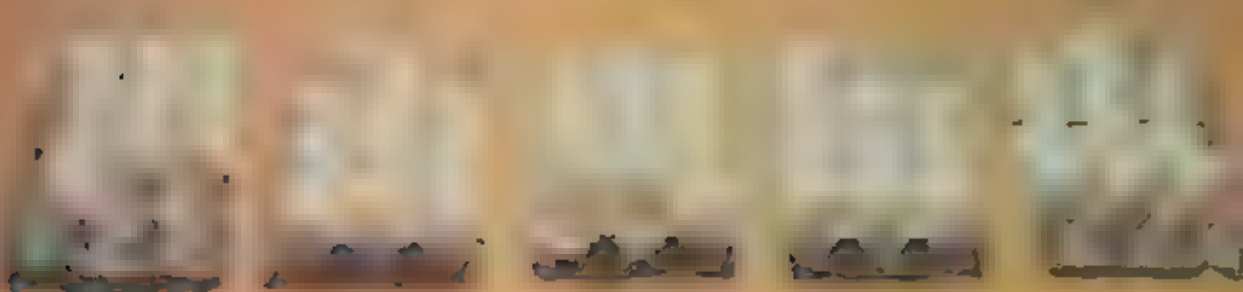


Escribe lo que falta.

☐ decenas = ☐

☐ decenas = ☐

☐ decenas = ☐



¿Has visto construir una casa?

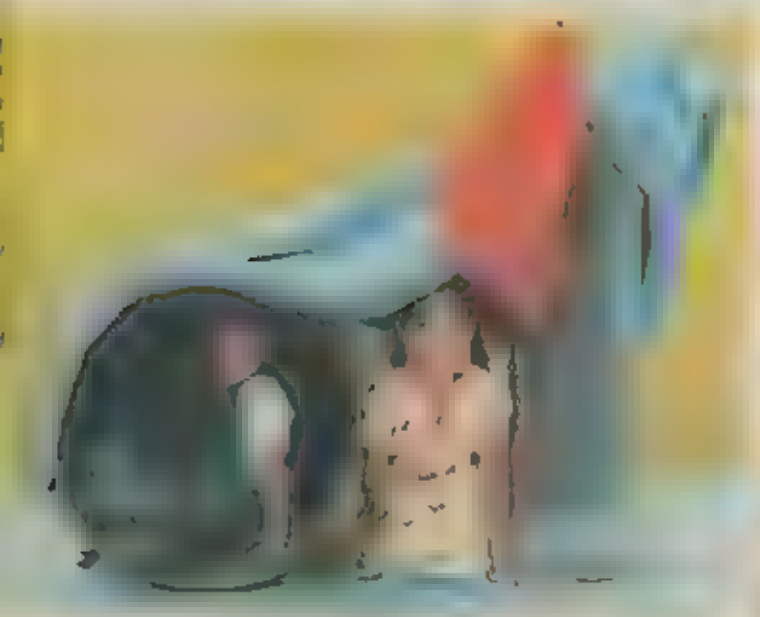
¿Qué materiales de construcción conoces?

La yegua blanca.

Yola vive cerca de Yalala.
En el pueblo van a construir una escuela.
Todos los niños ayudan a cargar materiales.
Yola le pidió prestada una yegua a su papá.
La yegua terminó blanca de yeso.

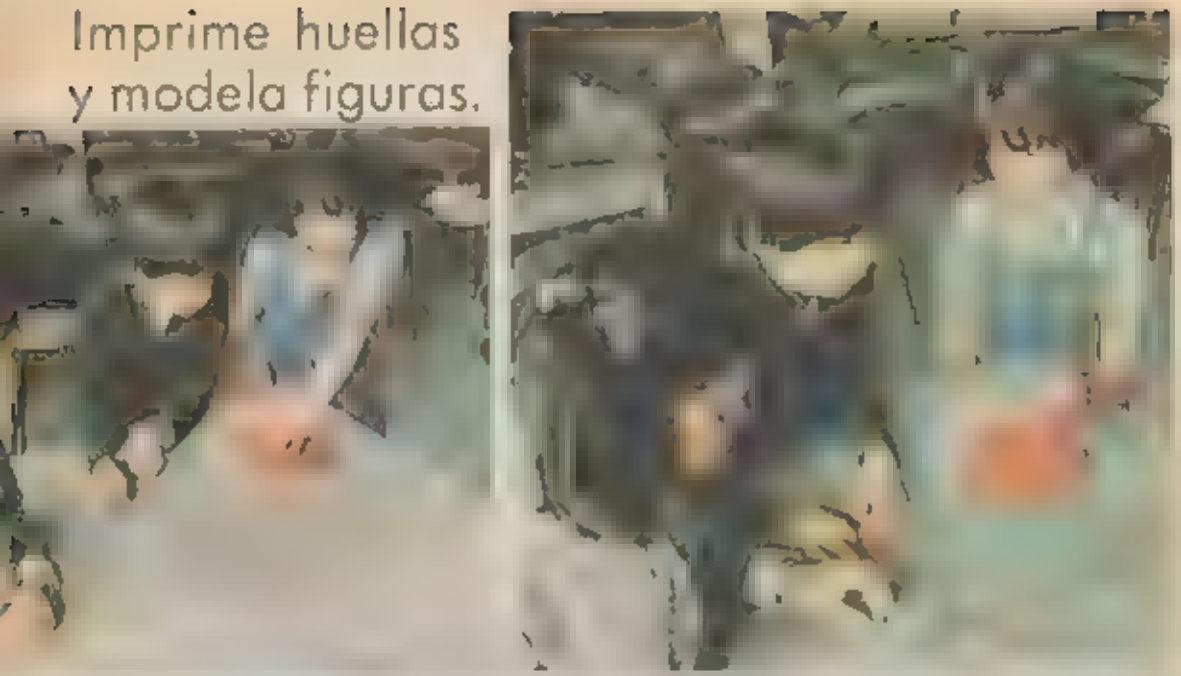
Juega a que vives en una cueva.

A que pasas por un túnel.



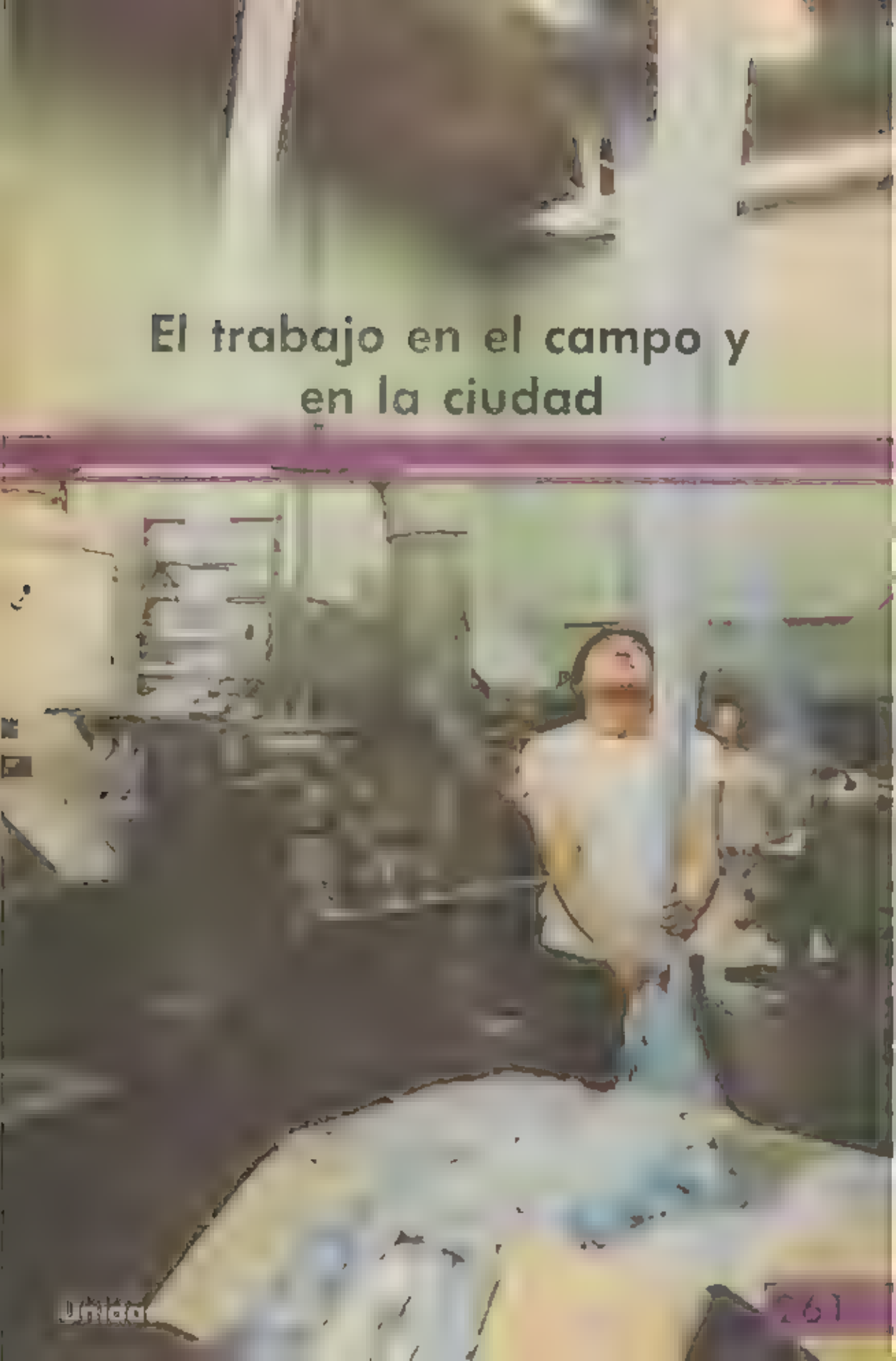
A que construyes una casa.

Imprime huellas
y modela figuras.



En masa, en plastilina, en barro.

El trabajo en el campo y en la ciudad



Observa y platica.

¿Qué ves en los caminos del campo y la ciudad?

¿Qué personas ves cuando
vas a la escuela?
¿Qué hacen?

El campo.

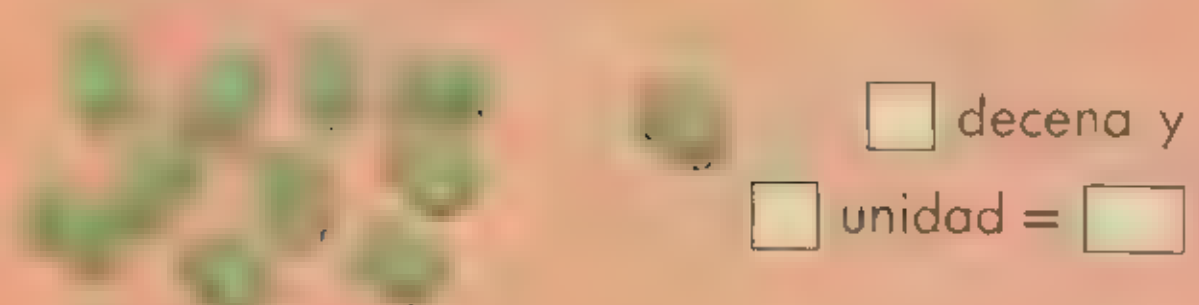
Cuca vive en el campo.
Su casa está cerca de la playa.
Ella hace dulces de coco.
Después los vende en la ciudad.
¡Qué ricas son las cocadas de Cuca!

Escribe lo que falta.

☐ decena y ☐ unidades = ☐

☐ decena y ☐ unidades = ☐

☐ decena y ☐ unidades = ☐



☐ decena y ☐ unidad = ☐

Escribe lo que falta.

$10 + \square = \square$

$10 + \square = \square$

$10 + \square = \square$

$10 + \square = \square$

$10 + \square = \square$

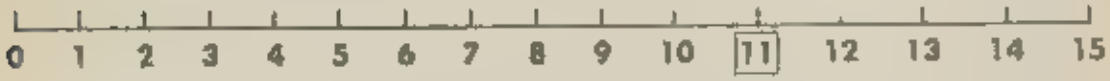
¿Qué hacen estas personas?

¿Qué utilizan para hacer su trabajo?

Completa como en el ejemplo.

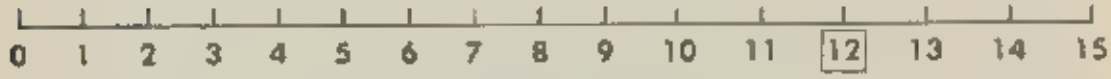
$5 + \boxed{8} = 13$

$+ \square = 11$

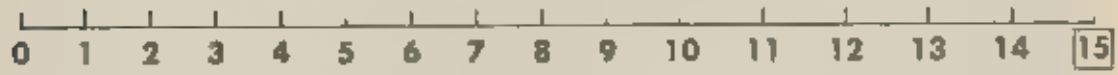


$9 + \square = 14$

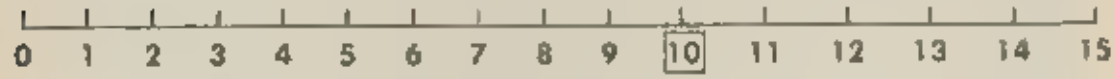
$3 + \square = 12$



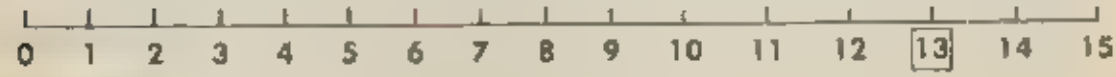
$? + \square = 15$



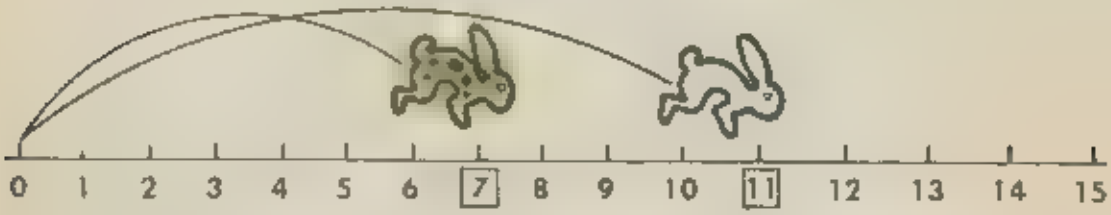
$6 + \square = 10$



$10 + \square = 13$



Dibuja y escribe lo que falta.

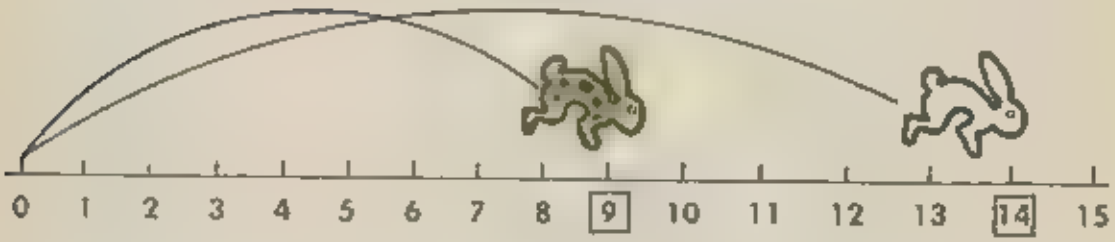


El conejo blanco dio un salto de ☐

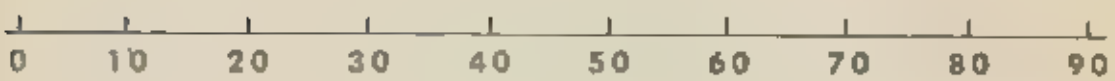
El conejo pinto dio un salto de ☐

El conejo blanco saltó más lejos.

$7 + \square = 11$



$9 + \square = \square$



$30 + \square = 80$

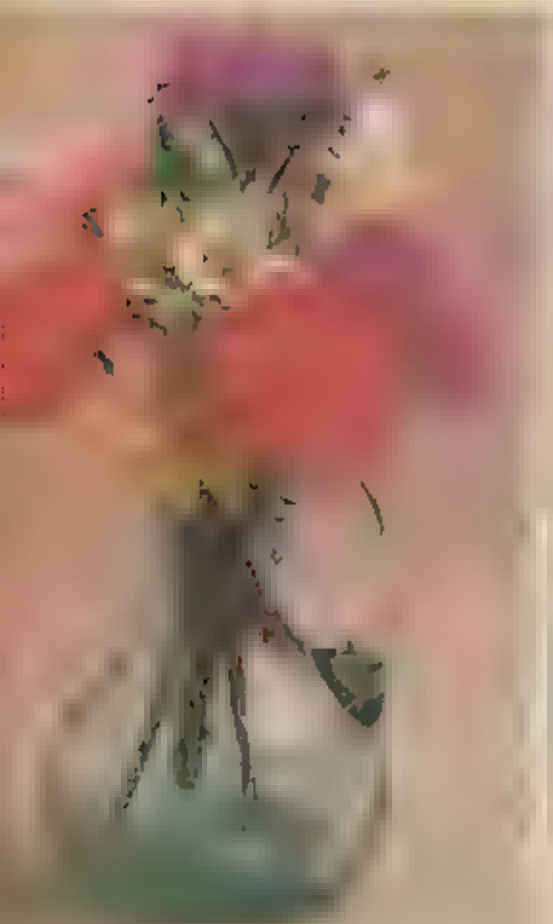
En la ciudad.

Quique vive en la ciudad.
Su papá trabaja en una fábrica de quesos.
Quique a veces lo acompaña.
Los quesos son riquísimos.
Se venden en tiendas y mercados.

Transformamos la naturaleza

Unidad 5 Módulo 3

¿Qué cosas naturales ves aquí?
¿Cuáles están hechas por el hombre?

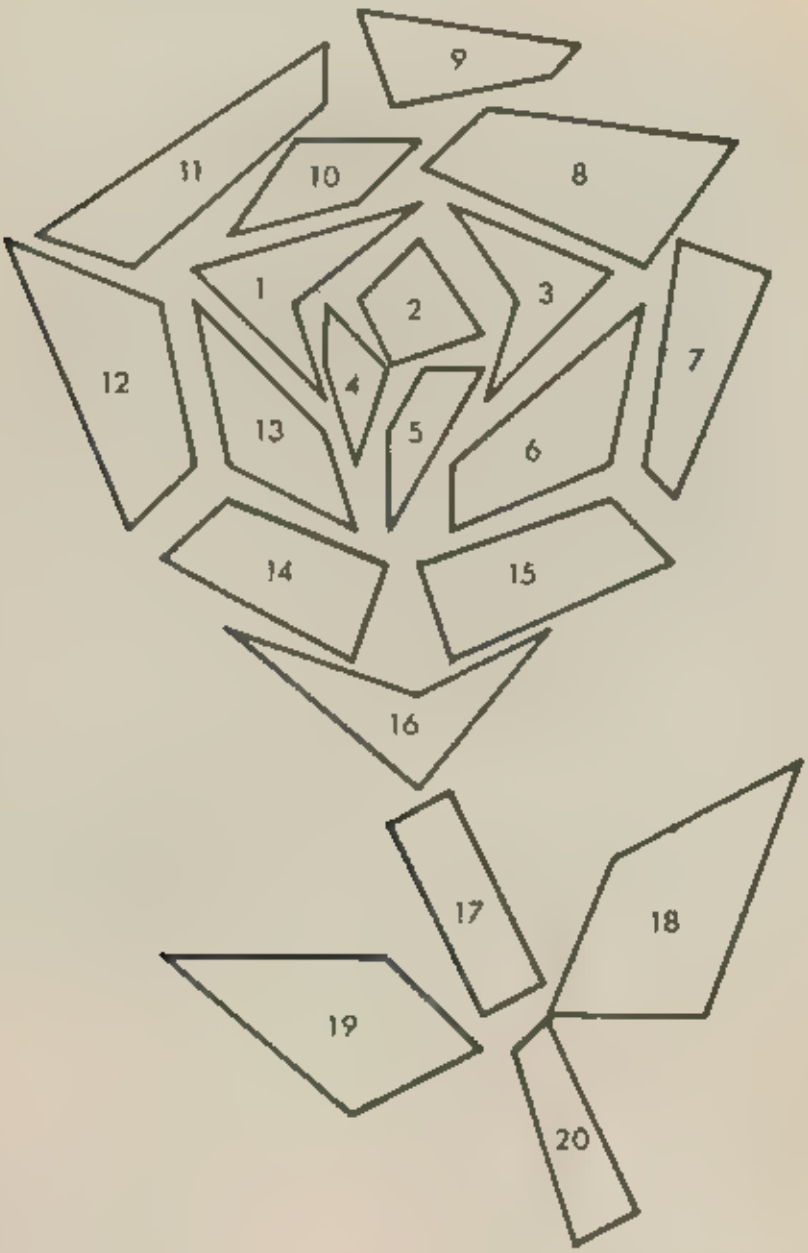


Las rosas de Ramón.

Ramón tiene un jarro.
Quiere usarlo como florero.
Cortó una rosa en el campo.
Su hermana Rita le regaló una rosa de papel.
Ramón tiene dos rosas en su jarrito.

Colorea los cuadriláteros.

Del 1 al 5 de rosa.
Del 6 al 15 de rojo.
Del 16 al 20 de verde.



Cómo transformamos la naturaleza.
Sigue las flechas.

Platica sobre lo que hacen en cada lugar.

La gente transforma la naturaleza en el campo y en la ciudad.

Completa lo que falta.

Hay ☐ flores rojas.

y ☐ flores azules.

Hay ☐ flores en total.

Hay ☐ vestidos.

Hay ☐ vestidos verdes

y ☐ sin pintar.

☐ + ☐ = ☐

Hay ☐ jarras de barro.

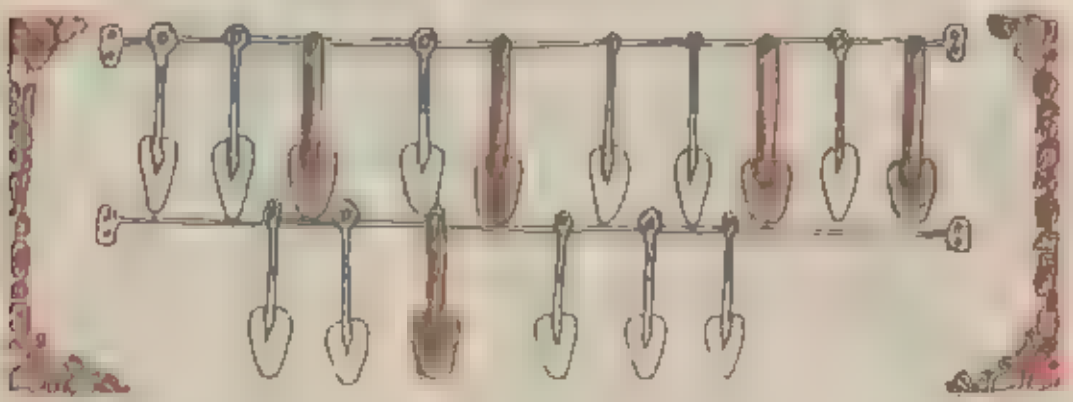
Hay ☐ jarras de vidrio.

Hay más jarras de _____
que jarras de _____.

☐ es mayor que ☐

Hay ☐ cucharas de peltre.

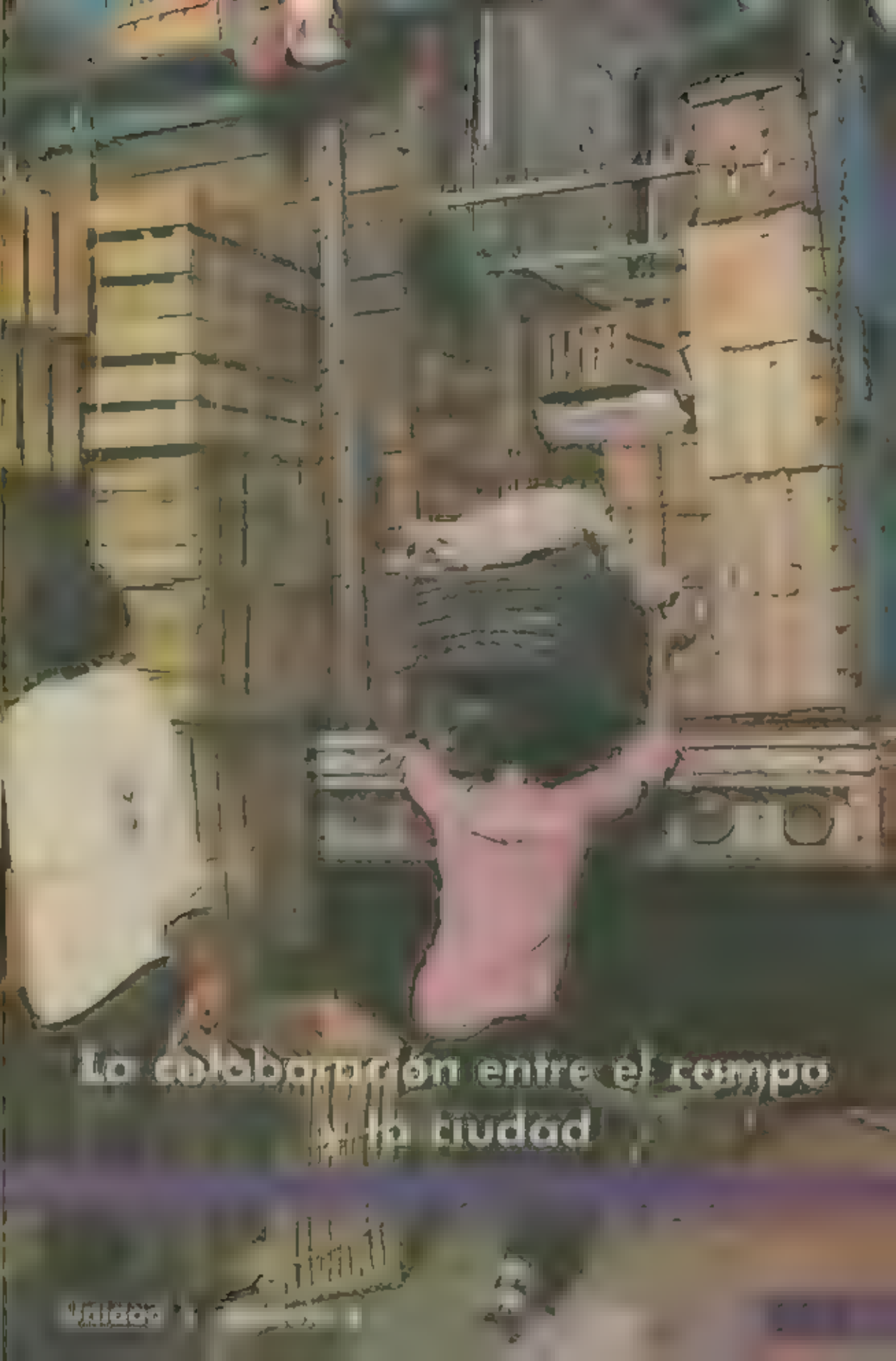
Hay ☐ cucharas de madera.



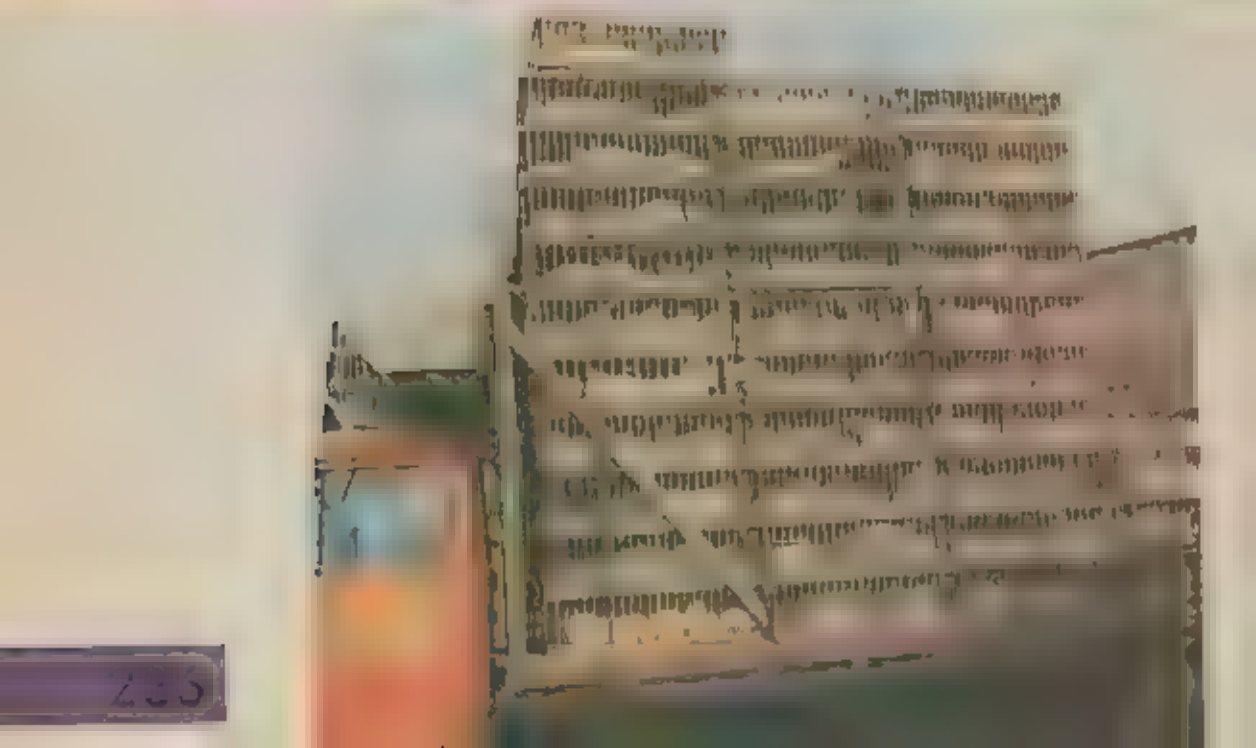
Hay _____ cucharas de madera
que cucharas de peltre.

☐ es mayor que ☐

Usa las figuras de tu libro recortable y haz un móvil.


La colaboración entre el campo
la ciudad

¿De dónde vienen estos productos?
¿Del campo? ¿De la ciudad?

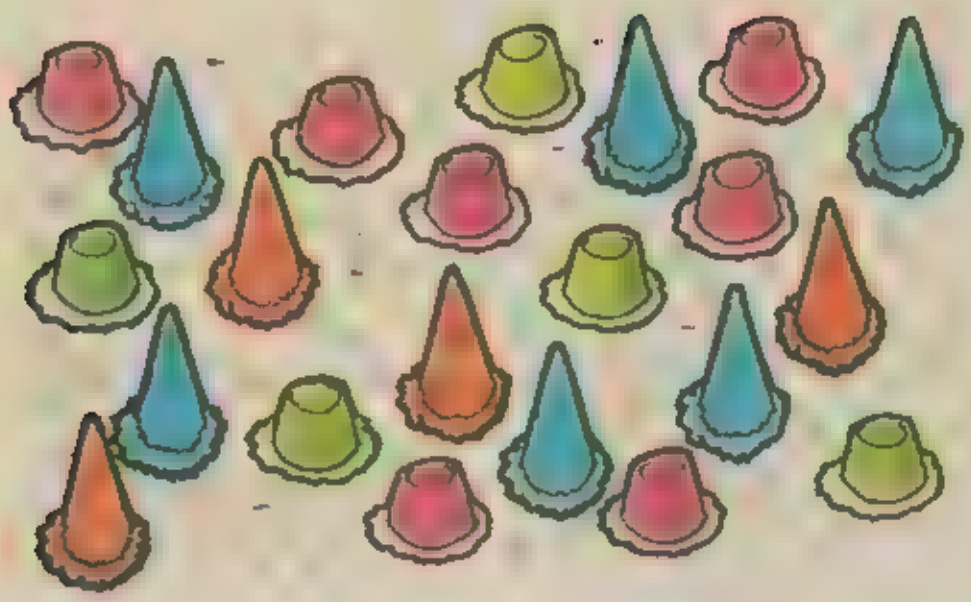


¿Por qué se deben lavar las manos
antes de preparar los alimentos?
¿Qué alimentos se deben cocer?

Felipe.

Hoy es el cumpleaños de Felipe.
Su familia le va a hacer una fiesta.
Fueron al mercado a comprar cosas.
En la fiesta van a tomar fotos.
¡Felicidades, Felipe!

Gorritos y gelatinas.



¿Cuántos hay?

Gorritos azules. ☐

Gorritos naranjas. ☐

Gorritos azules y naranjas. ☐ + ☐

Los gorritos para la fiesta. ☐ + ☐ = ☐

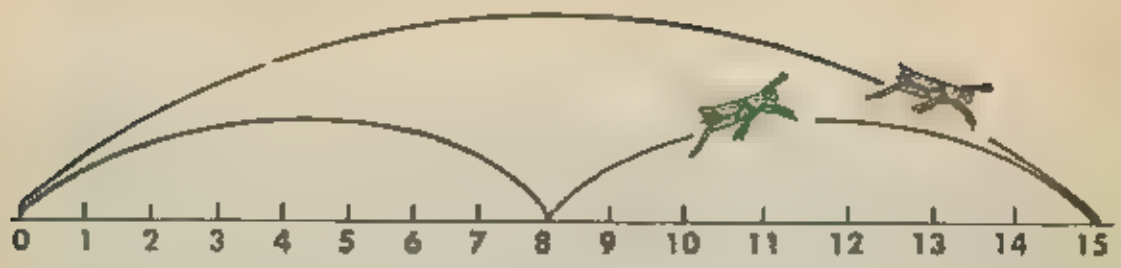
Gelatinas rojas. ☐

Gelatinas verdes. ☐

Gelatinas rojas y verdes. ☐ + ☐

Las gelatinas de Felipe. ☐ + ☐ = ☐

Completa lo que falta.

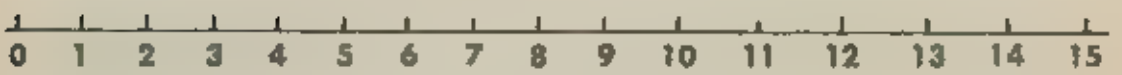


El chapulín verde dio dos saltos. $\square + \square$

El chapulín café dio un salto. $\square$

Los dos chapulines llegaron al mismo lugar. $\square + \square = \square$

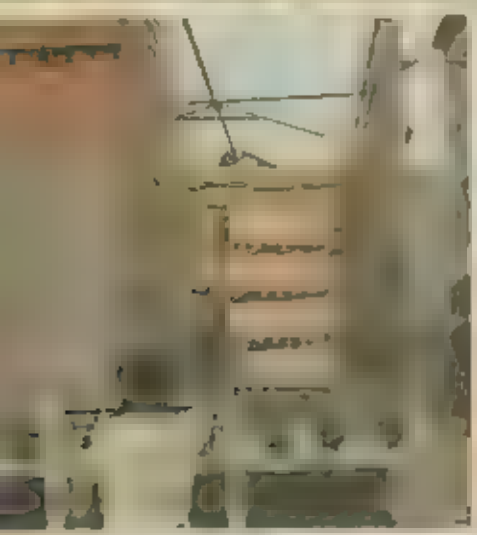
$9 + 4 = 13$



$7 + \square = 11$

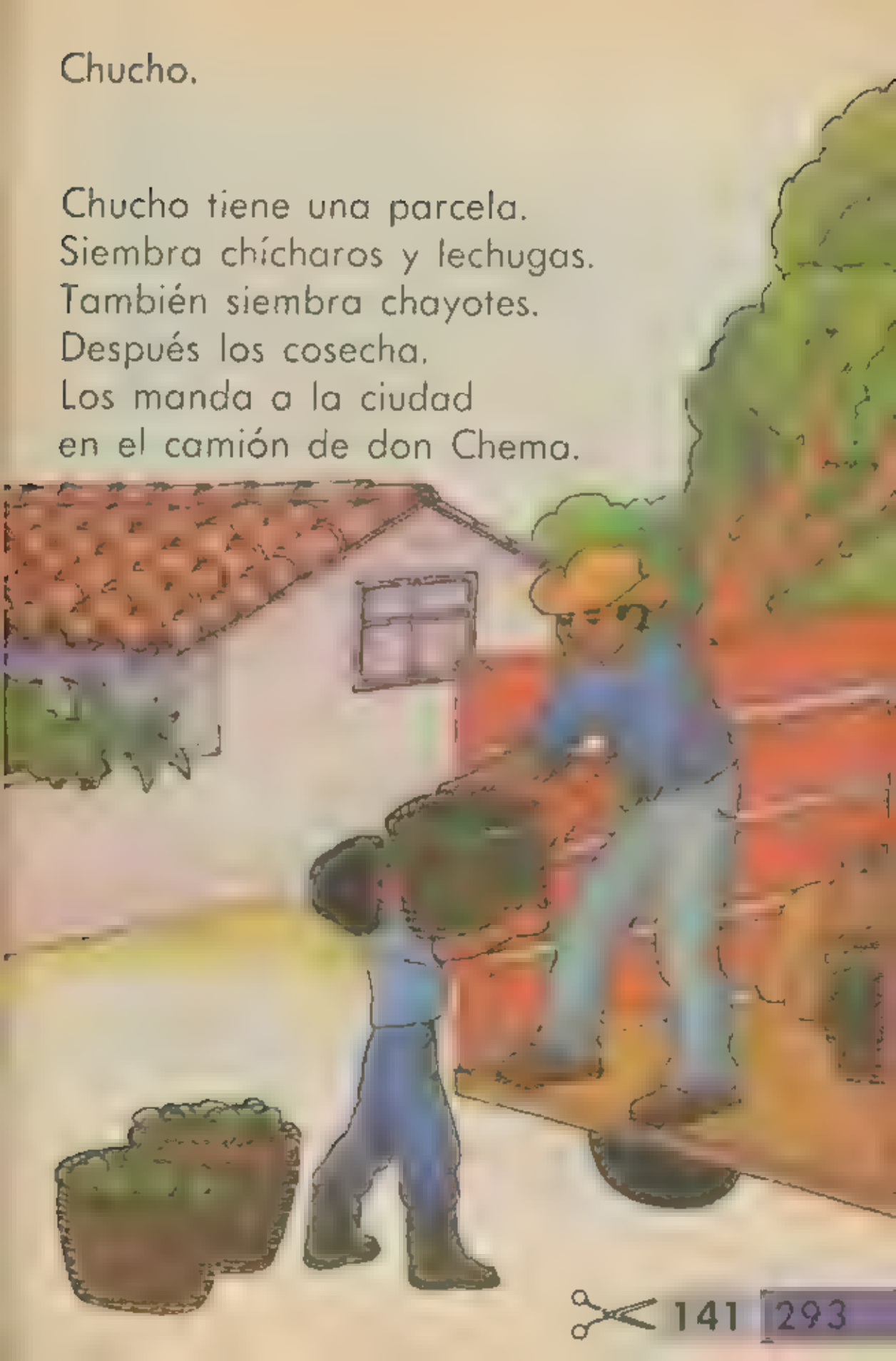
$\square + \square = 15$

Todos colaboramos.

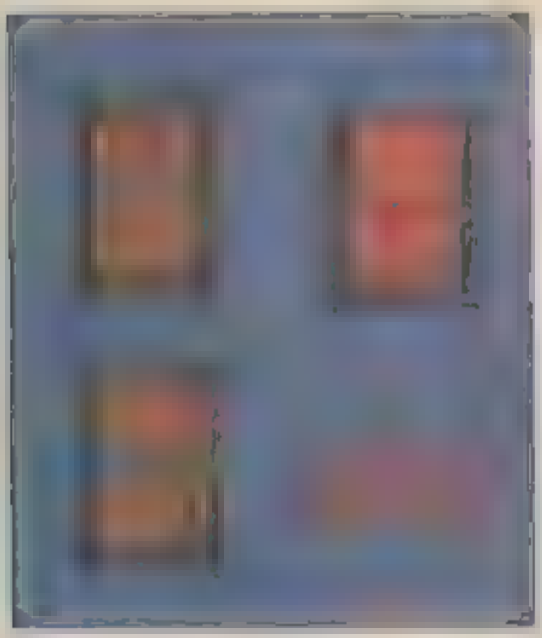


Chucho.

Chucho tiene una parcela.
Siembra chícharos y lechugas.
También siembra chayotes.
Después los cosecha.
Los manda a la ciudad
en el camión de don Chema.



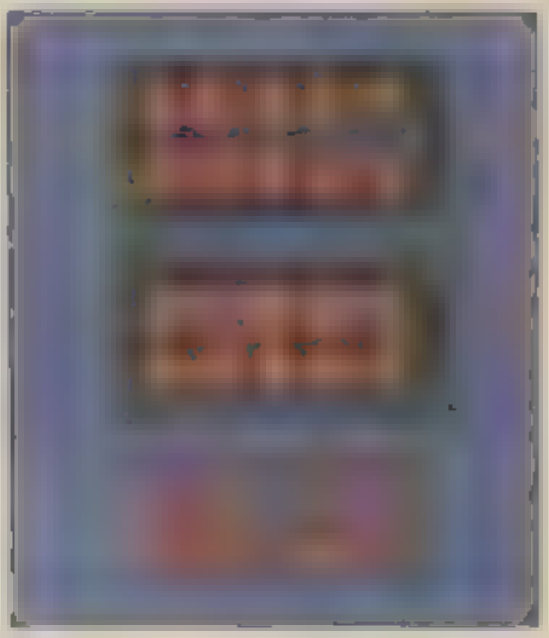
Escribe lo que falta.



□ + 5 = □

□ + 3 = □

□ + 7 = □



□ + 8 = □

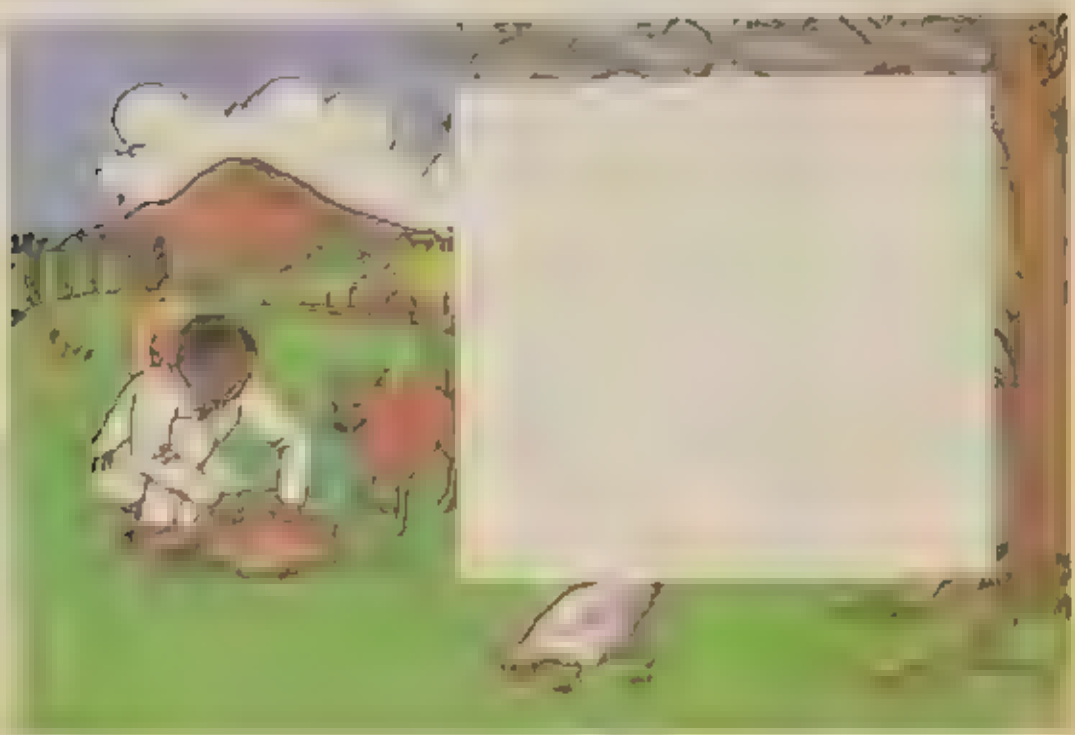
Termina de numerar los huacales.

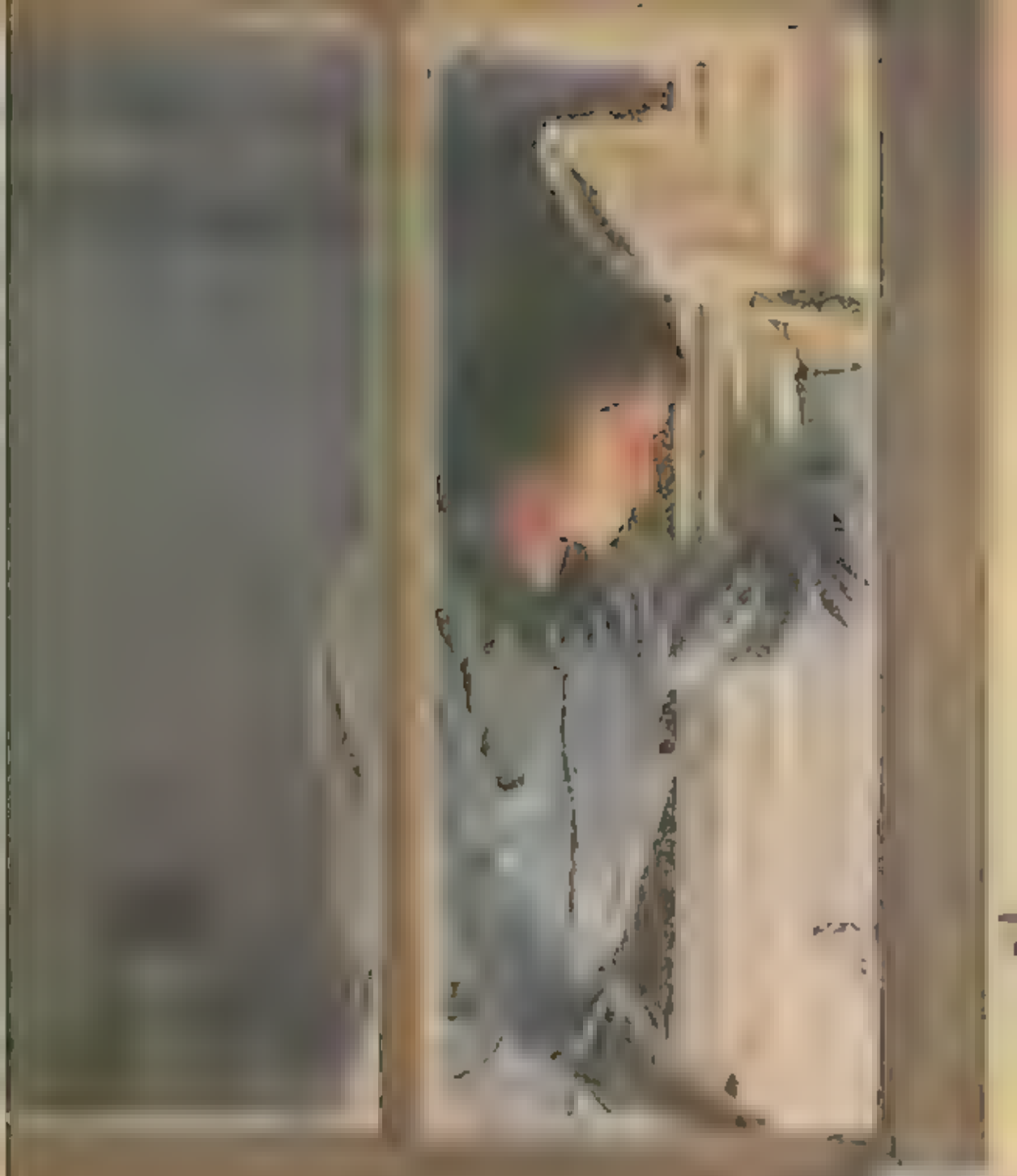
Hay ☐ decenas de huacales.

Hay ☐ grupos de cinco huacales.

¿Qué trajo Pilar del campo?
Dibújalo.

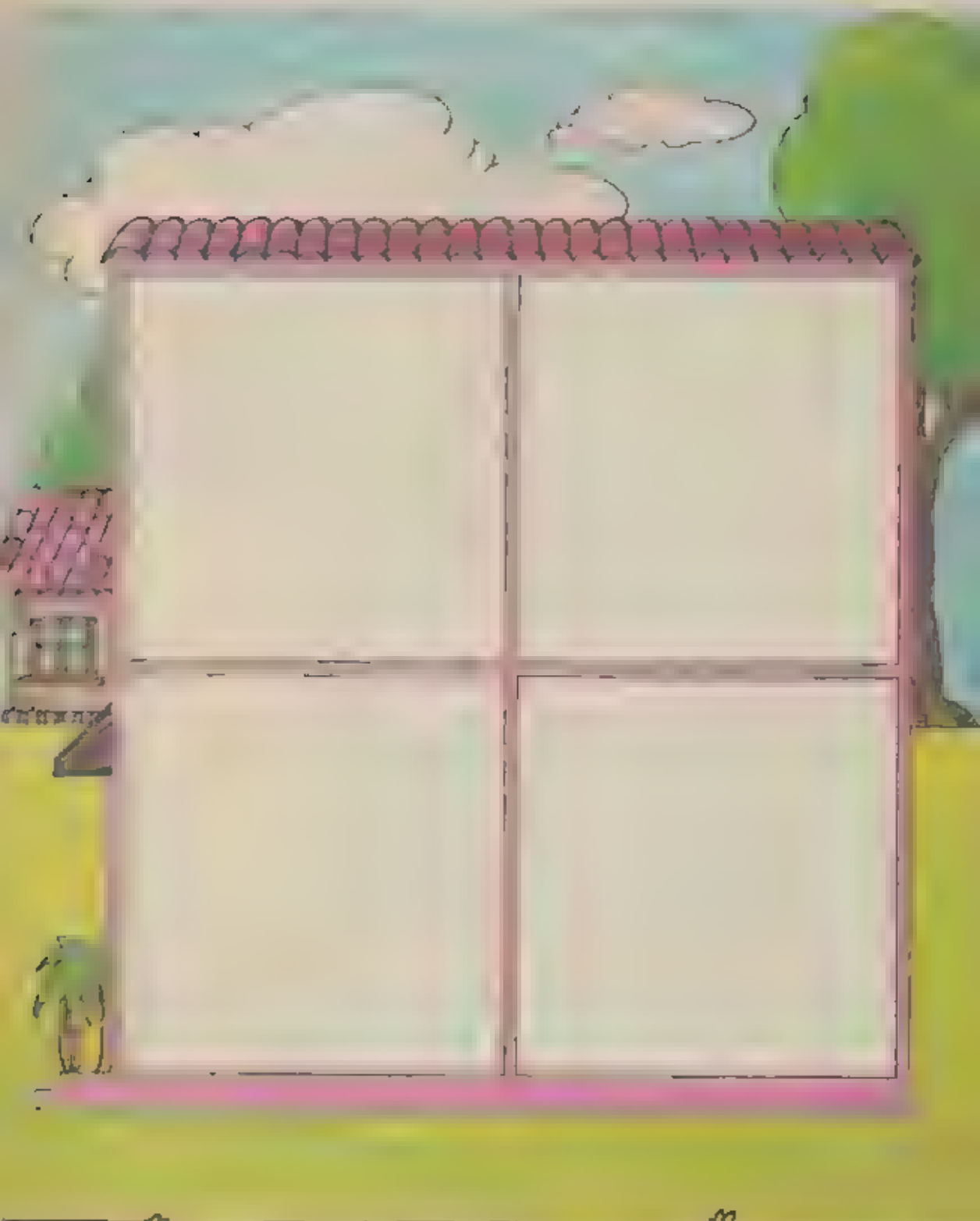
¿Qué trajo Andrés de la ciudad?
Dibújalo.





Nuestra casa nos protege

¿Qué hacemos en el día?



Dibuja lo que haces en el día.

¿Qué hacemos en la noche?

Dibuja lo que haces en la noche.

Los seres vivos se adaptan al día y la noche.

¿Qué hace en el día?

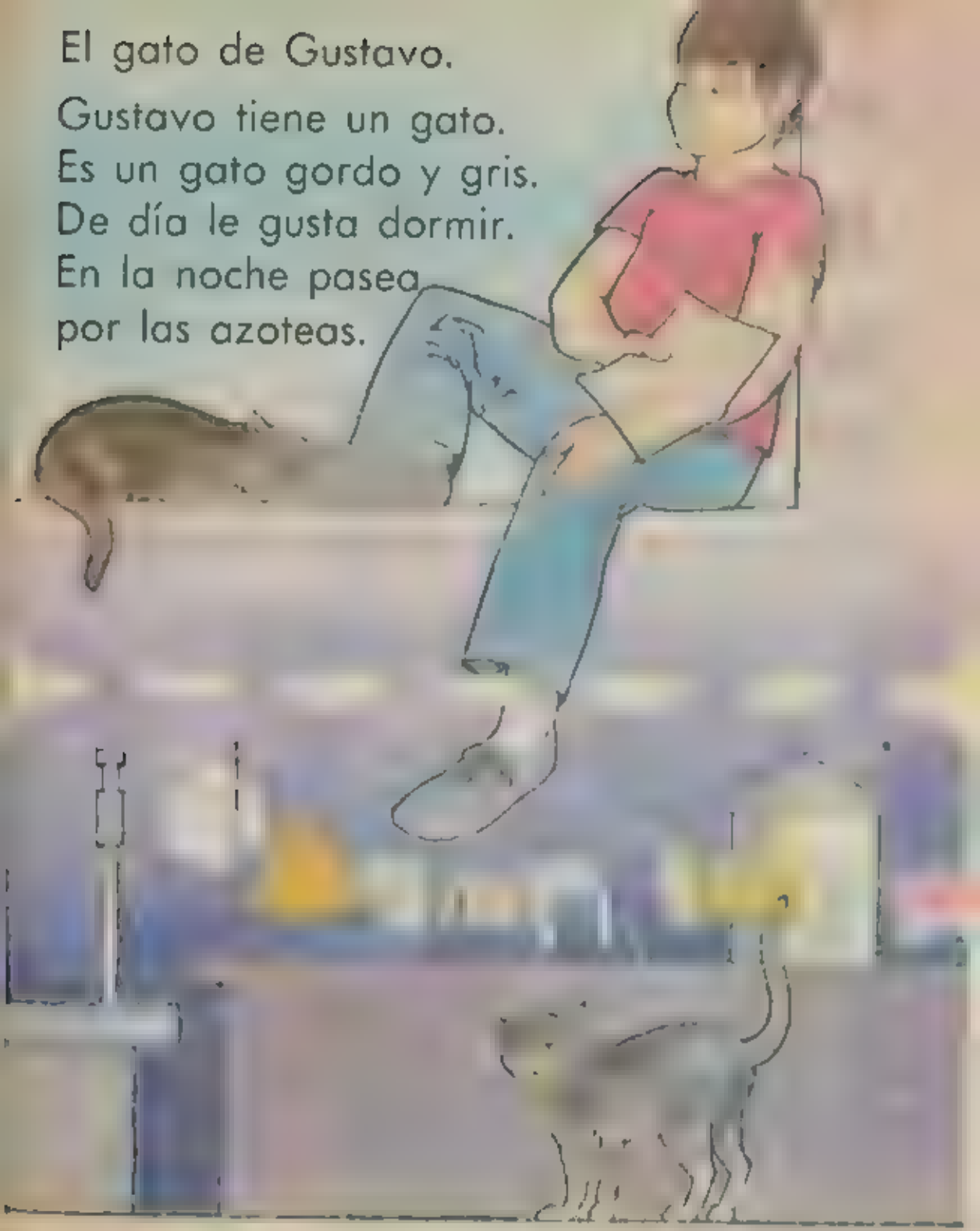
¿Qué hace en la noche?

¿Qué hace en el día?

¿Qué hace en la noche?

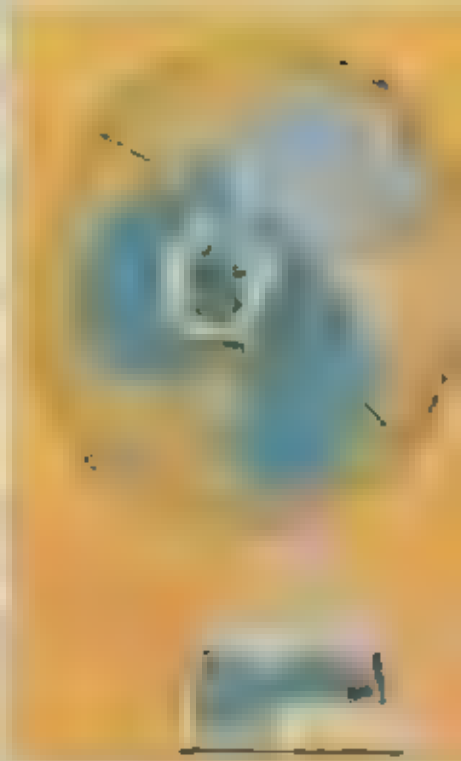
El gato de Gustavo.

Gustavo tiene un gato.
Es un gato gordo y gris.
De día le gusta dormir.
En la noche pasea
por las azoteas.



¿De qué nos protege la casa?

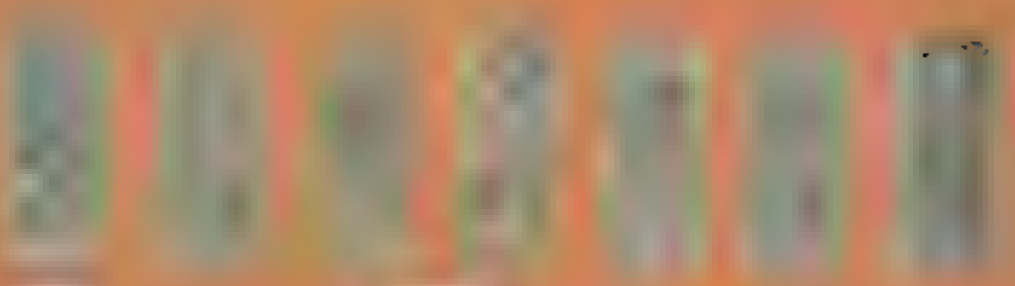
¿Para qué sirven estos objetos?
¿Cuáles usan en tu casa?



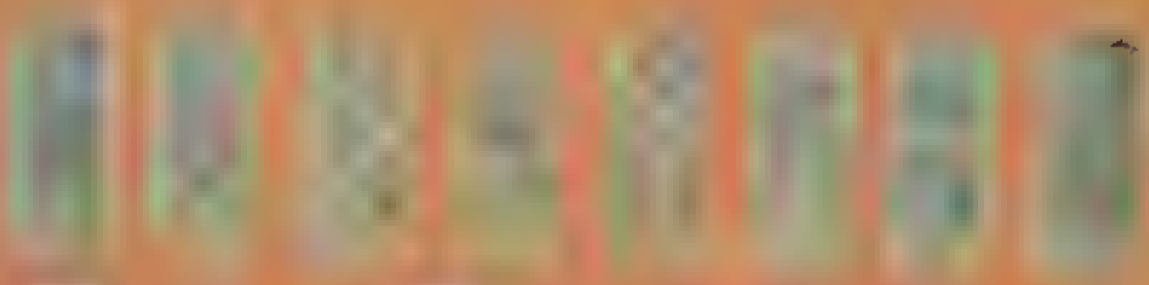
La guitarra de Miguel.

Miguel tiene una guitarra muy bonita.
En las tardes de lluvia toca y canta.
Su hermanita saca sus juguetes.
Todos la pasan muy bien en su casa.
En la noche duermen tranquilos.

Escribe lo que falta.



☐ decenas = ☐



☐ decenas = ☐

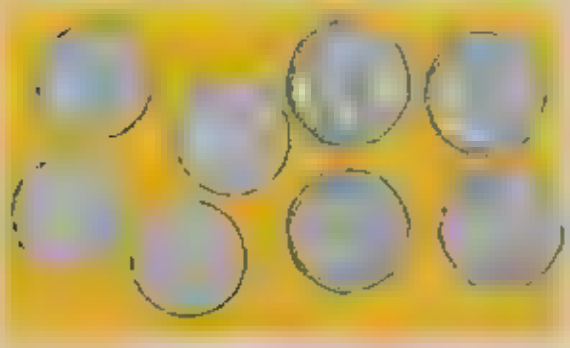
☐ decenas = ☐

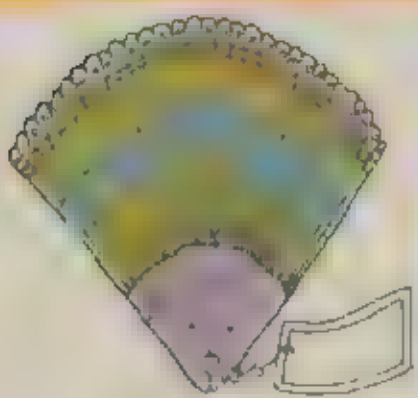
Diez pesos son:

☐ moneda de o ☐ monedas de

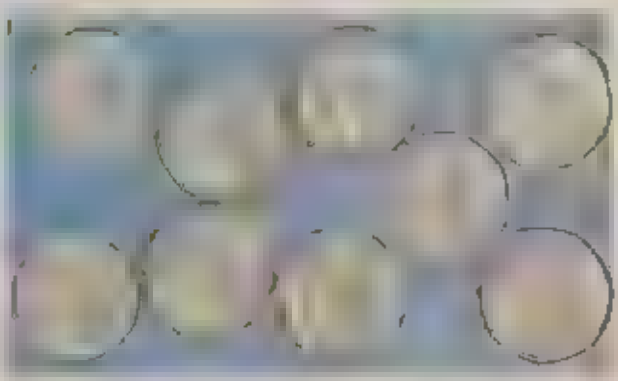
Escribe los precios.

La jarra se pagó así:

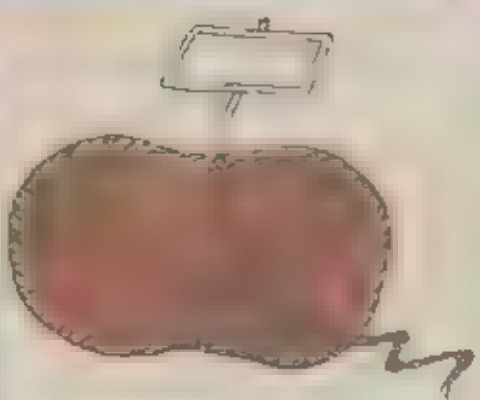




El abanico se pagó así:

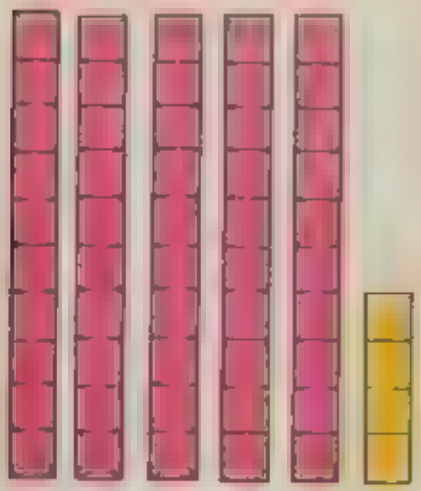


El estambre se pagó así:



Juega al mercado con tus compañeros.

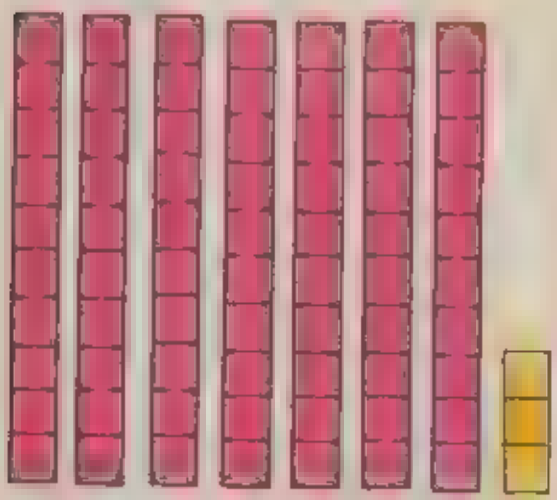
Completa lo que falta.



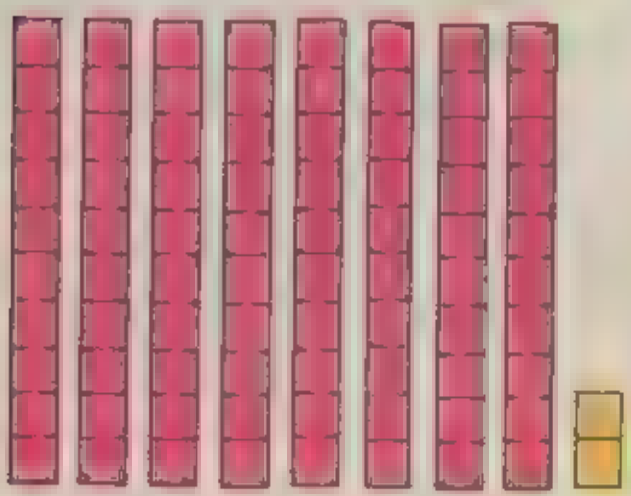
50 + 4

cincuenta y cuatro

5 4



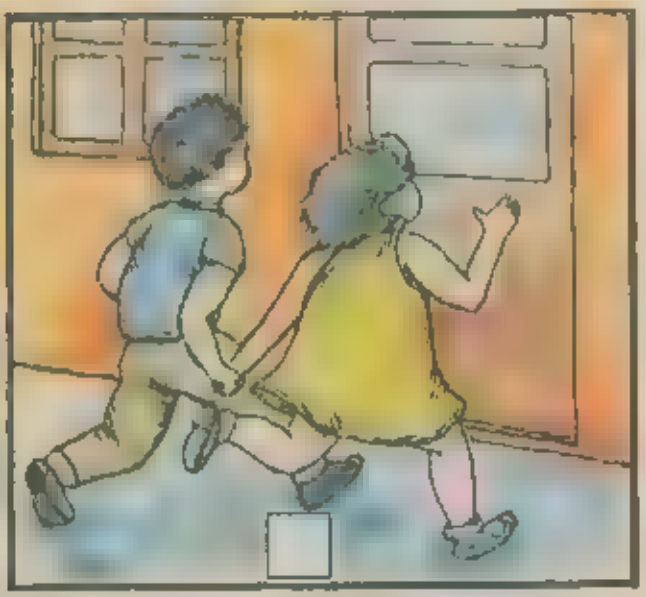
_____ y _____



_____ y _____

Representa números con tus regletas.

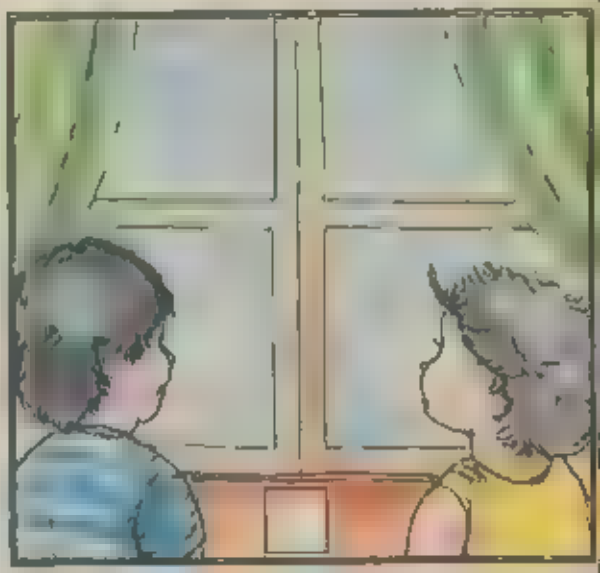
Ordena el cuento.
Numera los dibujos.



Corrieron a la casa
para no mojarse.

Las gotas de lluvia
comenzaron a caer.

Guillermo y Margarita
jugaban en el patio.



En la ventana había
muchas gotas de agua.

La ropa de los vecinos se parece.

¿En qué se parece la ropa de tus vecinos?
¿En qué es diferente?

Federico.

Federico tiene frío.
Se pone un suéter y un sarape.
Cuando tiene calor
se quita el suéter y el sarape.
También se lava la cara
con agua fría.

Tengo una muñeca vestida de azul...

Marca y corta la tela.

Cose y rellena.

Píntale la cara, pégale el pelo.

Fiesta en mi barrio.

¿Cuántos focos de adorno hay en la calle?

2 decenas + 1 decena = 3 decenas

Escribe lo que falta.

4 decenas + 2 decenas = ☐ decenas

40 + 20 = ☐

3 decenas + 2 decenas = ☐ decenas

☐ + ☐ = ☐

5 decenas + ☐ decenas = 7 decenas

☐ + ☐ = ☐

En otras calles se usaron estos focos.

7 decenas y

6 unidades

70 + 6

76

☐ decenas y

☐ unidades

☐ + ☐

☐

☐ decenas y

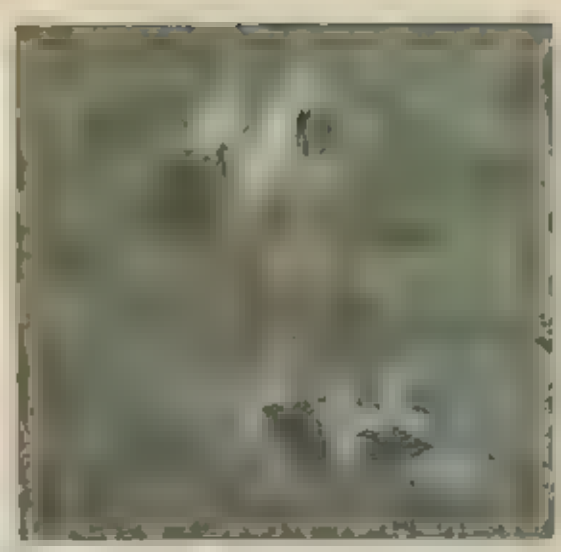
☐ unidades

☐ + ☐

☐

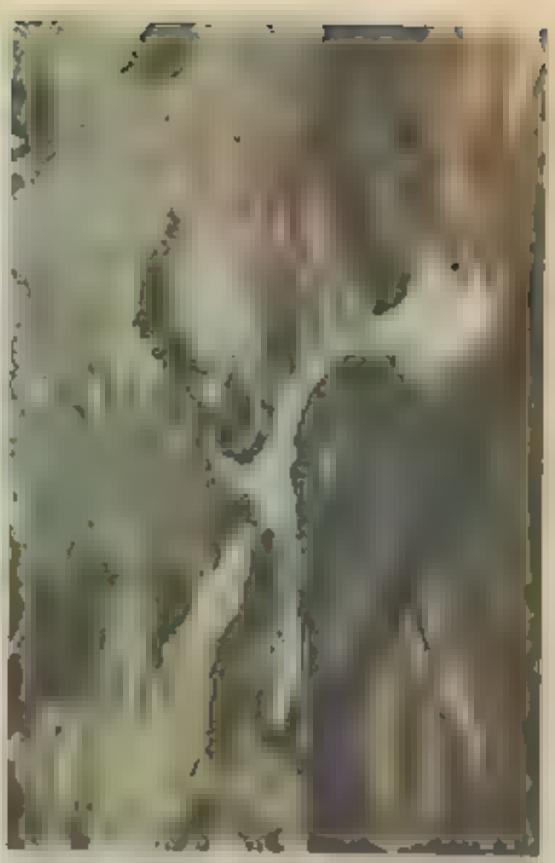
¿Dónde se usaron más?

Los animales se protegen.

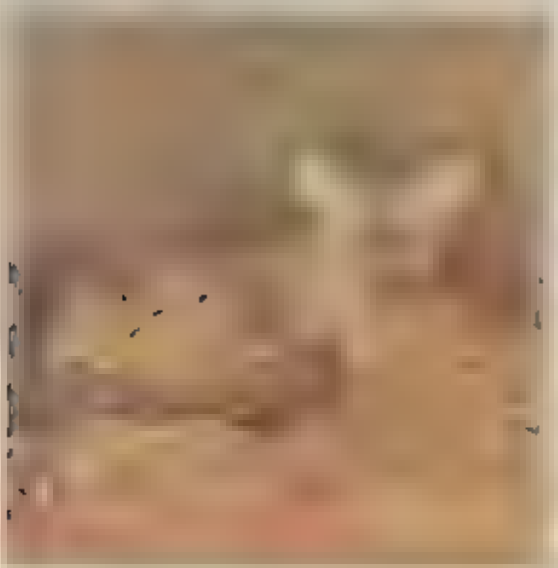


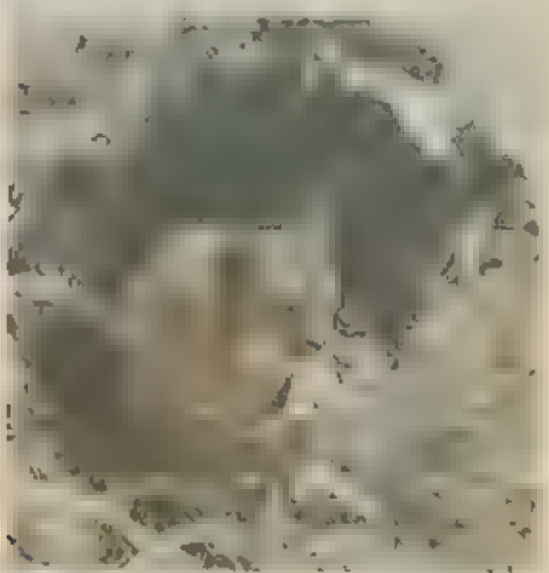
Los pájaros construyen nidos. A veces usan lodo o ramitas.

Los peces se protegen entre las rocas o entre las plantas.



Algunos animales hacen agujeros en la tierra. Otros usan los que encuentran en los troncos de los árboles.





Otros, se protegen en cuevas.

Los vecinos.

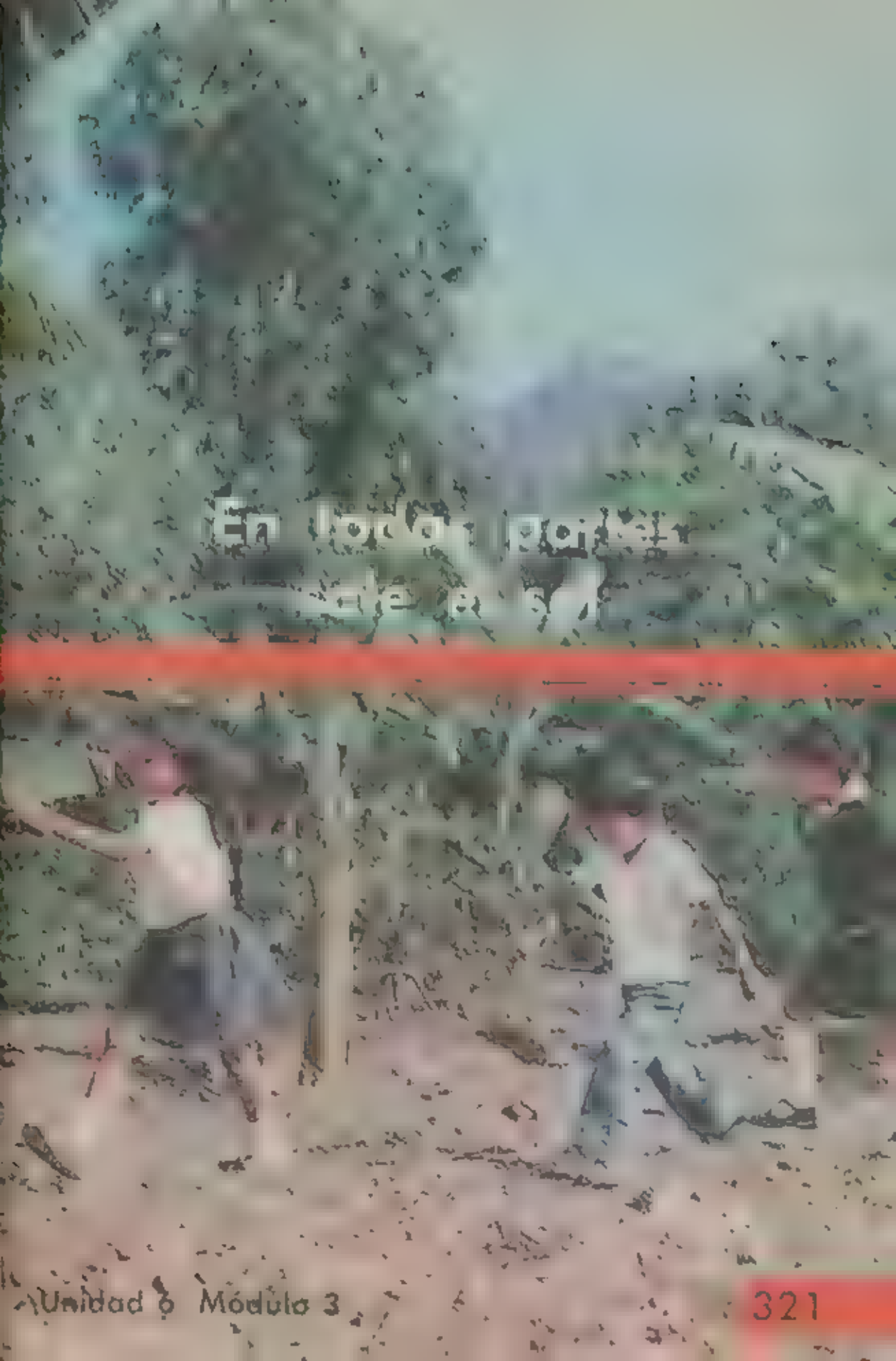
La lechuza y el zorro viven cerca.
La lechuza vive en la casa de arriba.
El zorro vive en la casa de abajo.
En el día duermen y en la noche
salen de cacería.
Luego cenan como buenos vecinos.

¿Quién está escondido?
Une los puntos en orden.
Empieza por el 50.

Un juego de disfraces.

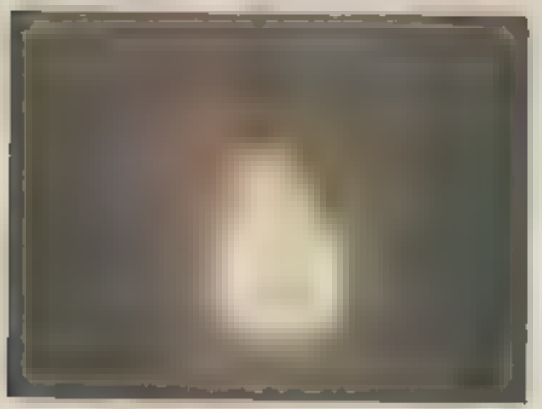
Gudelia dice:
Soy la nueva vecina.
Sus compañeros se ríen.

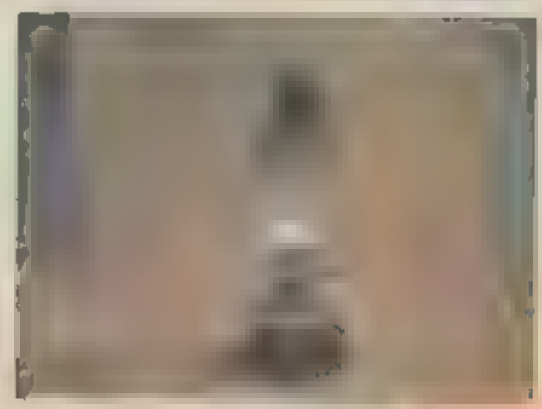
Disfrázate y juega con tus compañeros.



El sol nos da luz y calor.

¿Qué otras cosas nos dan luz y calor?

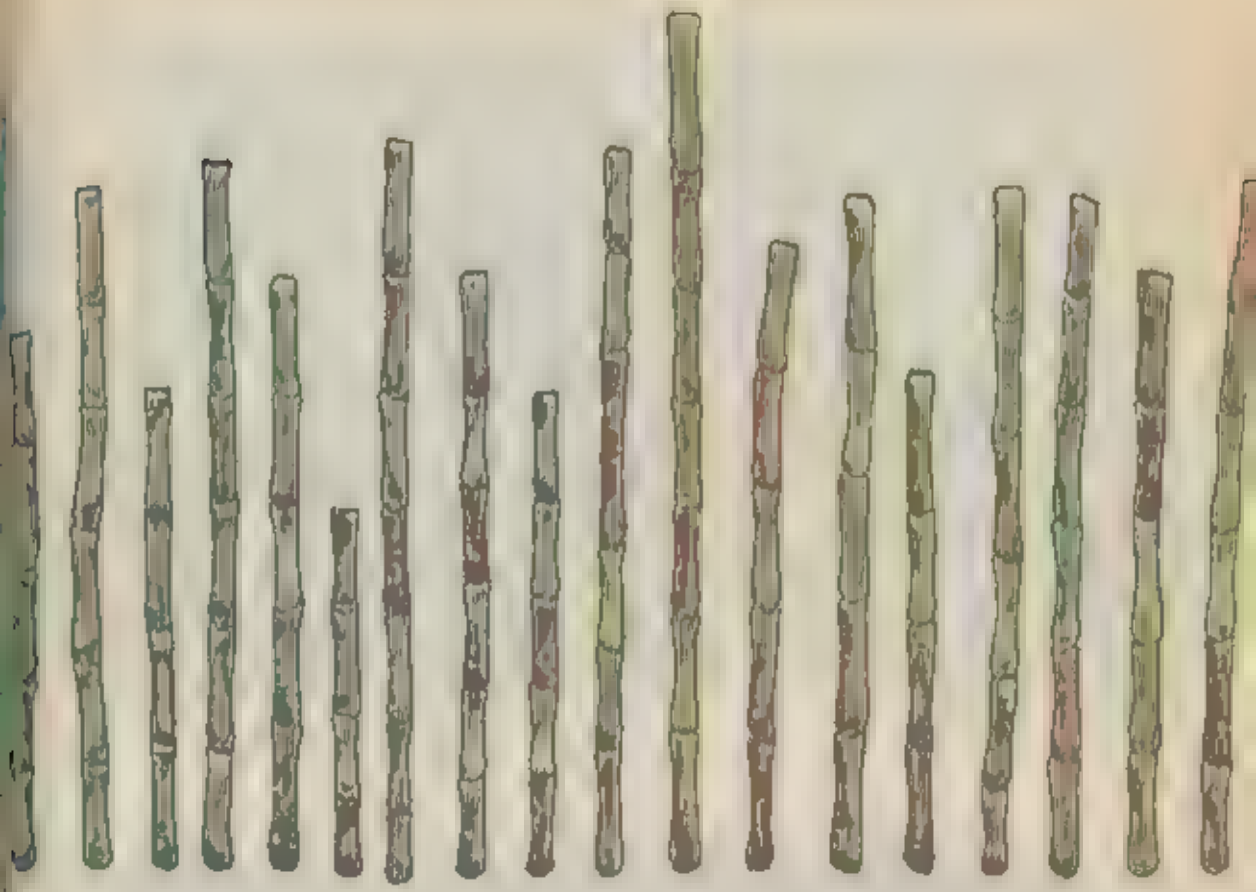




Las cañas.

¡Qué bonita está la mañana!
El sol calienta la tierra.
Los niños de primer año salen de paseo.
Tienen mucho calor.
Un campesino les corta unas cañas.

Marca la caña más larga y la más corta.



¿Qué caña es más larga?
¿La de arriba o la de abajo?

La más larga es _____

Compara estas rectas

_____

_____

¿Cuál es la más larga? _____
¿Cuál es la más corta? _____

¿Dónde hace frío? ¿Dónde hace calor?

Ponle nombre a las cuatro fotografías.

¿Qué hace la gente durante la semana?

Lunes Martes Miércoles Jueves Viernes

Sábado Domingo

Compara lo que hace la gente.

Los juegos.

El domingo, Genaro y Juanita van
a los juegos.
Se suben a la resbaladilla.
Un joven vende gelatinas.
Genaro se atora y Juanita lo empuja.
¡Qué risa, ja, ja, ja!
El joven también se ríe.

¿Cómo son?
Subraya la palabra adecuada.

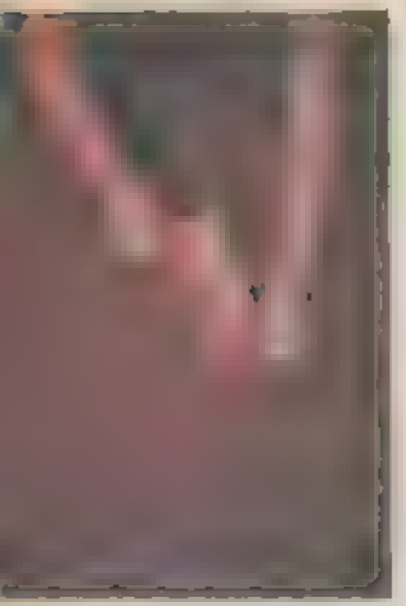
Los columpios son rojos. amarillos.

Las gelatinas son blandas. duras.

Esta escalera es recta. curva.

Juanita es pequeña. grande.

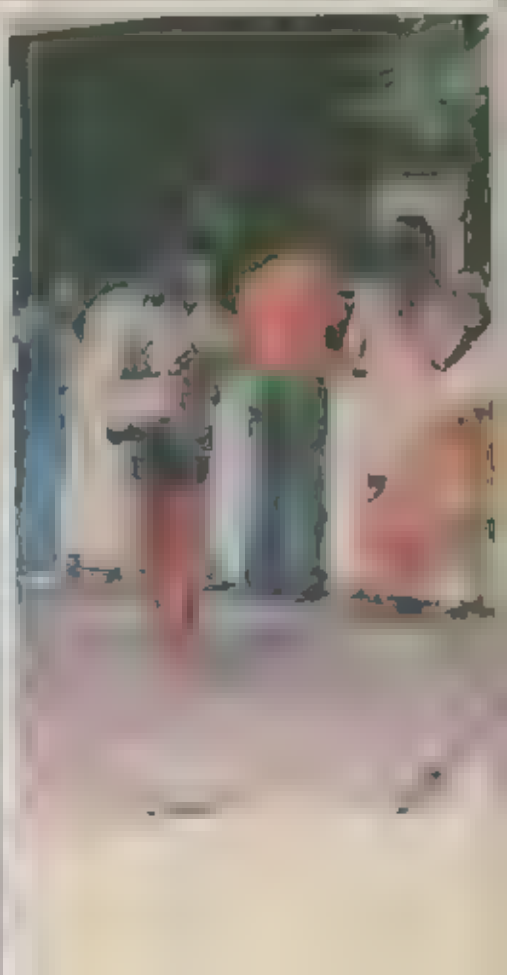
Haz una casita así:



Haz con tus compañeros un mural de la ciudad y otro del campo.
Usa en ellos tus casitas.

Aprendemos en todas partes

¿A dónde sabes ir solo?
¿Cómo te cuidas cuando andas fuera de tu casa?
¿Cómo lo aprendiste?

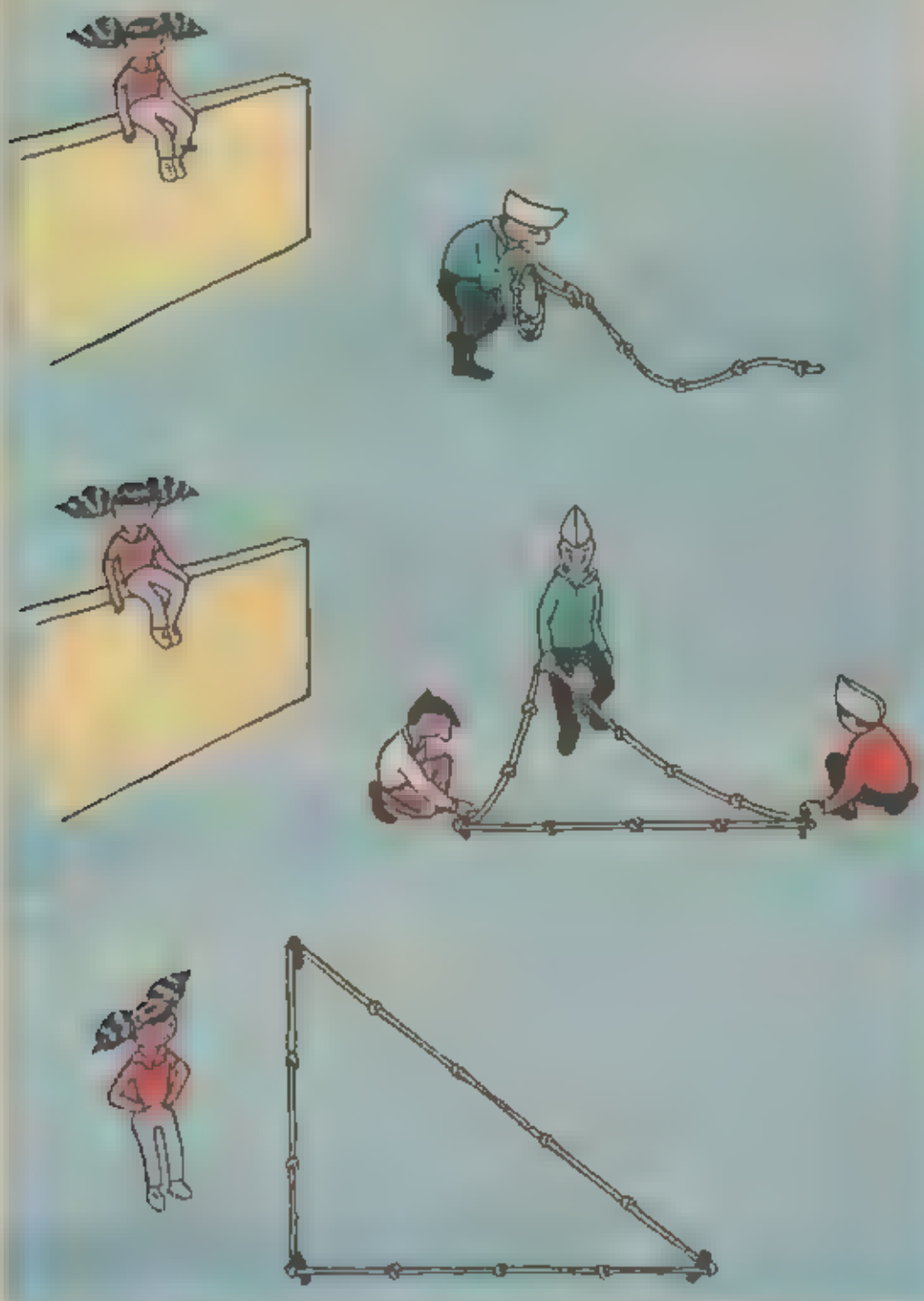


Ernestina aprende.

Ernestina aprendió muchas cosas en el lugar donde vive.
Aprendió a cruzar las calles.
Va sola a comprar a la tienda.
También aprendió a saludar a sus vecinos.
Ahora conoce a mucha gente de su barrio.

Ernestina aprendió de los albañiles de su barrio cómo trazar una recta.

¿Cómo se dibuja un triángulo?

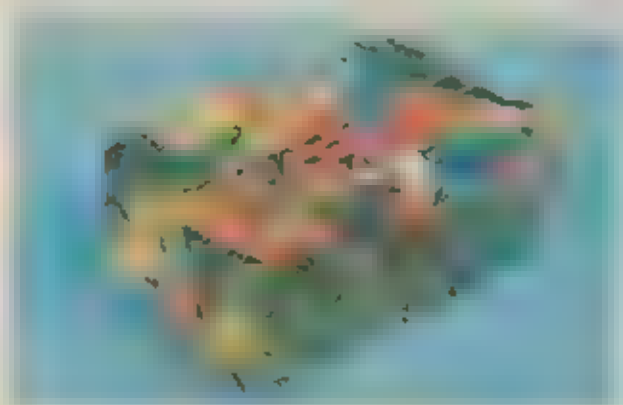


Juega a los albañiles en el patio.

Cuando te inviten a una fiesta, decora una cajita para poner tu regalo.

Junta papelitos de colores.
Recorta triángulos y pégalos.

Escribe una tarjeta.

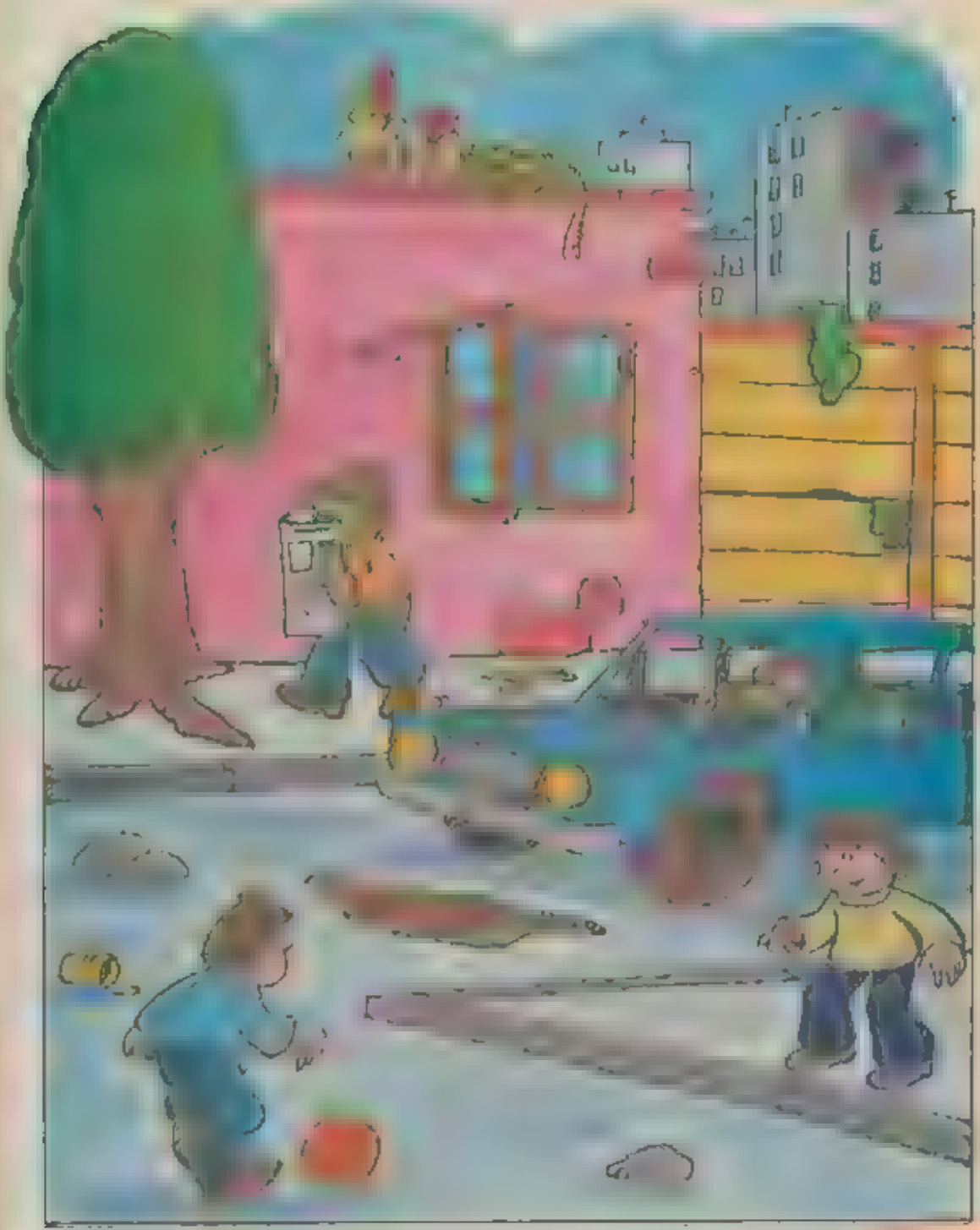


¿Qué accidentes pueden ocurrir en una casa?

Marca así ☒ los peligros que encuentres en esta ilustración.

¿Qué accidentes pueden ocurrir en la calle?

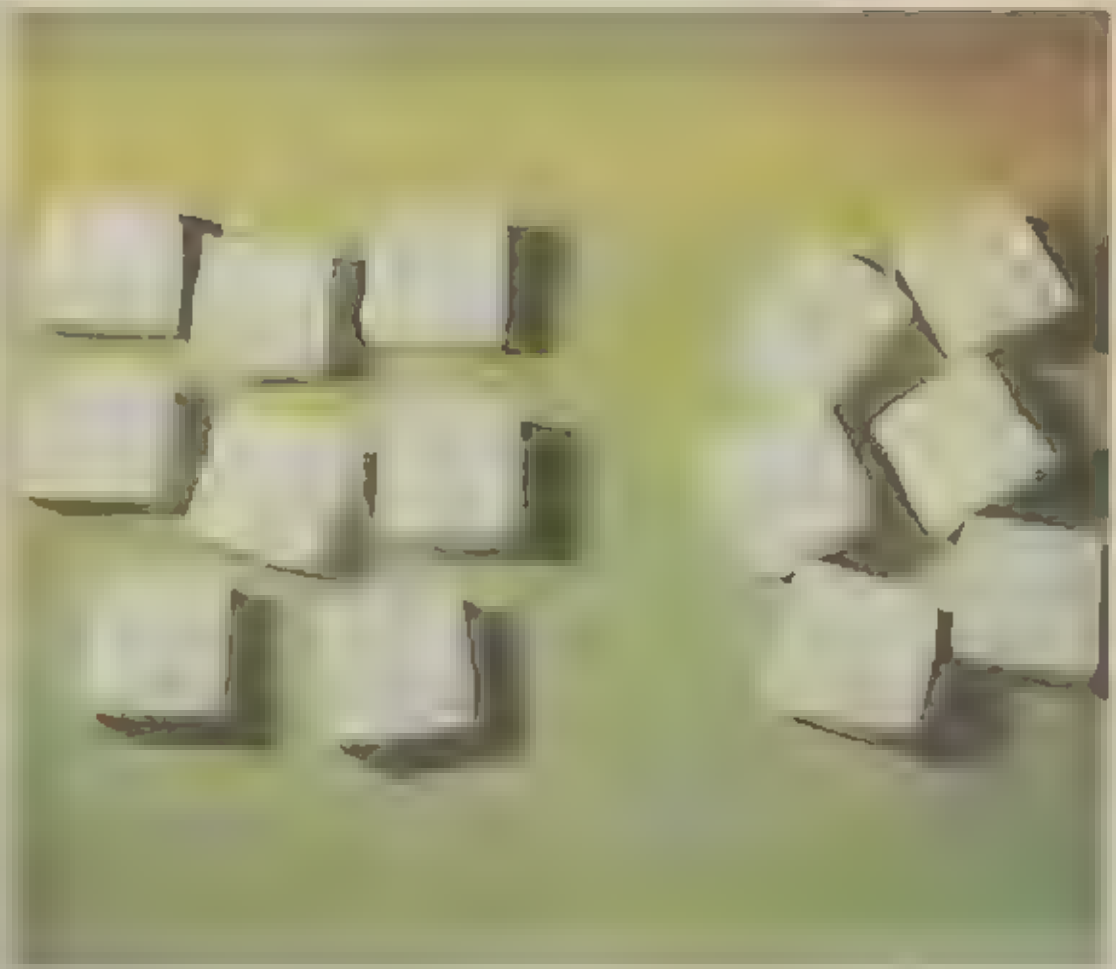
Marca así ☒ los peligros que encuentres en esta ilustración.



Pedro aprende a trabajar.

Pedro sabe cuidar cabras.
Eso no lo aprendió en la escue a.
Al salir de clases ayuda a sus hermanos.
Entre todos traen las cabras de monte.
Las cabras brincan entre las piedras.
¡Qué trabajo más a rar

Pedro hace quesos con la leche de sus cabras.
¿Cuántos quesos tiene Pedro?



Tiene ☐ + ☐ quesos.

Encierra una decena de quesos.

Tiene ☐ decena + ☐ unidades,

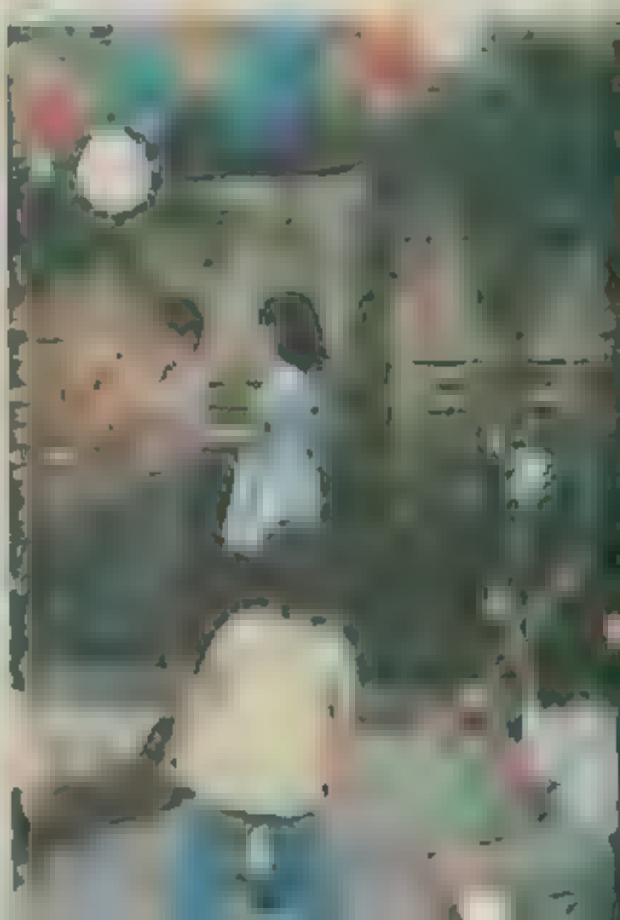
o sea ☐ quesos.

$$8 + 6 = \square$$

Haz un títere.

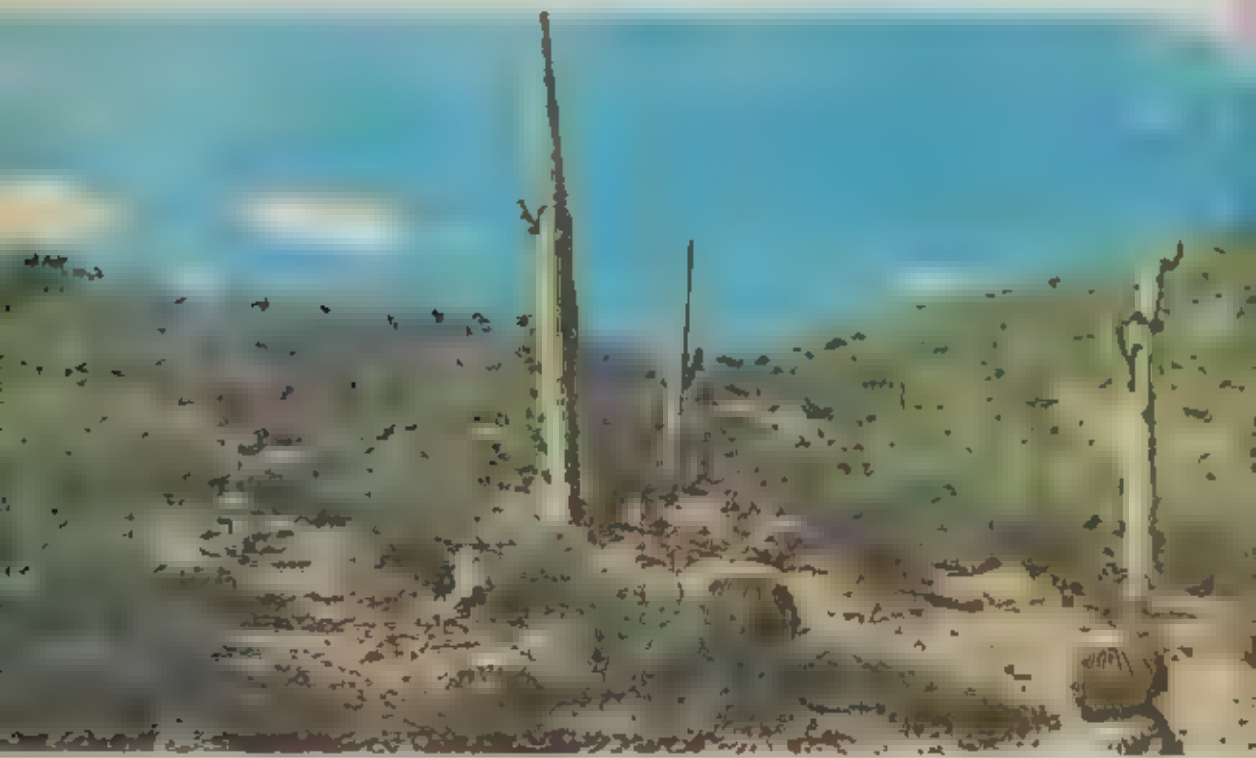
Llévalo a una fiesta.

Hazlo platicar
con otros muñecos.



Lugares de México

¿Cómo son estos lugares?
¿Alguno de ellos se parece al lugar donde vives?

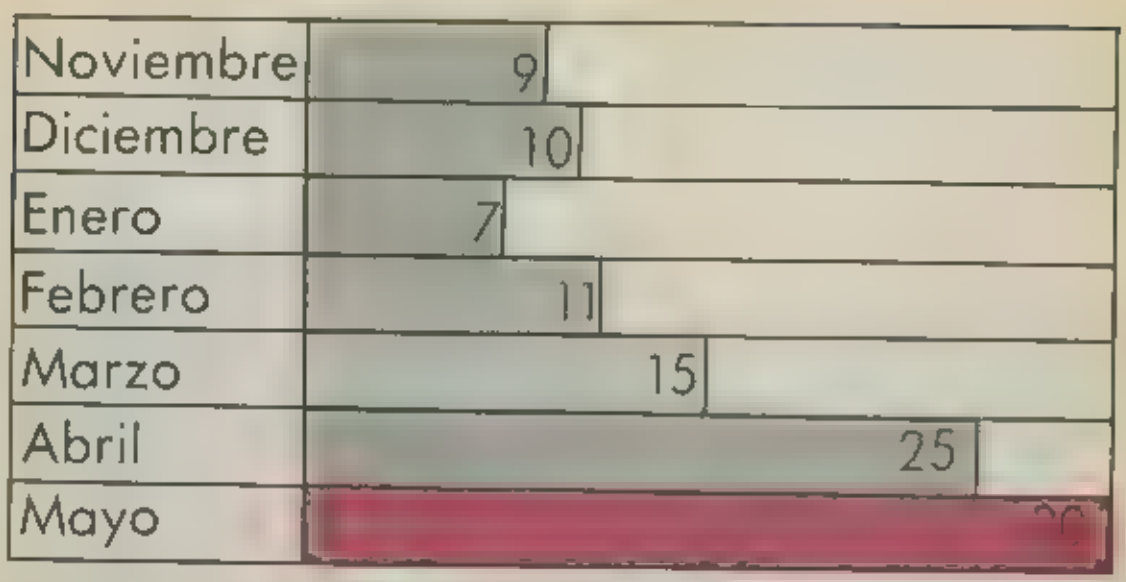


¿Qué lugares de México conoces?
Platica cómo son.

Paisajes de México.

En México hay muchas montañas.
De ellas bajan ríos que cruzan los valles
y llegan al mar.
Algunas montañas son muy altas
y están cubiertas de nieve.
En estos lugares hace frío.
También hay llanuras cerca del mar.
En ellas crecen muchas plantas y hace calor.
En otros lugares llueve muy poco.
La tierra y el aire están muy secos.

Los días de calor en mi tierra.



Observa la gráfica y completa lo que falta.

En noviembre y diciembre hubo

□ + □ días de calor, o bien □

días de calor.

□ + □ = □

En enero y febrero hubo

□ + □ días de calor, o bien □

días de calor.

□ + □ = □

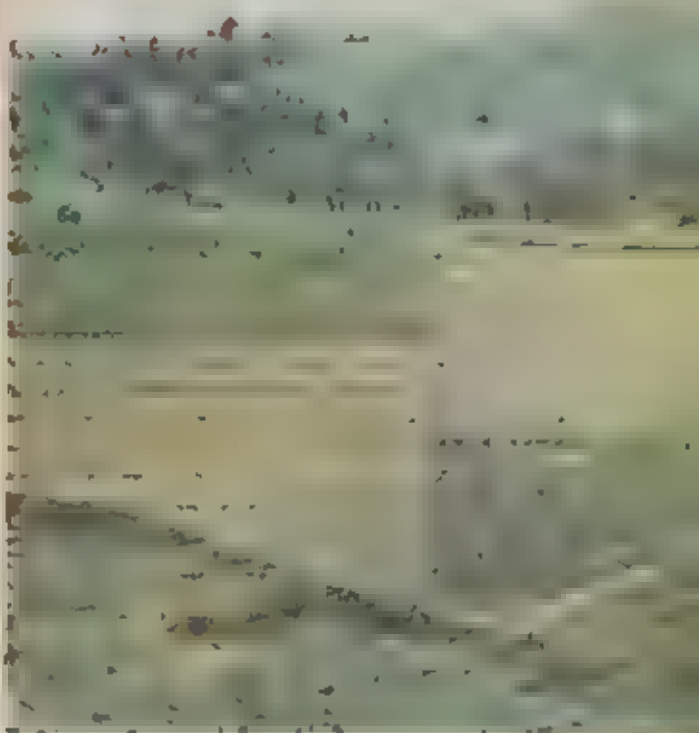
En marzo, abril y mayo hubo

□ + □ + □ días de calor, o bien □

días de calor.

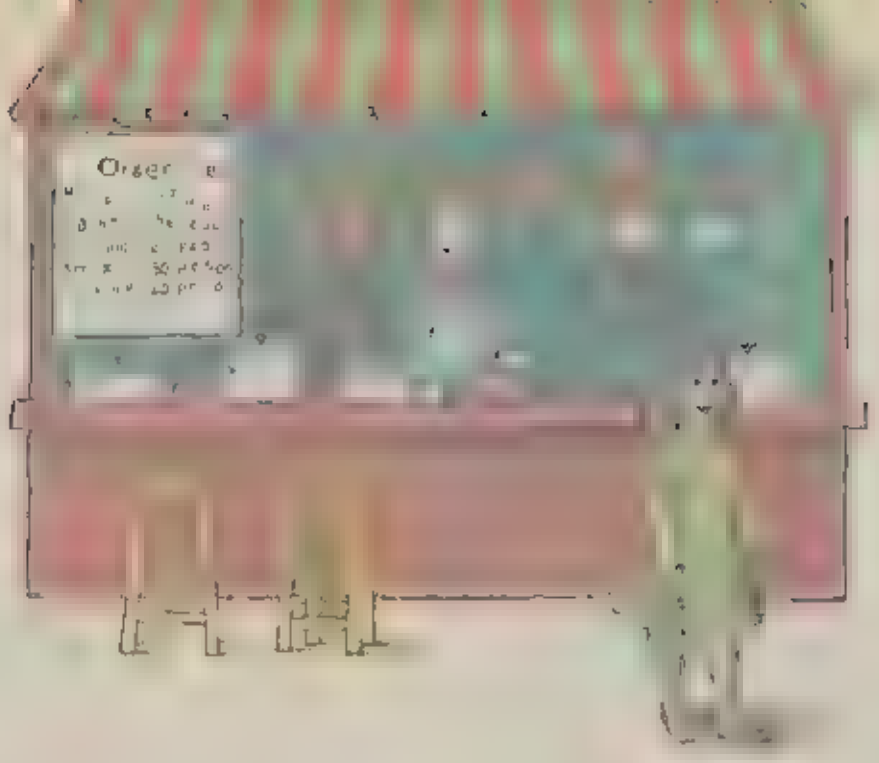
□ + □ + □ = □

¿Qué trabajos hacen en estos lugares?
¿Qué otros trabajos conoces tú?



¿Qué crees que festejan estas personas?
¿Cuáles de estas fiestas conoces?

¿Qué costumbres hay en tu comunidad?



Escribe lo que falta.

El arroz y la machaca cuestan

☐ + ☐ pesos o ☐ pesos.

☐ + ☐ = ☐

El consomé y el mole cuestan

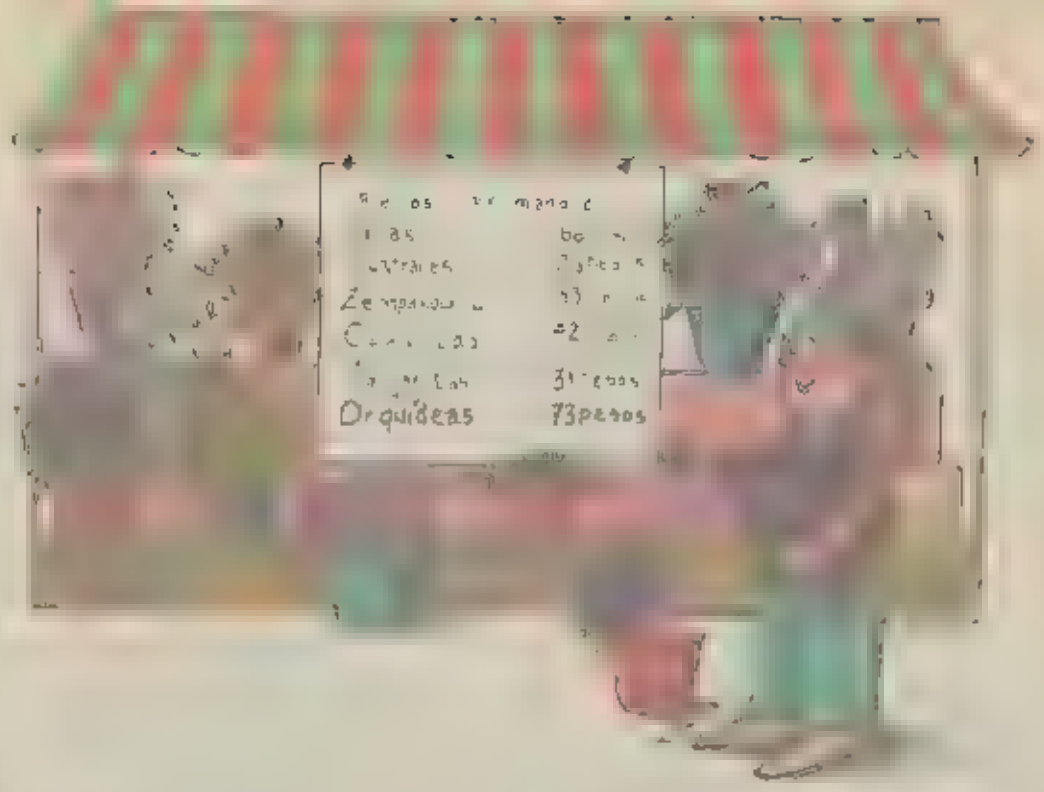
☐ + ☐ pesos o ☐ pesos.

☐ + ☐ = ☐

El arroz y la cochinita cuestan

☐ + ☐ pesos o ☐ pesos.

☐ + ☐ = ☐



Las dalias y las gladiolas cuestan

□ + □ pesos o □ pesos.

□ + □ = □

Las margaritas y las orquídeas cuestan

□ + □ pesos o □ pesos.

□ + □ = □

Las orquídeas y los alcatraces cuestan

□ + □ pesos o □ pesos.

□ + □ = □

El zempaxúchil y las dalias cuestan

□ + □ pesos o □ pesos.

□ + □ = □

Hortensia vive en Huasca.
Su papá es don Hipólito Hernández.
Su familia vive en el estado de Hidalgo
desde hace tiempo.
Junto a su casa hay un huerto
con higueras.
Hortensia tiene helechos en
unos botes de hojalata.
Los riega mucho para que crezcan
más hermosos.

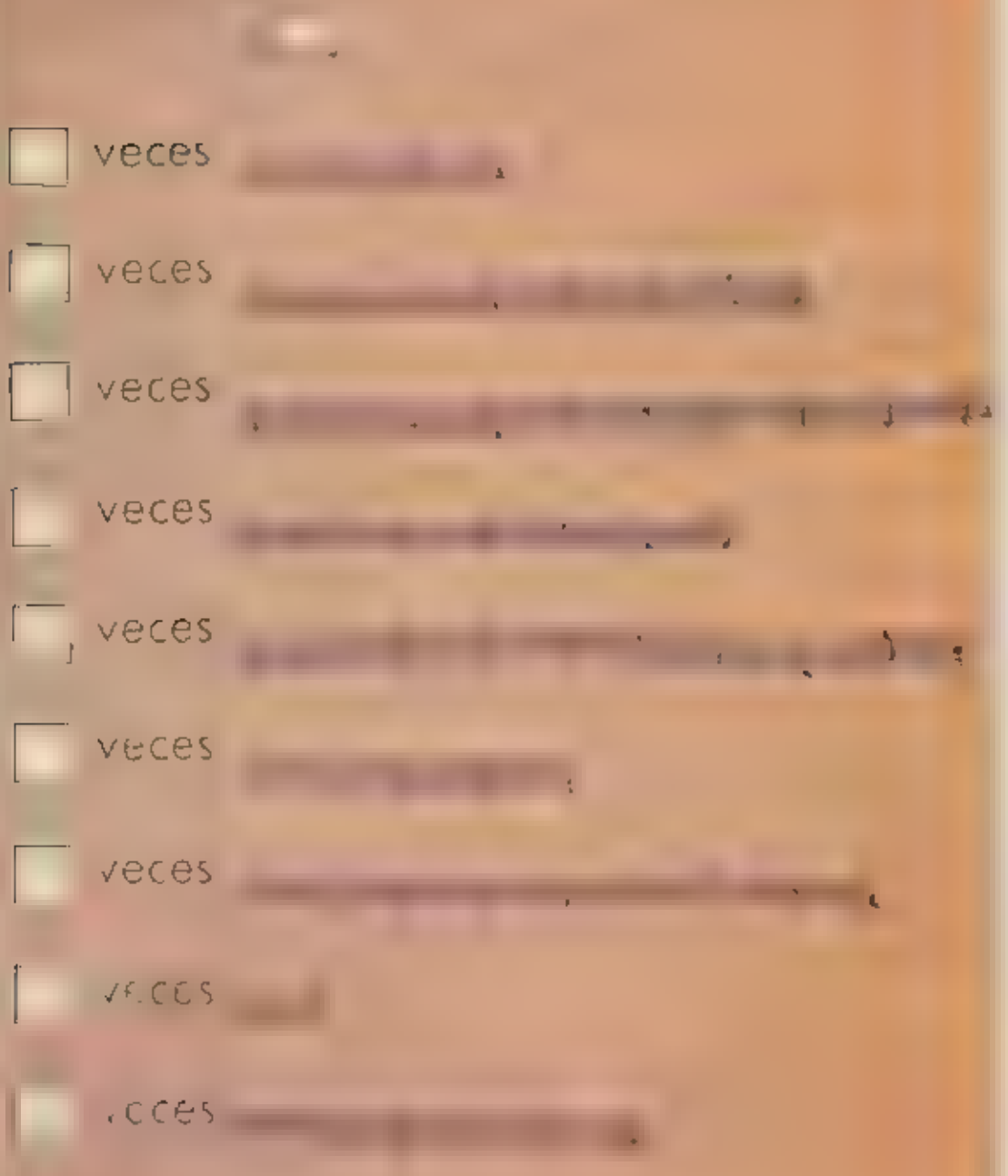
Podemos comunicarnos

Para comunicarnos a distintos lugares
podemos utilizar el correo,
el teléfono y el telégrafo.

Visita con tu maestro una oficina
de correos o telégrafos.
Pregunta cómo trabajan.

¿Cuáles de estos medios
de comunicación has usado?

¿Cuántas veces cabe el cable blanco en cada cable café?



☐ veces

☐ veces

☐ veces

☐ veces

☐ veces

☐ veces

☐ veces

☐ veces

☐ veces

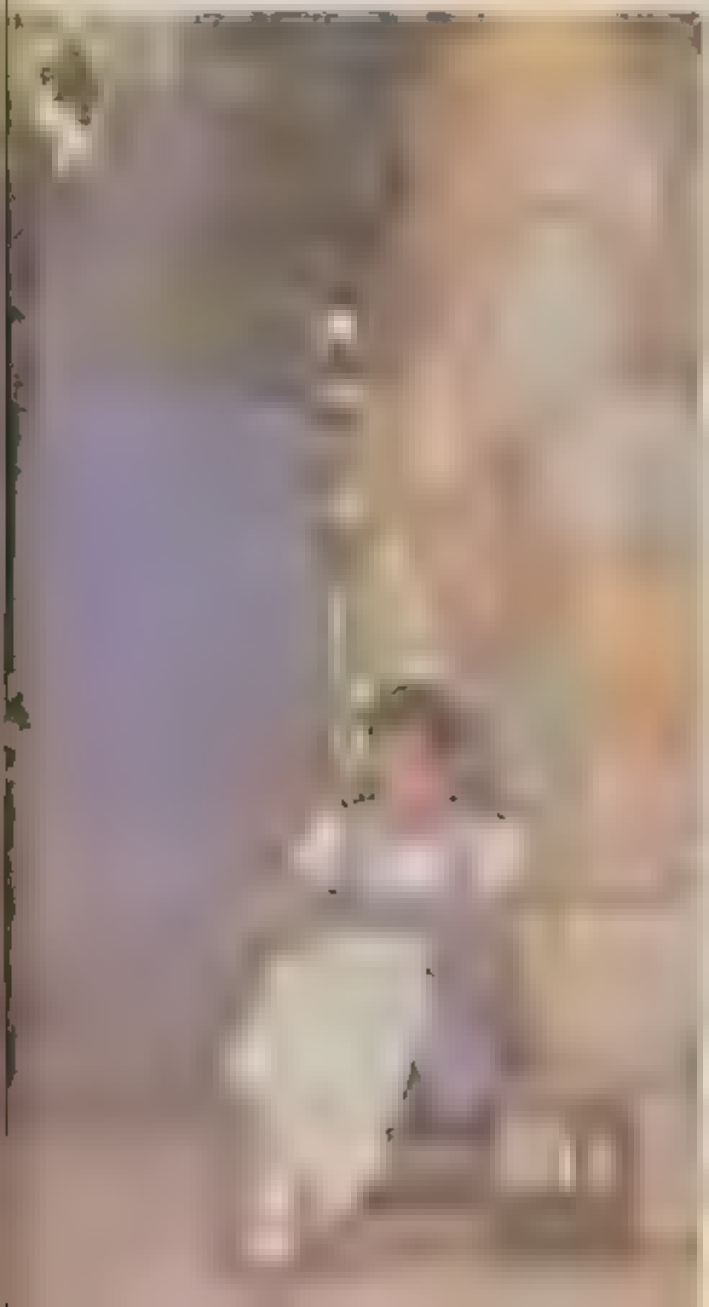
Mide los cables con las reglas
de tu libro recortable.

Con la regla roja el cable mide ☐ unidades.
Con la azul el cable mide ☐ unidades.
Con la amarilla el cable mide ☐ unidades.

Con la regla roja el cable mide ☐ unidades.
Con la azul el cable mide ☐ unidades.
Con la amarilla el cable mide ☐ unidades.

Con la azul el cable mide ☐ unidades.
Con la amarilla el cable mide ☐ unidades.

¿Cómo nos enteramos
de lo que pasa en otras partes?
¿Cómo llegan las noticias
al lugar donde vives?



¿Aprendes algo viendo la televisión?

¿Qué oyes en el radio?

¡Cuántos inventos!

Hace muchísimos años los hombres
inventaron algo maravilloso:
el lenguaje hablado.
Antes de eso se comunicaban
con puros gruñidos, gestos,
miradas y hasta golpes. Después
siguieron hablando y siguieron inventando.
Inventaron las señales de humo,
los sonidos de tambores y la
escritura.

Luego vinieron las cartas, los libros,
los periódicos, las revistas, el telégrafo,
el teléfono, el radio, el cine y
la televisión. Con tantos inventos
ahora todos podemos conocernos mejor.
Y también podemos entendernos
mejor, si le hacemos la lucha.

Llegaron televisores y radios para las escuelas del pueblo.

Hay ☐ televisores. Pero se llevaron tres a la escuela vecina. Táchalos.

Quedaron ☐ − ☐ televisores;

o bien ☐ televisores.

☐ − ☐ = ☐

Hay ☐ radios. También se llevaron cuatro radios. Táchalos.

Quedaron ☐ − ☐ radios;

o bien ☐ radios.

☐ − ☐ = ☐

En la biblioteca de la escuela
hay periódicos y revistas.

Hay ☐ periódicos. Se llevaron cuatro.

Quedaron ☐ − ☐ periódicos;

o bien ☐ periódicos.

☐ − ☐ = ☐

Hay ☐ revistas. Se llevaron seis. Táchalas.

Quedaron ☐ − ☐ revistas;

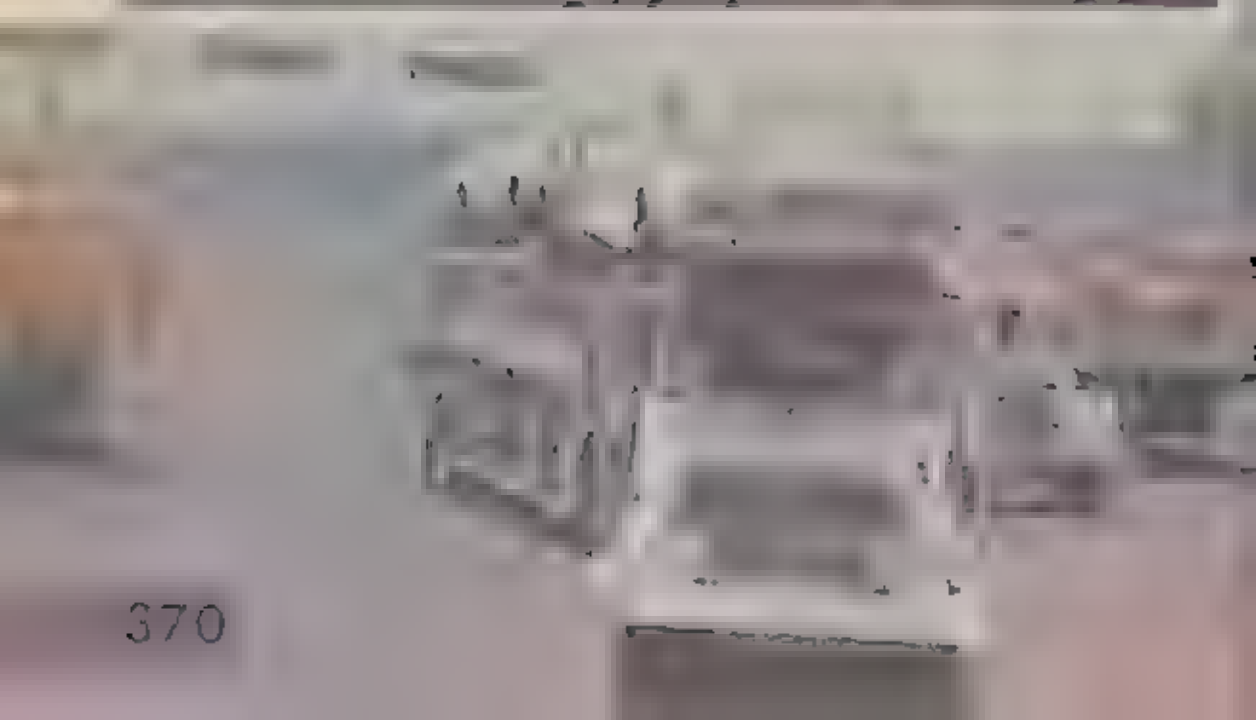
o bien ☐ revistas.

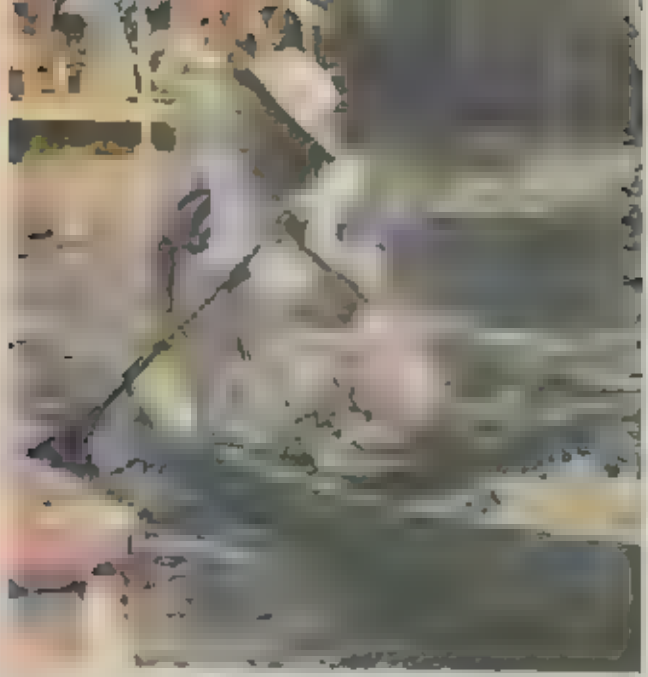
☐ − ☐ = ☐

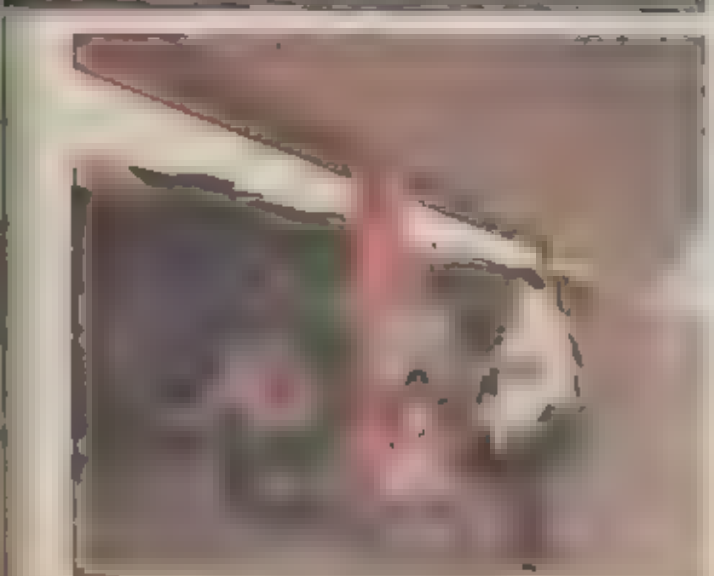
Tomasito y el libro.

Tomasito era un niño demasiado serio.
Siempre estaba solo porque todos
creían que tenía muy mal humor.
Un día se puso a leer un libro de cuentos
muy graciosos.
Entonces, empezó a reírse sin parar.
Sus compañeros lo rodearon
y, contagiados de su alegría,
comenzaron a reírse también.
Desde ese día, gracias al libro que
le soltó la risa, Tomasito tiene
muchos amigos.

¿Cómo podemos ir a otros lugares de México?
¿Cómo se transportan las cosas que usamos?







Vamos a viajar

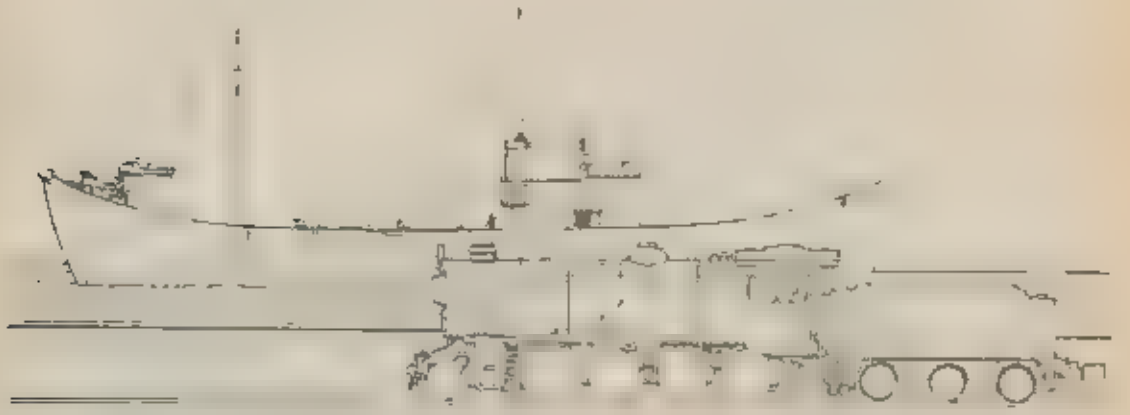
Hace mucho, mucho tiempo,
los hombres sólo viajaban a pie.
Después empezaron a viajar a caballo
y en otros animales. También
cruzaban los ríos en troncos
de árboles. Después hicieron barcos.
Un día inventaron la rueda, y luego
el motor.
Por eso ahora podemos viajar
más rápido y más lejos.

Hoy tenemos bicicletas, automóviles,
trenes, barcos y aviones. Podemos
viajar por tierra, por agua y por aire.
Hasta hemos llegado a la luna
con cohetes espaciales. Y algo más:
podemos viajar también con la
imaginación, nada mas pensando.
Cierra los ojos . . imagina . . ¿A dónde fuiste?

El camino de una ronda

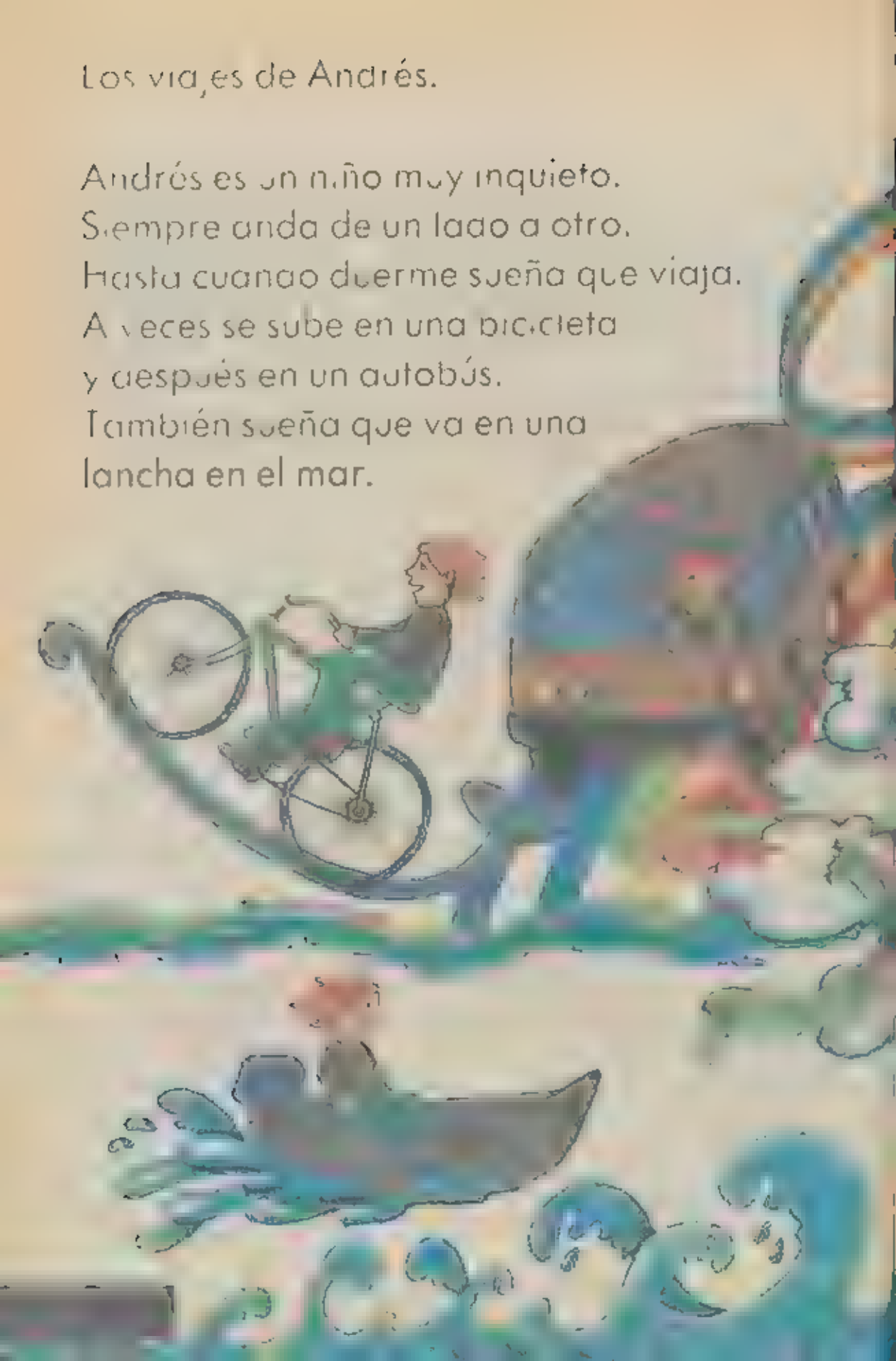
Dibuja círculos en el patio.

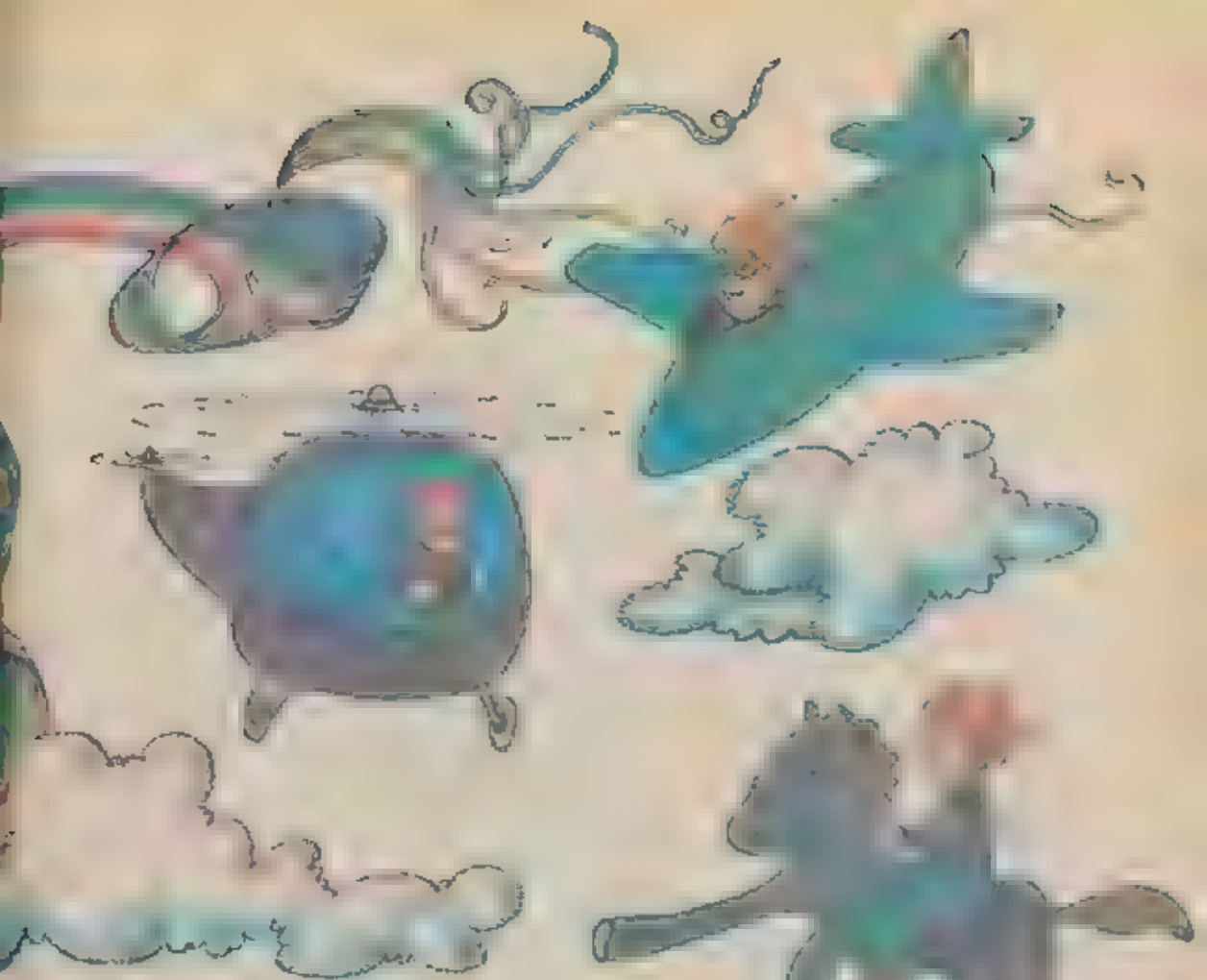
Colorea los círculos de rojo.



Los viajes de Andrés.

Andrés es un niño muy inquieto.
Siempre anda de un lado a otro.
Hasta cuando duerme sueña que viaja.
A veces se sube en una bicicleta
y después en un autobús.
También sueña que va en una
lancha en el mar.

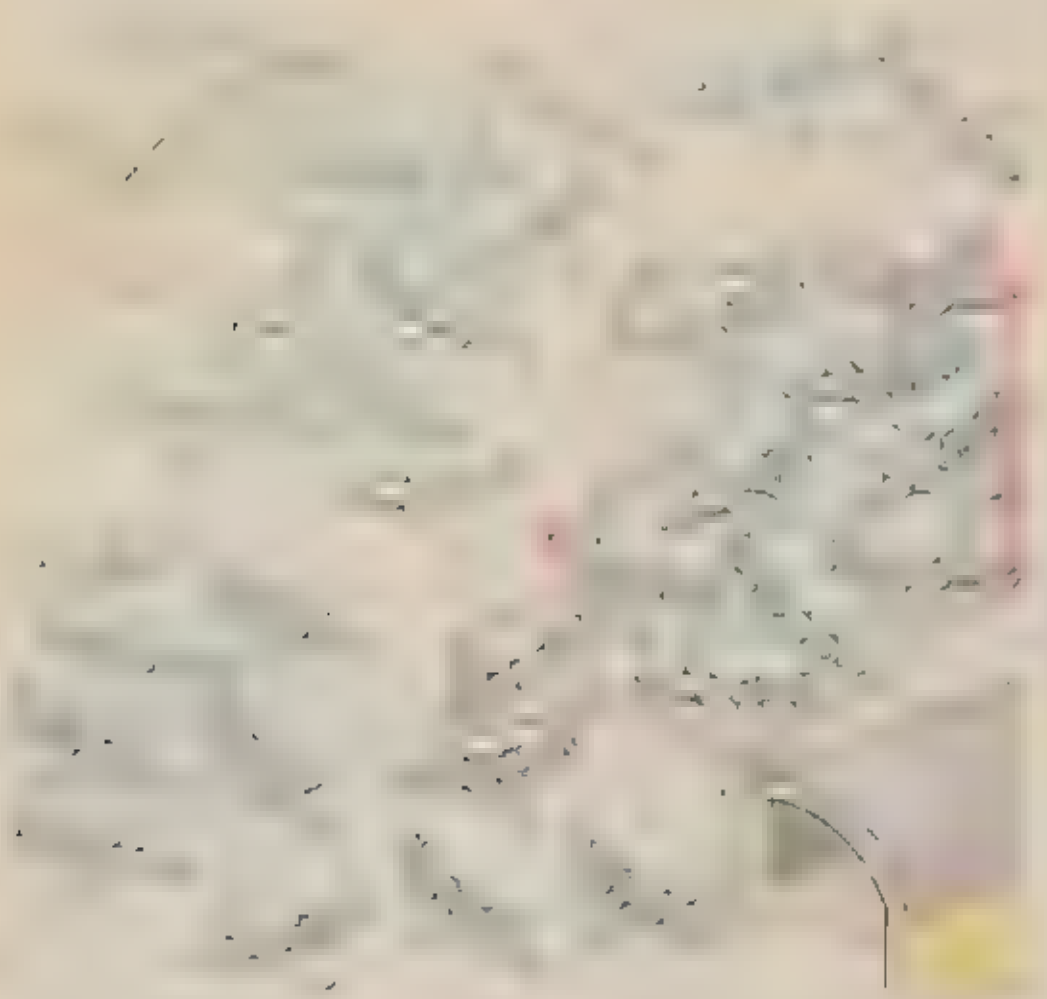




Cuando ya está lejos de su casa
sueña que regresa en avión.
Otras noches sueña que anda a caballo
por los cerros y que vuela en helicóptero
por todas partes.
Cuando despierta corre a la escuela
para contarnos sus sueños.

Y tú, ¿has soñado que viajas?
Cuenta alguno de tus sueños
o alguno de tus viajes.

Agrupa los aviones en decenas y completa lo que falta.



Hay ☐ decenas de aviones.

Dos decenas vuelan a otro aeropuerto. Táchalas.

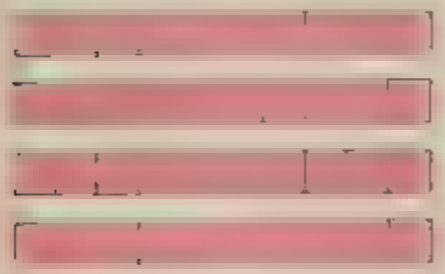
Quedan ☐ decenas – ☐ decenas,

o bien ☐ decenas.

☐ decenas – ☐ decenas = ☐ decenas.

☐ – ☐ = ☐

Completa lo que falta.

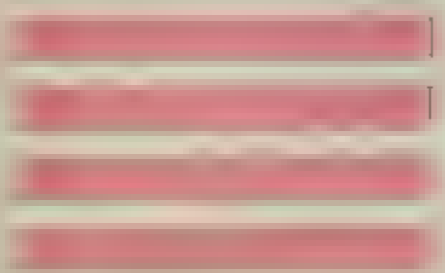


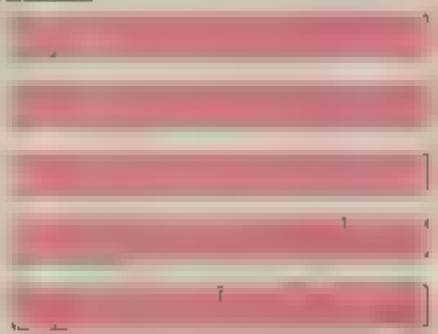
Hay ☐ decenas. Tacha tres decenas.

Quedan ☐ − ☐ decenas, o bien ☐ decenas.

☐ decenas − ☐ decenas = ☐ decenas

☐ − ☐ = ☐





Hay ☐ decenas. Tacha 5 decenas.

Quedan ☐ − ☐ decenas, o bien ☐ decenas.

☐ decenas − ☐ decenas = ☐ decenas

☐ − ☐ = ☐

Usa tus regletas para completar lo que falta

40 − 30 = ☐

70 − 20 = ☐

80 − 50 = ☐

60 − 50 = ☐

90 − 10 = ☐

40 − 40 = ☐

Haz una estación de ferrocarril.

Somos mexicanos

México es nuestro país.
Los que nacimos aquí
somos mexicanos.

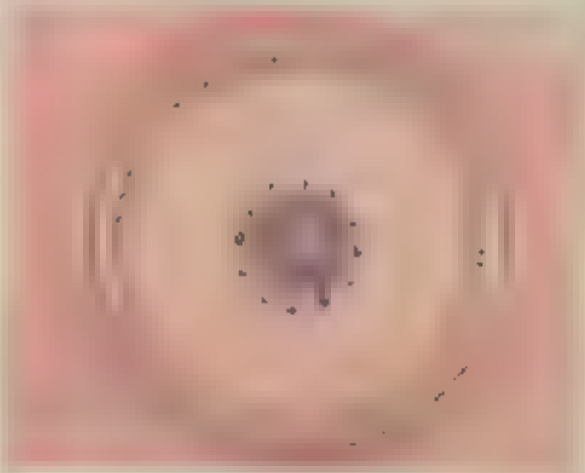
La bandera.

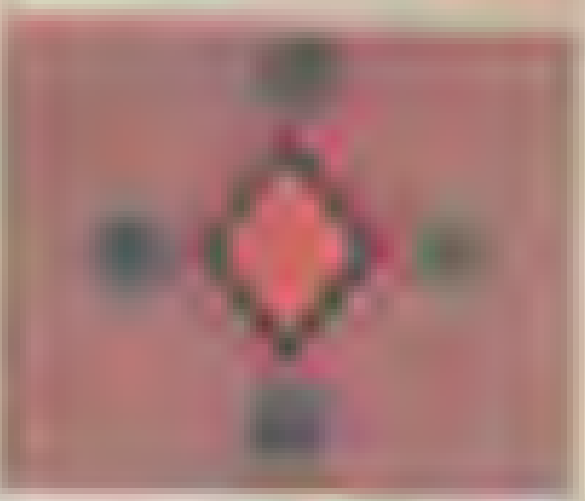
Vivimos en un país que se llama México.
Podemos verlo en el mapa.
Pero en el mapa no se ven las gentes,
ni los paisajes, ni las casas.
Nos gustaría tener una fotografía
de México, con sus montañas, sus llanos,
sus ríos, sus campos sembrados,
sus pueblos y ciudades, sus casas, escuelas,
fábricas, jardines, sus trenes, carreteras
y caminos, sus hombres y mujeres,
sus muchísimos niños.

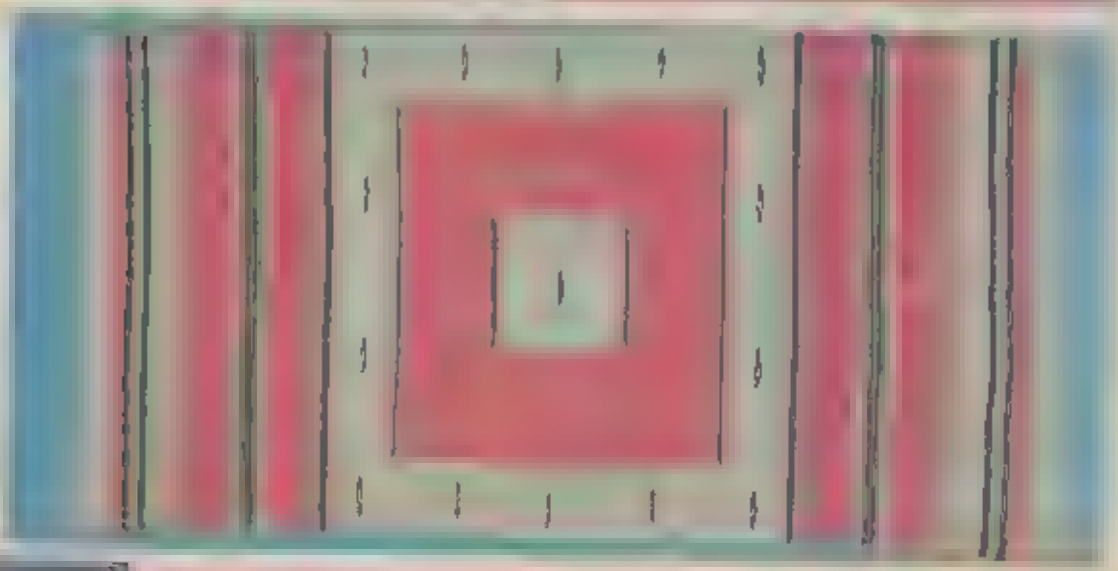
Pero eso no puede ser, porque México
es muy grande.
En lugar de esa fotografía, tenemos
la bandera y hacemos de cuenta
que allí está México. Por eso decimos
que representa a México. Por eso decimos
que es un símbolo de México.
Y como a México le tenemos cariño,
también le tenemos cariño
a la bandera.

Antonio Alatorre

Divide en mitades, es decir, en dos partes iguales, como en el ejemplo.







Tacha las figuras que
no están divididas en mitades.

Los mexicanos nos parecemos.

El otro día vino mi prima Carmela.
Ella nació en Tekom y yo en Tunkás.
Los dos somos de Yucatán.
Y los dos vamos en primero.
Cuando vio mis libros dijo que eran
iguales a los suyos.
Mi mamá nos dijo que a todos
los niños mexicanos nos dan
los mismos libros.

También nos dijo que todos
los mexicanos hablamos español.
Bueno... casi todos. Algunos hablan
otras lenguas también muy bonitas,
como el maya.
Los mexicanos nos parecemos mucho.
Ahora ya sé por qué.
Y otra cosa: todos comemos chile y tortillas,
tamales y tacos. ¡Qué rico!

Carmela, mi mamá y yo fuimos a
la tienda de artesanías mexicanas.

Carmela llevaba:

Compró el morralito.
Tacha las monedas que gastó.

Tenía ☐ pesos. Gastó ☐ pesos.

Le quedaron ☐ − ☐, o bien ☐ pesos.

☐ − ☐ = ☐

Mi mamá llevaba:

Compró la lámpara.

Tacha las monedas que gastó.

Tenía ☐ pesos. Gastó ☐ pesos.

Le quedaron ☐ − ☐, o bien ☐ pesos.

☐ − ☐ = ☐

Yo tenía:

Compré el sombrero.

Tacha las monedas que gasté.

Tenía ☐ pesos. Gasté ☐ pesos.

Me quedaron ☐ − ☐, o bien ☐ pesos.

☐ − ☐ = ☐

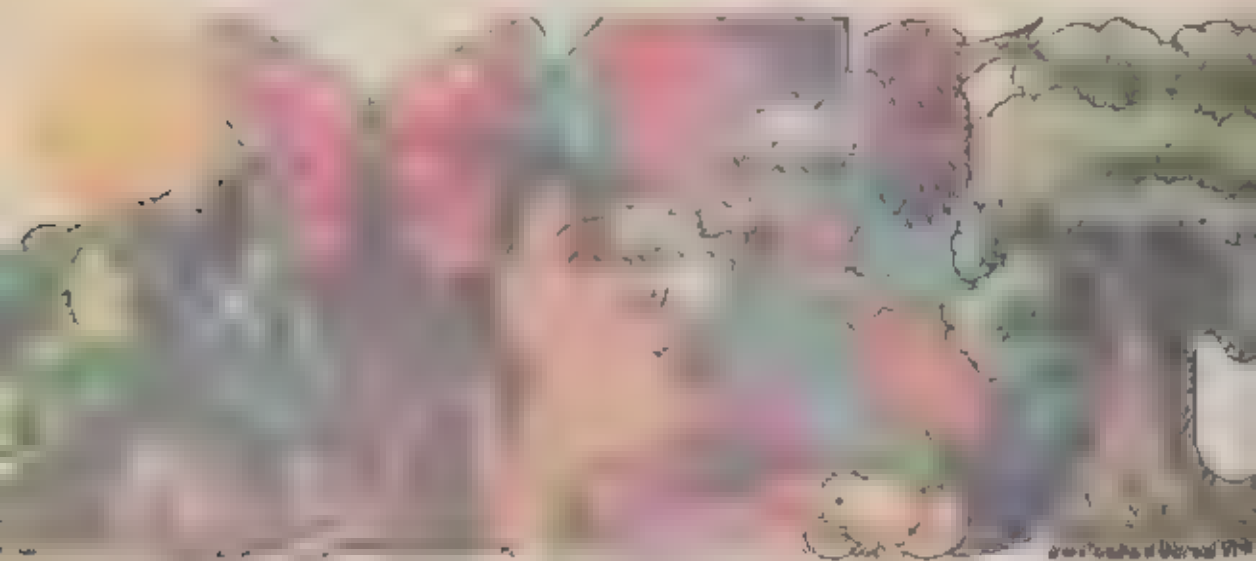
Una mexicana
que fruta vendía...
ciruela, chabacano,
melón y sandía...

Investiga qué juegos les gustan
a los niños de México.

Antes, ahora, después

Lo que hice este año.

En la escuela hice muchos amigos.
Ya sé leer y escribir. También sé
resolver problemas con números.
Sé hacer instrumentos musicales.
Y los triángulos que hago me salen
muy bien. Aprendí acerca de la vida
de las plantas y de los animales.
He hecho experimentos muy interesantes.
Me gusta mucho dibujar y hacer murales.
Cuando hojeo mi libro y mis cuadernos
me doy cuenta que he aprendido
muchas cosas.

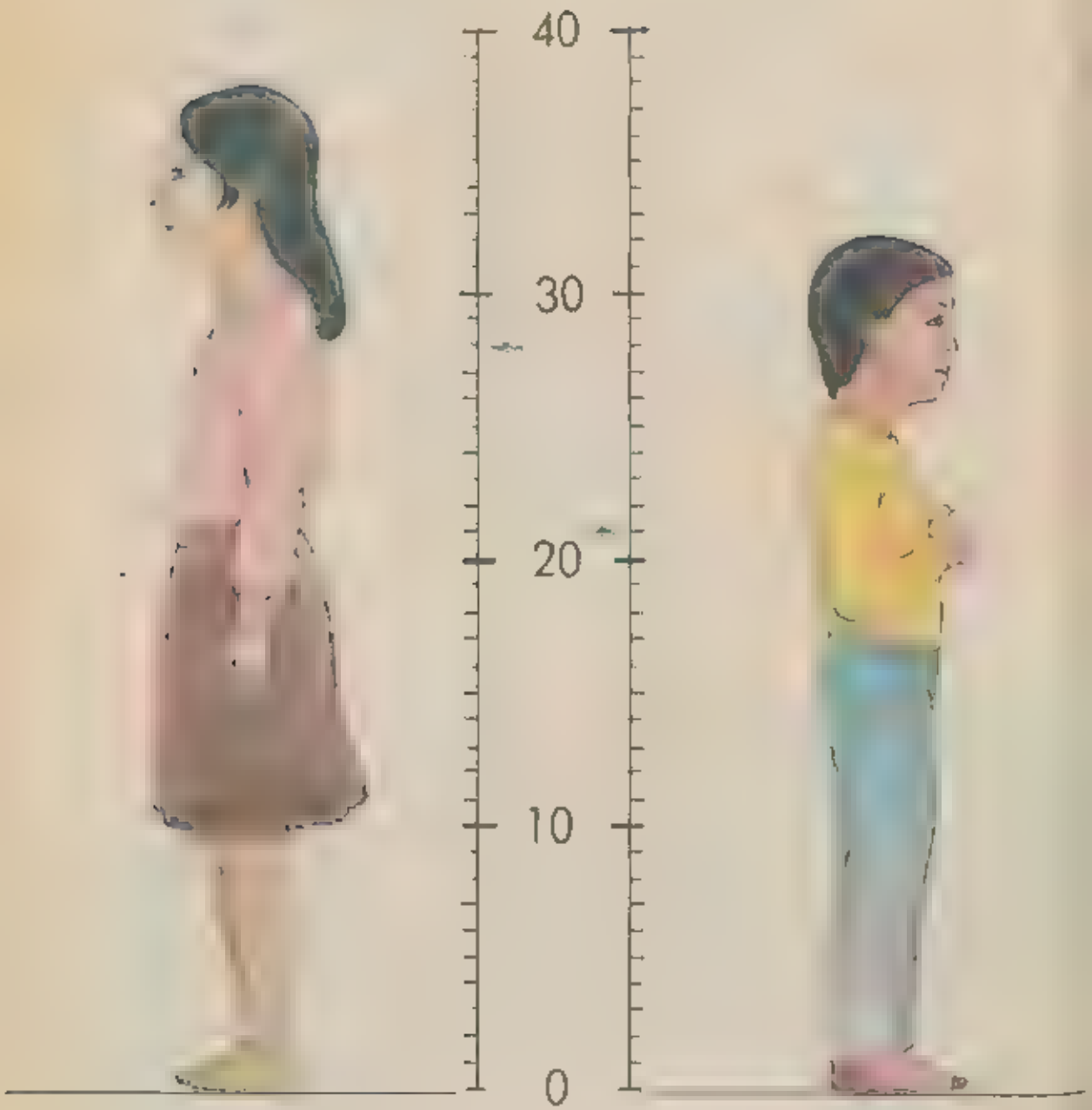


Revisa tus cuadernos y tus libros
y platica sobre lo que aprendiste.

De todo lo que aprendiste en este año, ¿qué te gustó más?

Escribe aquí sobre las cuatro cosas que te hayan gustado más.

Antes y ahora.



Antes

Ahora

Observa la gráfica anterior y escribe.

Sara mide ☐ unidades.

Cuando tenía 7 años medía ☐ unidades.

¿Cuántas unidades creció?

☐ − ☐ = ☐

Ahora mide ☐ unidades más que antes.

Carlos mide ☐ unidades.

Cuando tenía 4 años medía ☐ unidades.

¿Cuántas unidades creció?

☐ − ☐ = ☐

Ahora mide ☐ unidades más que antes.

¿Quién es más alto ahora?
¿Cuántas unidades más?

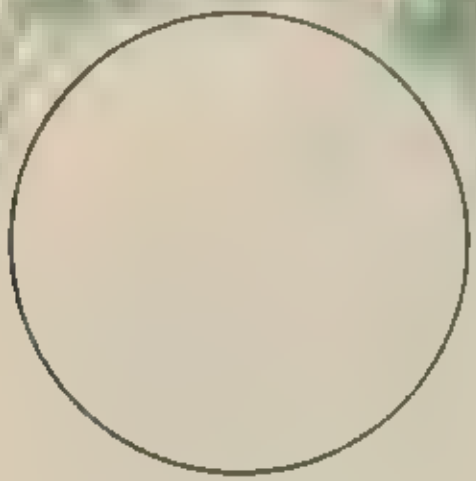
☐ − ☐ = ☐

_____ mide ☐ unidades más que _____

Cuando tú eras pequeño hacías cosas que tal vez no recuerdes.

Pide a tus papás que te las cuenten.

Pega una foto de cuando eras chiquito.



¿Cuántos años tenías? _____

¿Qué hacías? Escríbelo. _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

El día en que nací mis padres sembraron
un naranjito. Los dos hemos crecido.
Sólo que el arbolito ha crecido más rápido
que yo. Desde hace varios años florece
y ya ha dado algunas naranjas.
Yo apenas voy en primer año,
y ya sé leer, escribir y hacer cuentas.
La maestra dice que estoy empezando
a dar buenos frutos.

Me gustaría saber cómo seré yo
cuando mi naranjo sea un naranjote.

Inventa un título
a la lectura
y escríbelo.

199 401

Encierra las cosas cuyos nombres comiencen con el sonido de la letra que está a la izquierda.

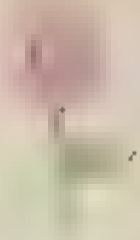
d

f

l

n

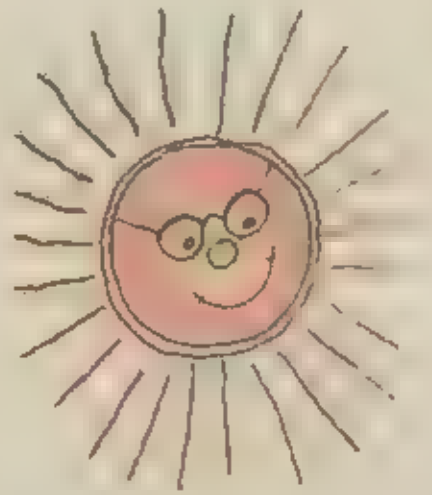
p



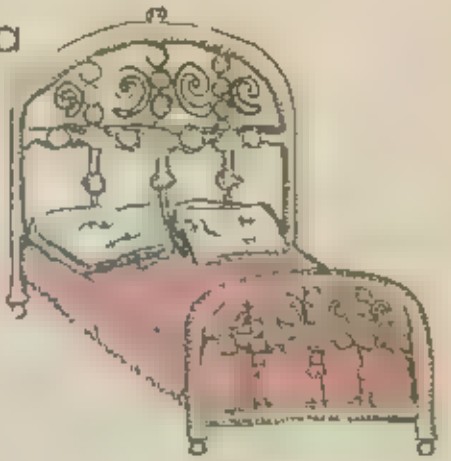
s

Subraya la palabra que corresponda al dibujo.

sol
sal

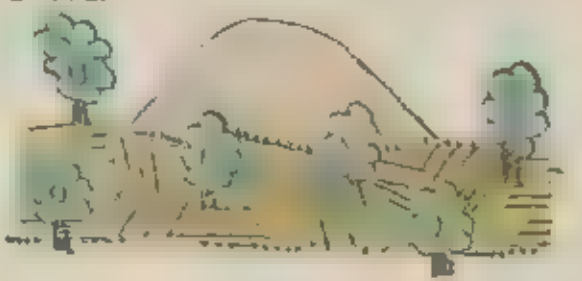


casa
cama



piña
niña

lima
loma



gato
pato

rata
lata

Escribe algo de tu historia.

Me llamo _____

Nací en _____

Tengo _____ años de edad.

Vivo en _____

Antes yo hacía esto: _____

_____

_____

_____

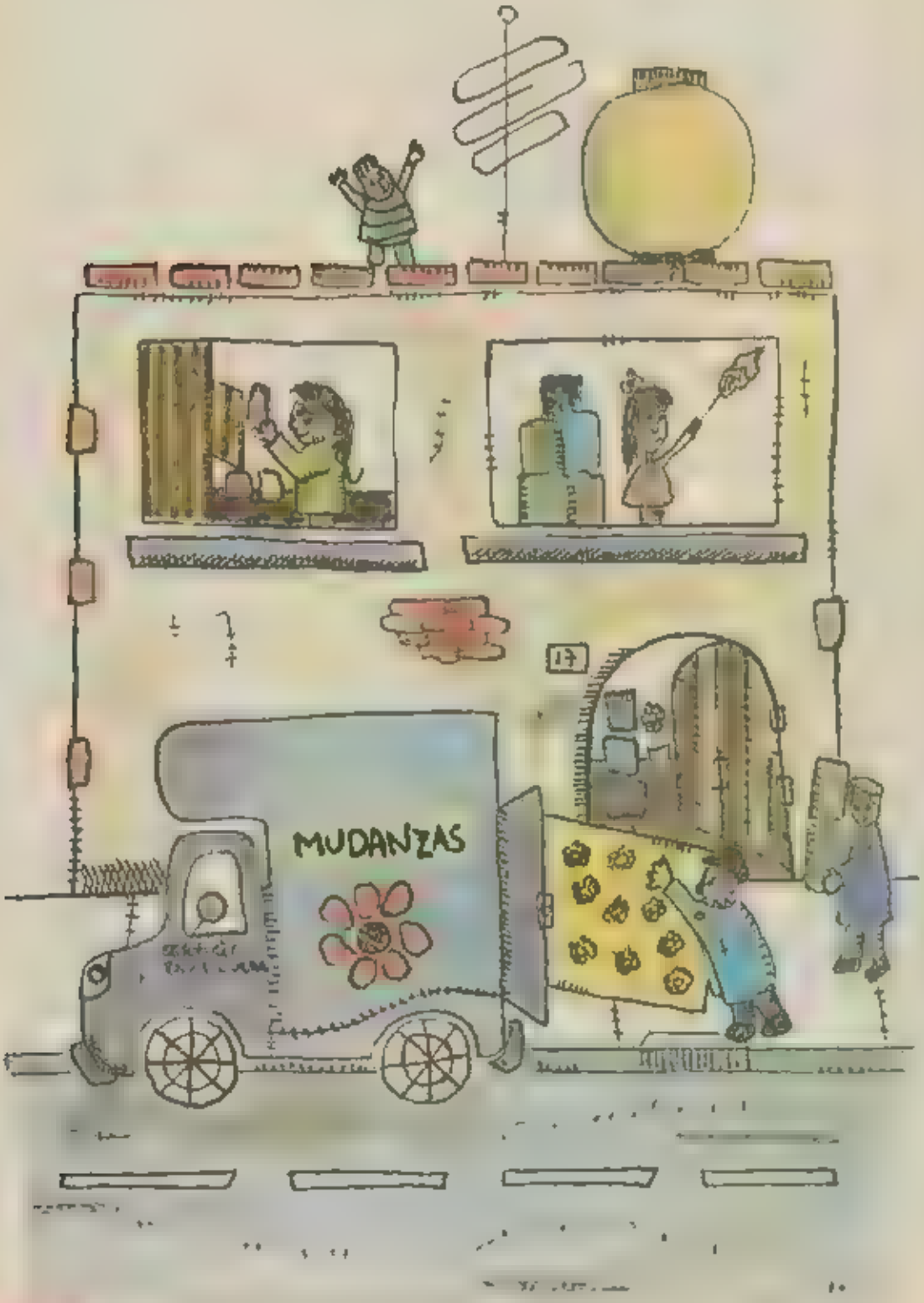
Ahora me gusta hacer esto: _____

_____

_____

_____

¿Qué crees que pasa aquí?



¿En qué ha cambiado la casa?

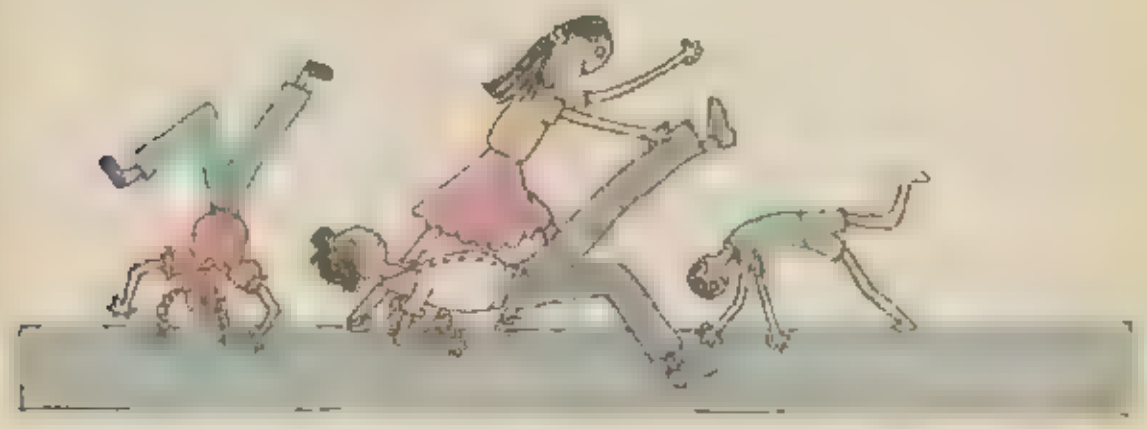
Investiga y platica.

¿Han pintado tu casa? ¿De qué color?

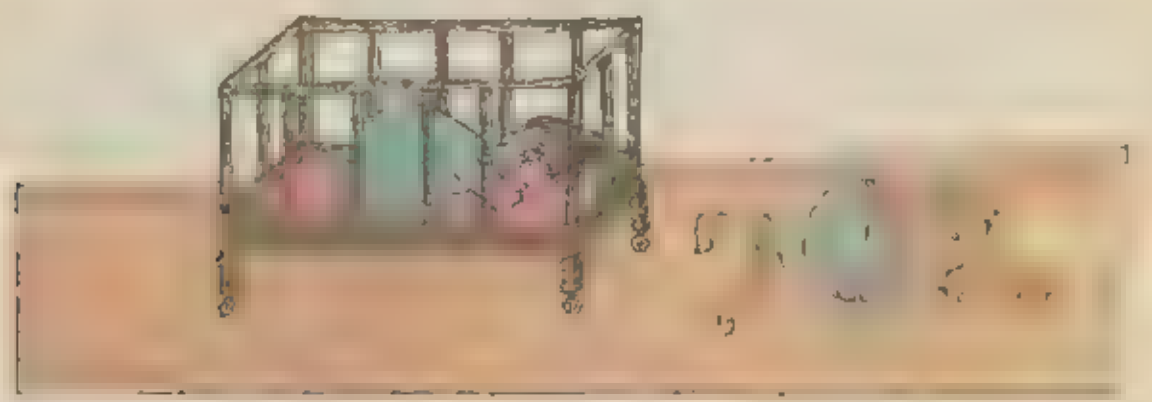
¿Qué nuevas plantas hay?

¿Qué cosas nuevas hay?

¿Cuántos hermanos tienes?
¿Cómo se llaman?
¿Tienes un nuevo hermanito?



¿Tú dónde duermes ahora?



¿Qué hacen con la ropa
que dejan tus hermanos?

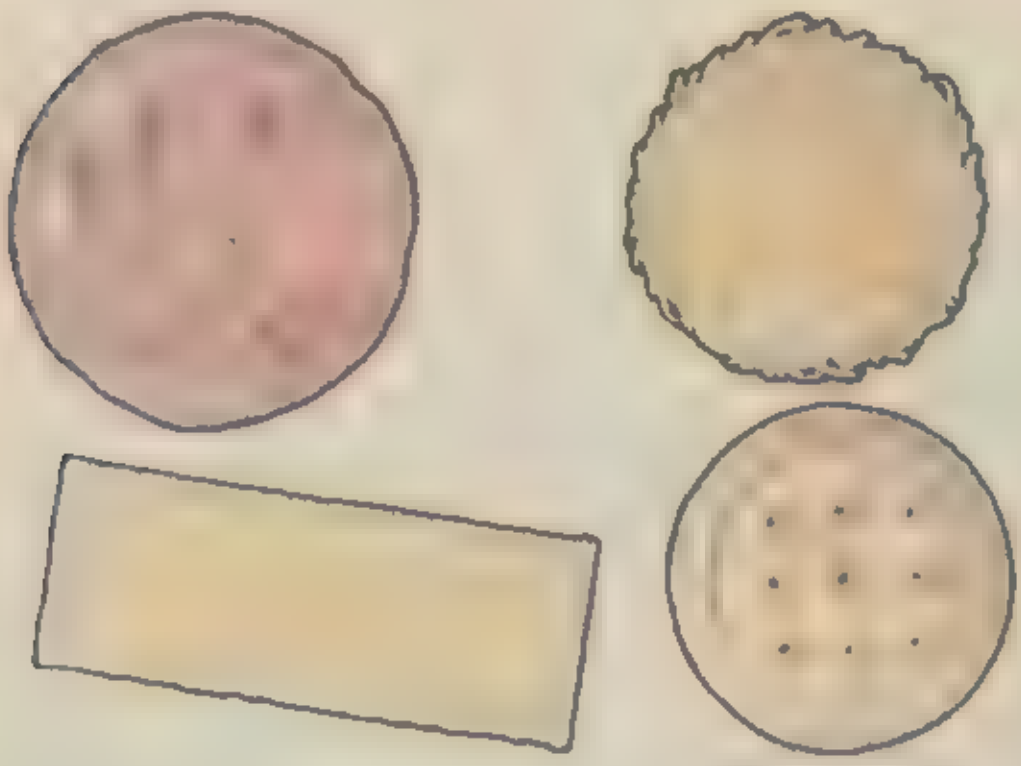
Mi casa ha cambiado.

Mi casa está en un pueblo muy bonito.
Allí vivíamos mi mamá, mi papá y yo;
las gallinas, dos perros y una gata.
Tenía dos recámaras, su comedor,
su cocina y su baño.
Mi mamá y mi papá dormían en
una recámara, yo en otra, las gallinas
en los árboles, los perros en el patio
y la gata donde le daba sueño.

Un día nació mi hermanito.
Nos pusimos contentos. Hicimos otro cuarto
y hasta pintamos toda la casa.
Luego vino mi abuelita a ayudarle
a mi mamá con mi hermanito.
También vinieron de paseo mi tía,
mi tío y mis primos.
Las gallinas tuvieron muchos pollitos;
los perros, perritos; y la gata, gatitos.
¡Cuántos cambios!

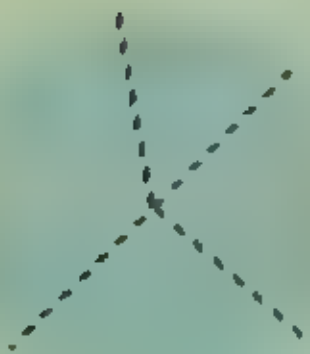
Mi abuelita nos trajo golosinas.

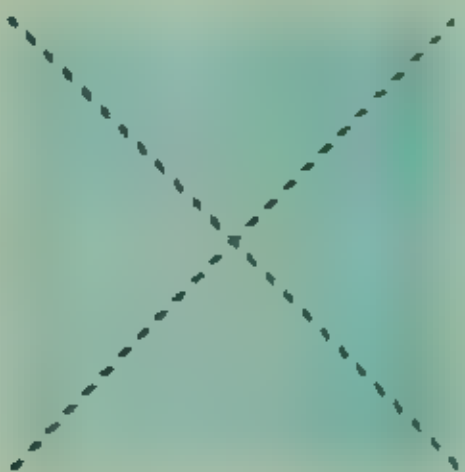
Como somos cuatro,
partió cada una
en cuatro partes iguales,
es decir, en cuartas partes.

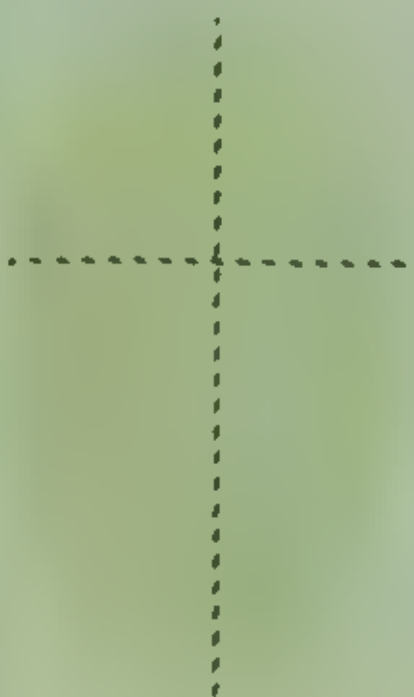


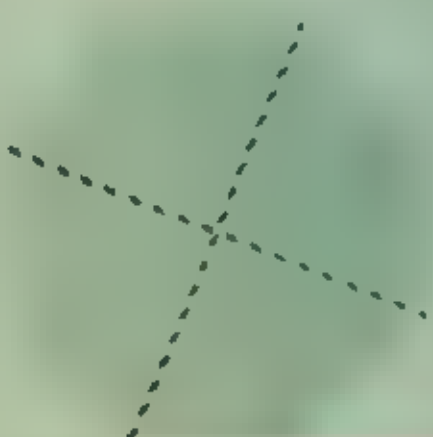
Divide con tu lápiz cada golosina
en cuartas partes.

Marca las figuras que no están divididas en cuartas partes.









Las sombras.

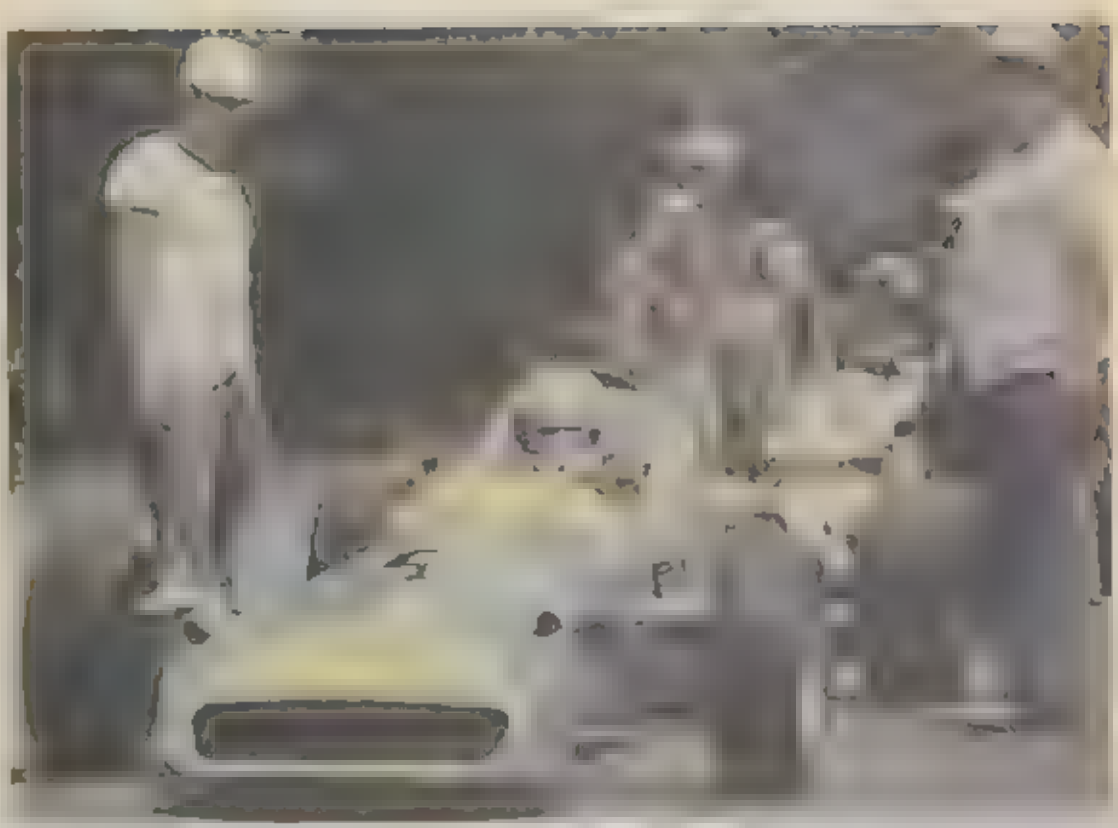
La otra noche se fue la luz en la casa.
Encendimos unas velas
y nos pusimos a platicar.
Mi papá nos contó que cuando era chico
no había luz eléctrica en su pueblo

y se alumbraban con velas y quinqués.
Nos dijo que mi abuelito hacía sombras
de animalitos.
Entonces a mi papá le pedimos
que nos enseñara algunas.
Hizo la de un conejo y la de un perro.
¡Qué divertida nos dimos!

Escribe algo que le haya pasado a tu familia. Ilústralo con fotos y recortes.

Cómo era el lugar donde vivo

Todo cambia con el tiempo.



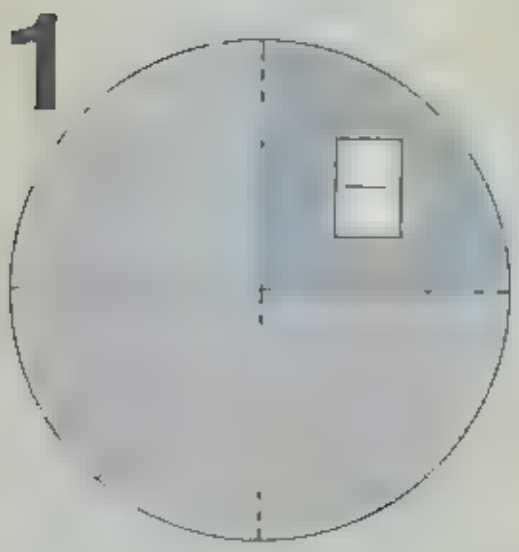
207 41

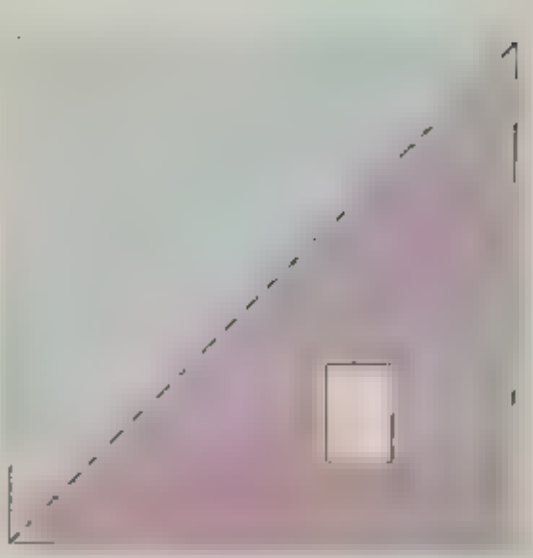
Recuerdos de un abuelito.

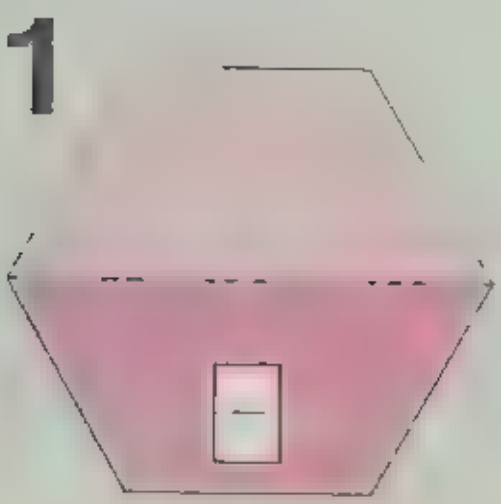
Cuando yo era chico mi pueblo también
era chico. No había carretera y para viajar
a otros lugares nos íbamos a caballo.
De muchacho nunca quería ir
a comer a la casa, porque todo el día
me la pasaba comiendo naranjas,
plátanos y zapotes que encontraba

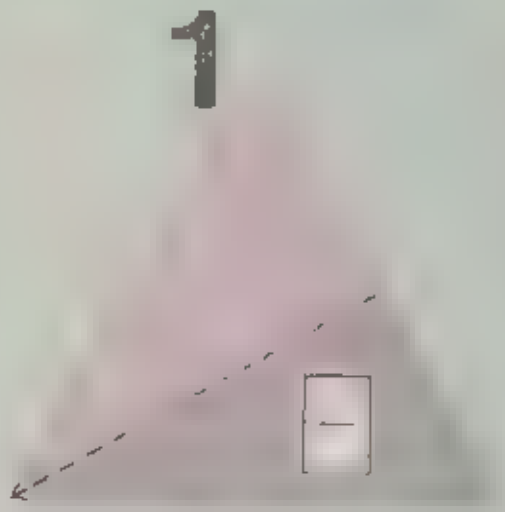
por los caminos Cuando tenía sed iba
a cortar cañas con mis amigos. Comíamos
tantas que nos cansábamos de masticar.
Mi pueblo ha cambiado mucho. Ahora
ya es una ciudad, de tanto que ha crecido.
Yo también he cambiado. Ya no puedo
corretear por los caminos como tú.
Y tampoco puedo comer cañas
porque me faltan dientes.

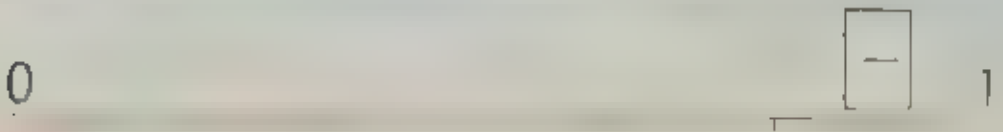
Escribe $\frac{1}{2}$ donde hay una mitad.



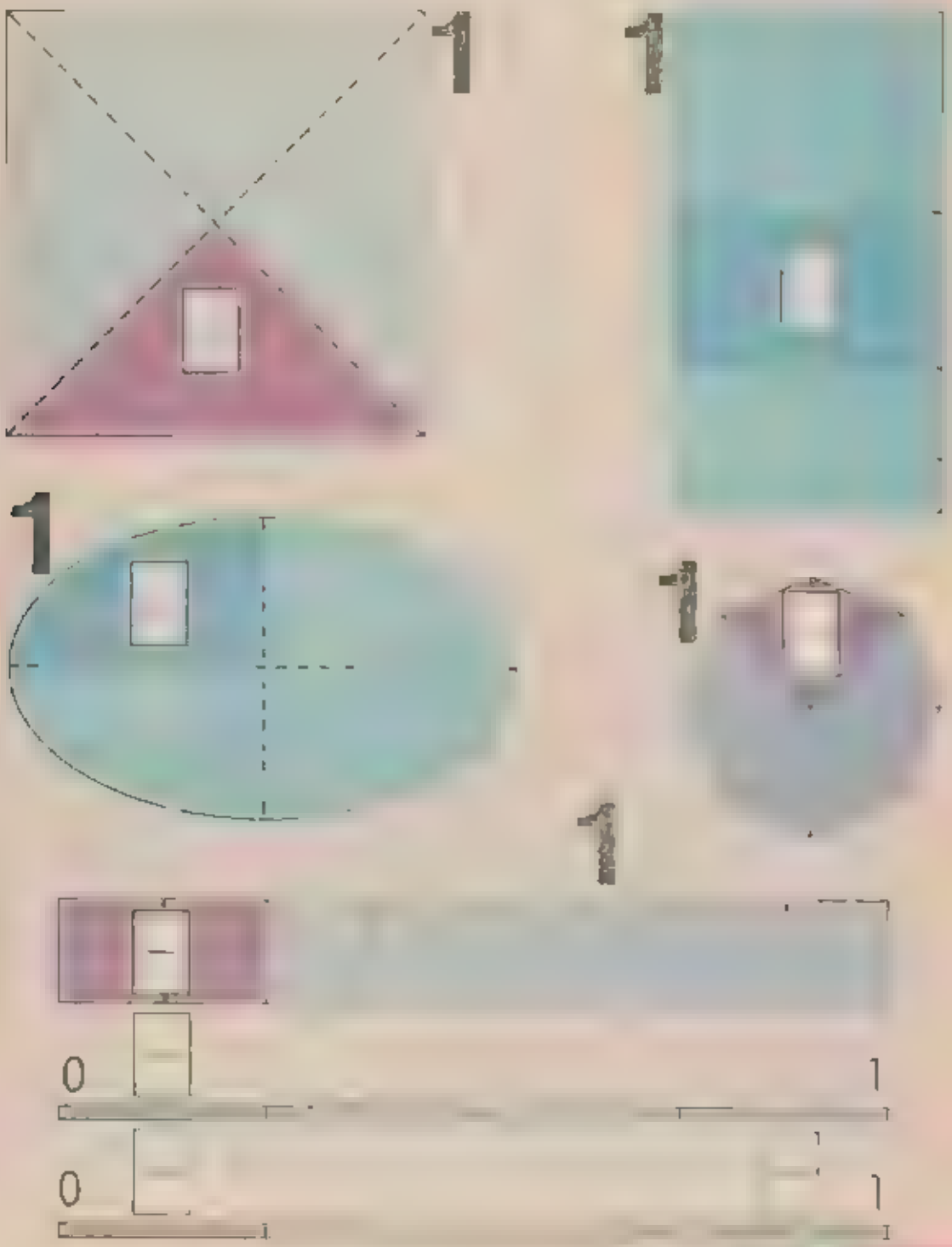


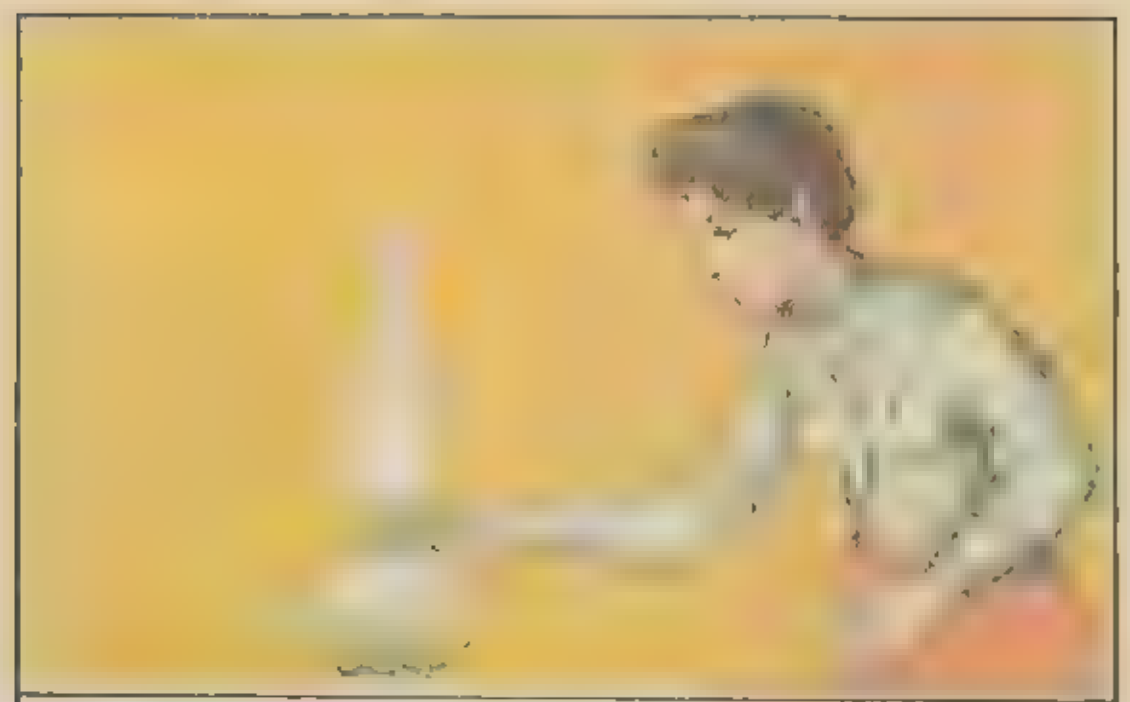






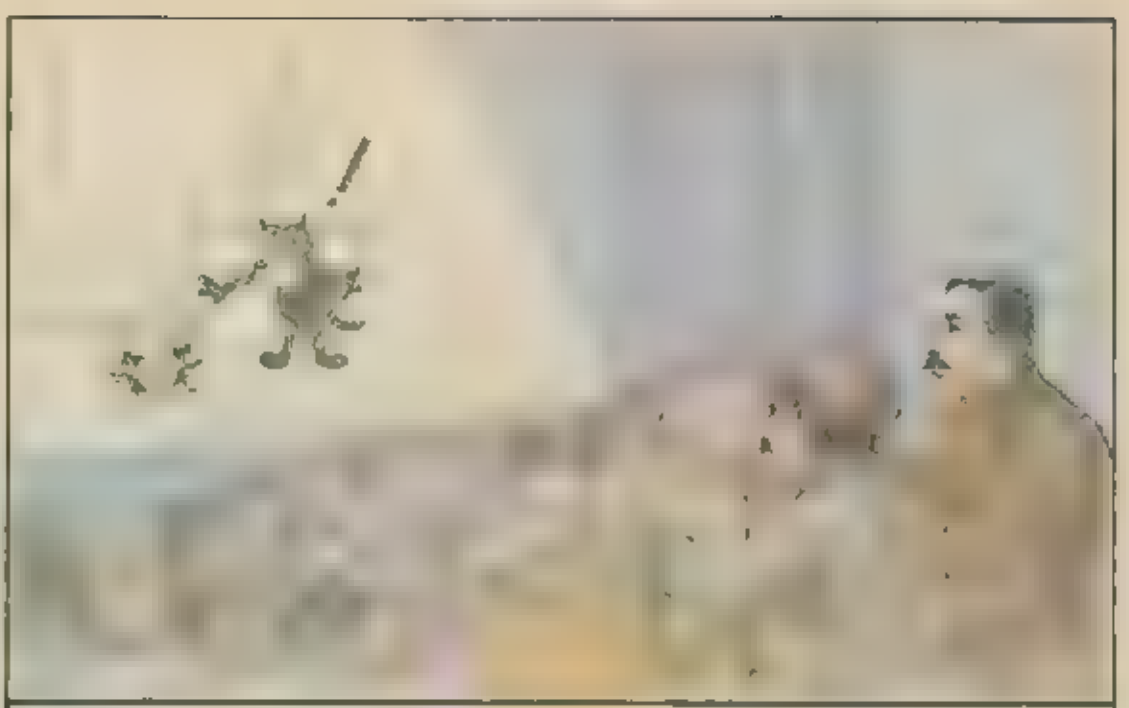
Escribe $\frac{1}{4}$ donde hay una cuarta parte.





Antes se usaban lámparas de petróleo porque todavía no había luz eléctrica.

Antes los coches no eran tan rápidos como ahora.

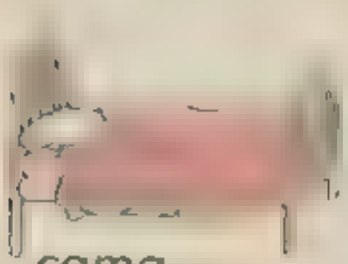


Antes no había televisión y las películas del cine no tenían sonido.

La gente se vestía muy diferente a la de ahora.

Compara as cosas de antes
con las de ahora.

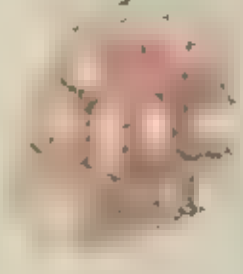
Cambiando una letra cambian las palabras.
Escribe las letras que faltan
para que vuelvas a la **cama**.



cama.

ca a

_aja



pa_a

ra_a

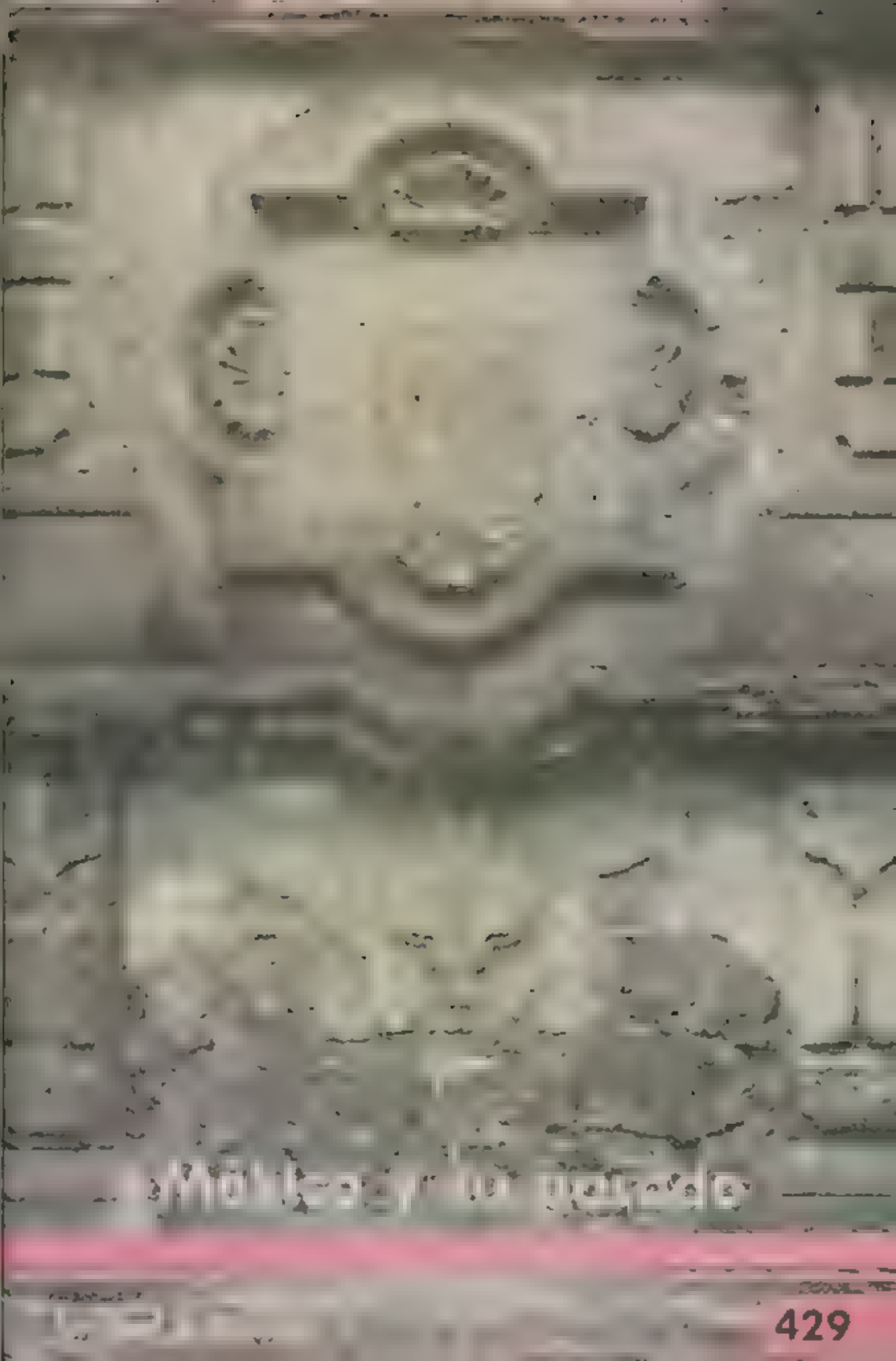
pal_

ra a

pat

pa_o

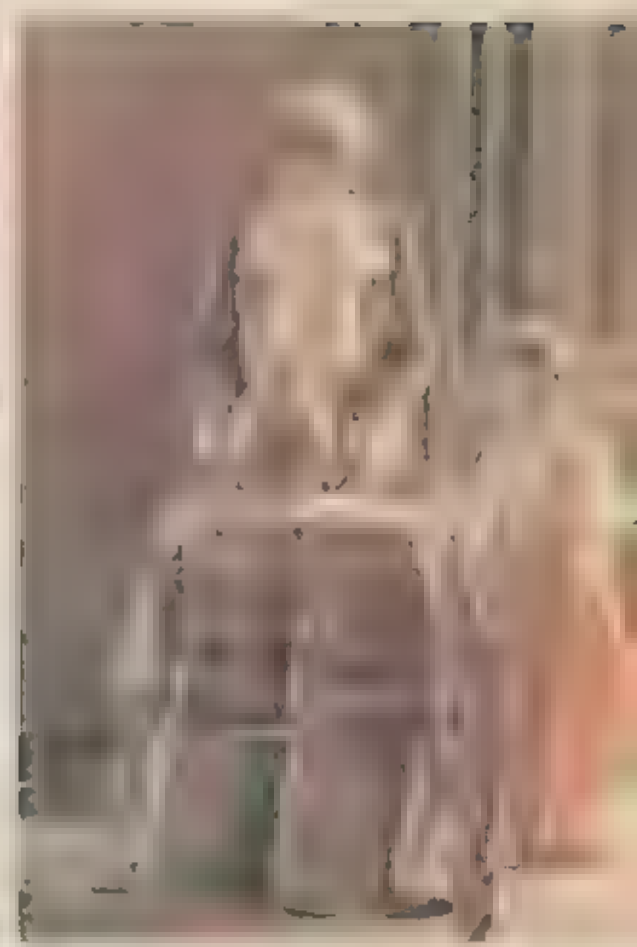
ata



Guardamos cosas para recordar.

Las guardamos en las casas.

Las exponemos en los museos.

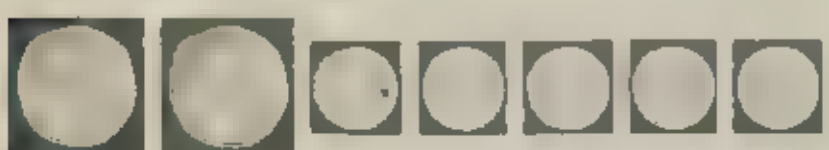


Los niños de primero van al museo.
Planean la visita y calculan los gastos.
Ayúdalos escribiendo lo que falta.

Hay ☐ niños. El autobús tiene 30 lugares.

Sobran ☐ lugares.

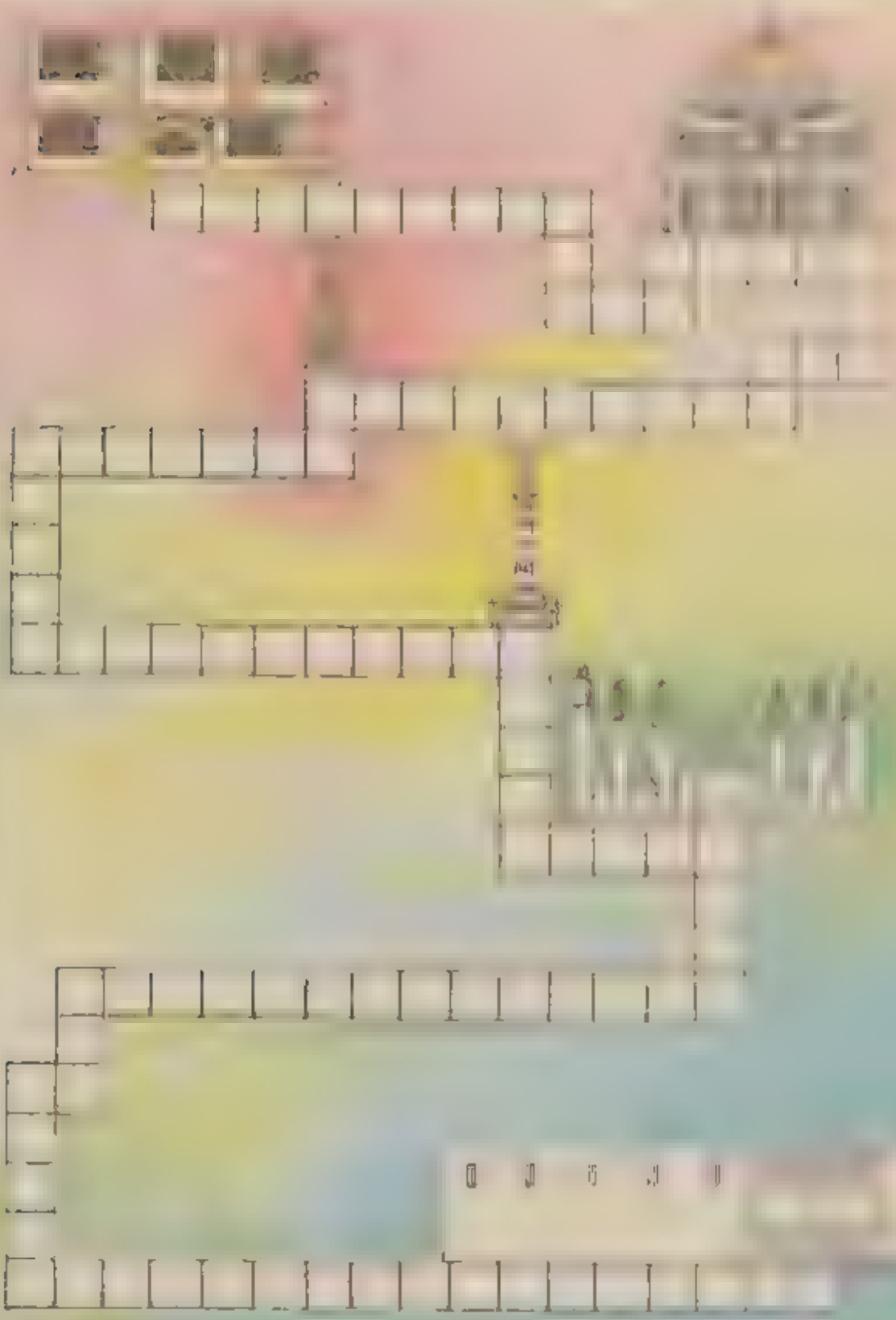
Cada niño gastará en la visita:

 en comida y

en transporte.

¿Cuánto gasta cada niño?

Numera los cuadros para llegar al museo.



Hace muchísimos años.

El otro día la maestra nos llevó a un museo.
Allí vimos que antes, hace muchísimos años,
ya había hombres en México.
Y también había animales muy grandes,
como el mamut.

Después la maestra nos enseñó un libro
muy bonito donde aparecían los animales
de antes. Algunos parecían lagartijas
gigantes. Me hubiera gustado verlos vivos,
porque eran diferentes a los de ahora.
Pero yo creo que mejor no,
porque me hubiera asustado.

Une las herramientas del pasado con las actuales que sean semejantes. Fíjate en el ejemplo.

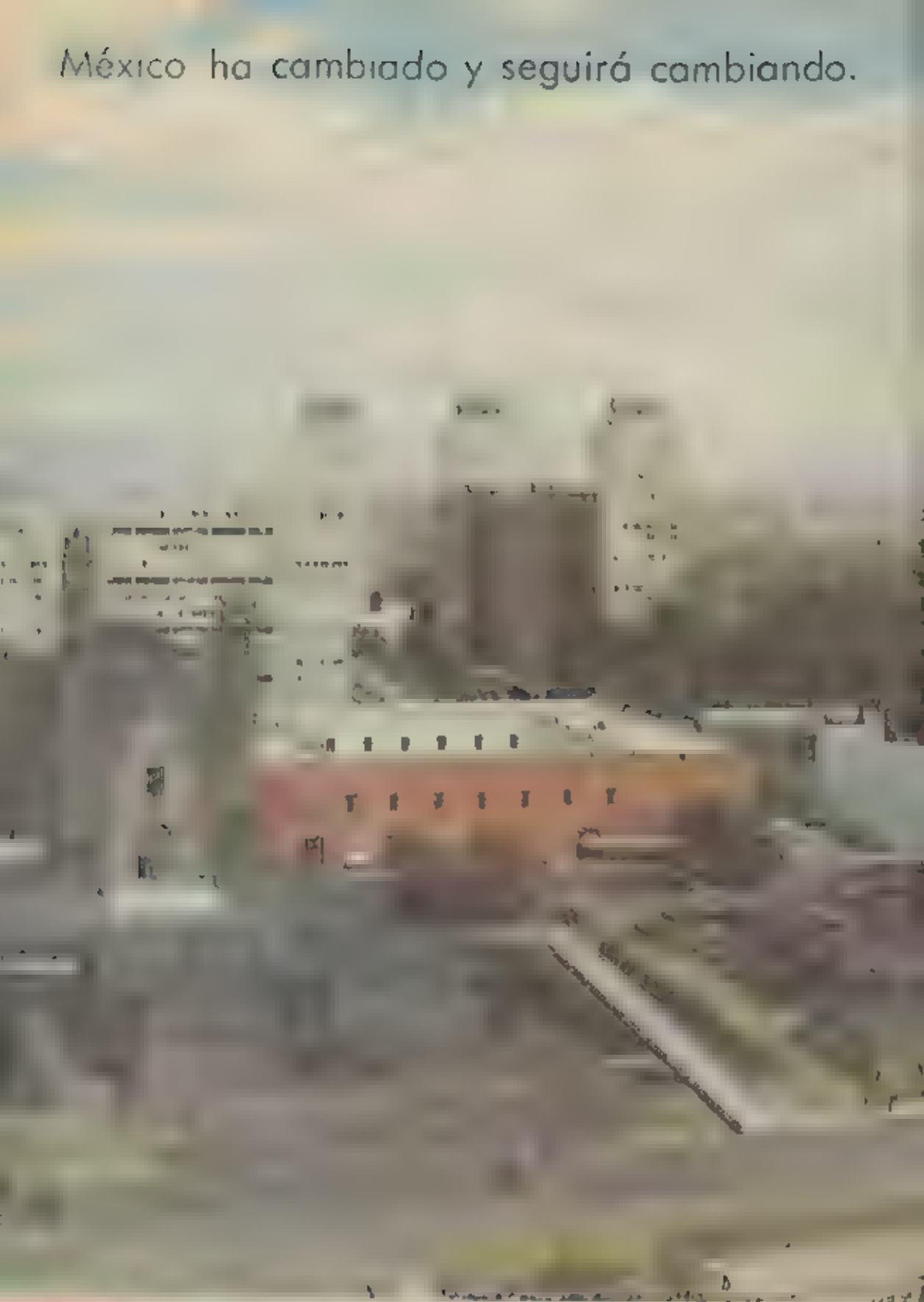
Nuestra capital ha cambiado.

Los aztecas fundaron México-Tenochtitlan en un lago. La ciudad era muy hermosa. Tenía palacios, templos y muchos canales.

Cuando llegaron los españoles,
hicieron otros edificios.
México cambió mucho.

Ahora la ciudad es diferente.
Tiene grandes avenidas
y edificios muy altos

México ha cambiado y seguirá cambiando.



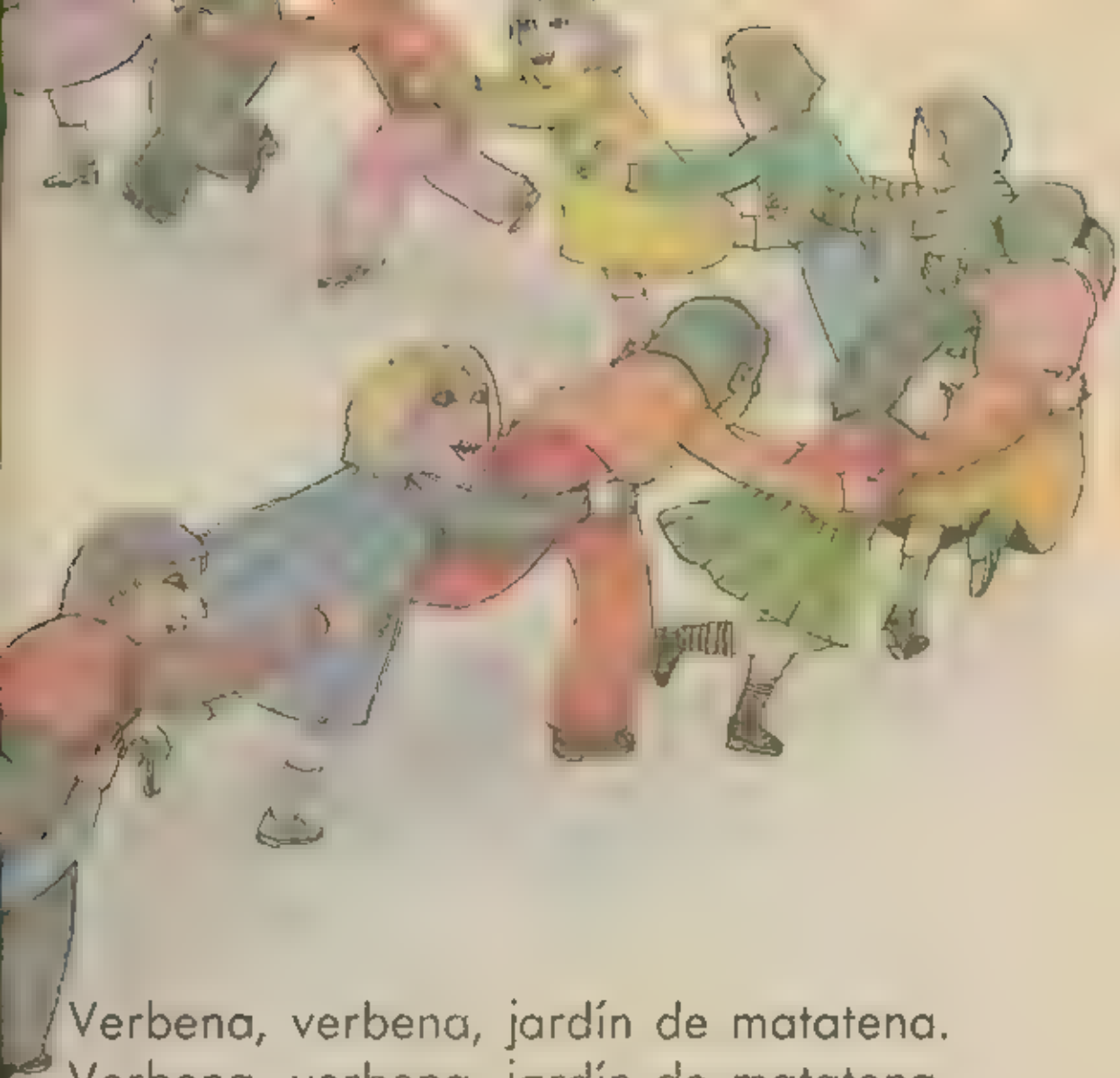
221 223

Lecturas

A la víbora de la mar

A la víbora, víbora
de la mar, de la mar,
por aquí pueden pasar;
los de adelante corren mucho
y los de atrás se quedarán,
tras, tras, tras.

Una mexicana que fruta vendía,
ciruela, chabacano, melón y sandía.



Verbena, verbena, jardín de matatena.
Verbena, verbena, jardín de matatena.

Campanita de oro, déjame pasar
con todos mis hijos menos el de atrás,
tras, tras, tras.

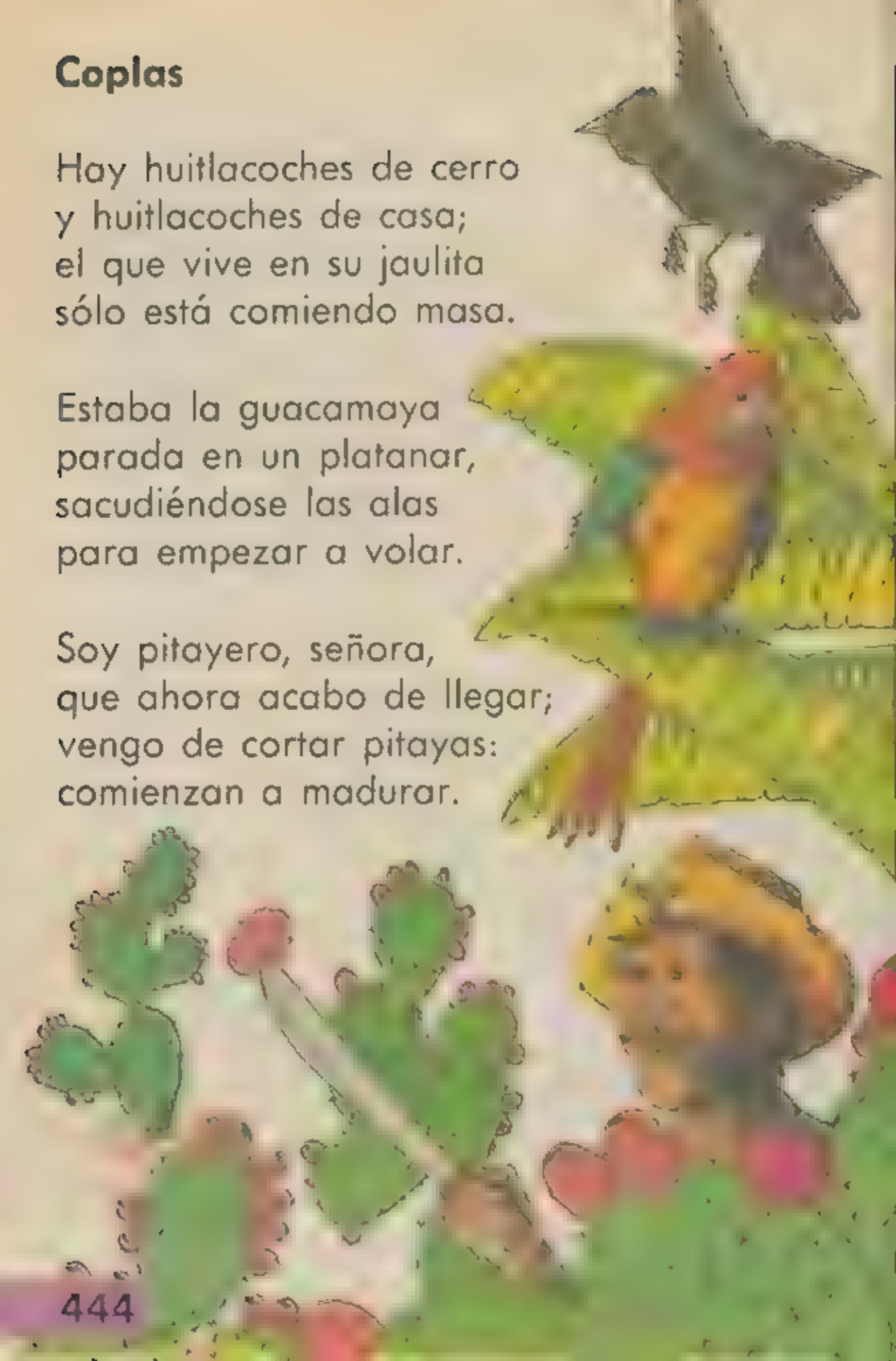
Será melón, será sandía,
será la vieja del otro día,
día, día, día, día.

Coplas

Hay huitlacoches de cerro
y huitlacoches de casa;
el que vive en su jaulita
sólo está comiendo masa.

Estaba la guacamaya
parada en un platanar,
sacudiéndose las alas
para empezar a volar.

Soy pitayero, señora,
que ahora acabo de llegar;
vengo de cortar pitayas:
comienzan a madurar.



El molinito

—Molinito, ¿por qué no mueles?
—Porque me beben el agua los bueyes.

Burbujitas hacen las aguas
cuando ven al sol pasar;
cantan, brincan, bullen y corren
entre conchas de coral;
y los pájaros dejan sus nidos,
y en las ramas del arrayán
vuelan, cruzan, saltan y pican.
Toronjil, lirio y azahar.

—Molinito, ¿por qué no mueles?
—Porque me beben el agua los bueyes.

Tirso de Molina

Adivinanzas

Muchas damas en un agujero
y todas visten de negro.

(los hormigas)

Una pata con dos pies,
es cosa que puede ser.

(la pato)

Tamaño como un ratón,
y guarda la casa como un león.

(la llave)

Que es algo y nada a la vez.

(El pez)

Trabalenguas

El que compra pocas capas
pocas capas paga,
como yo compré pocas capas
pocas capas pago.

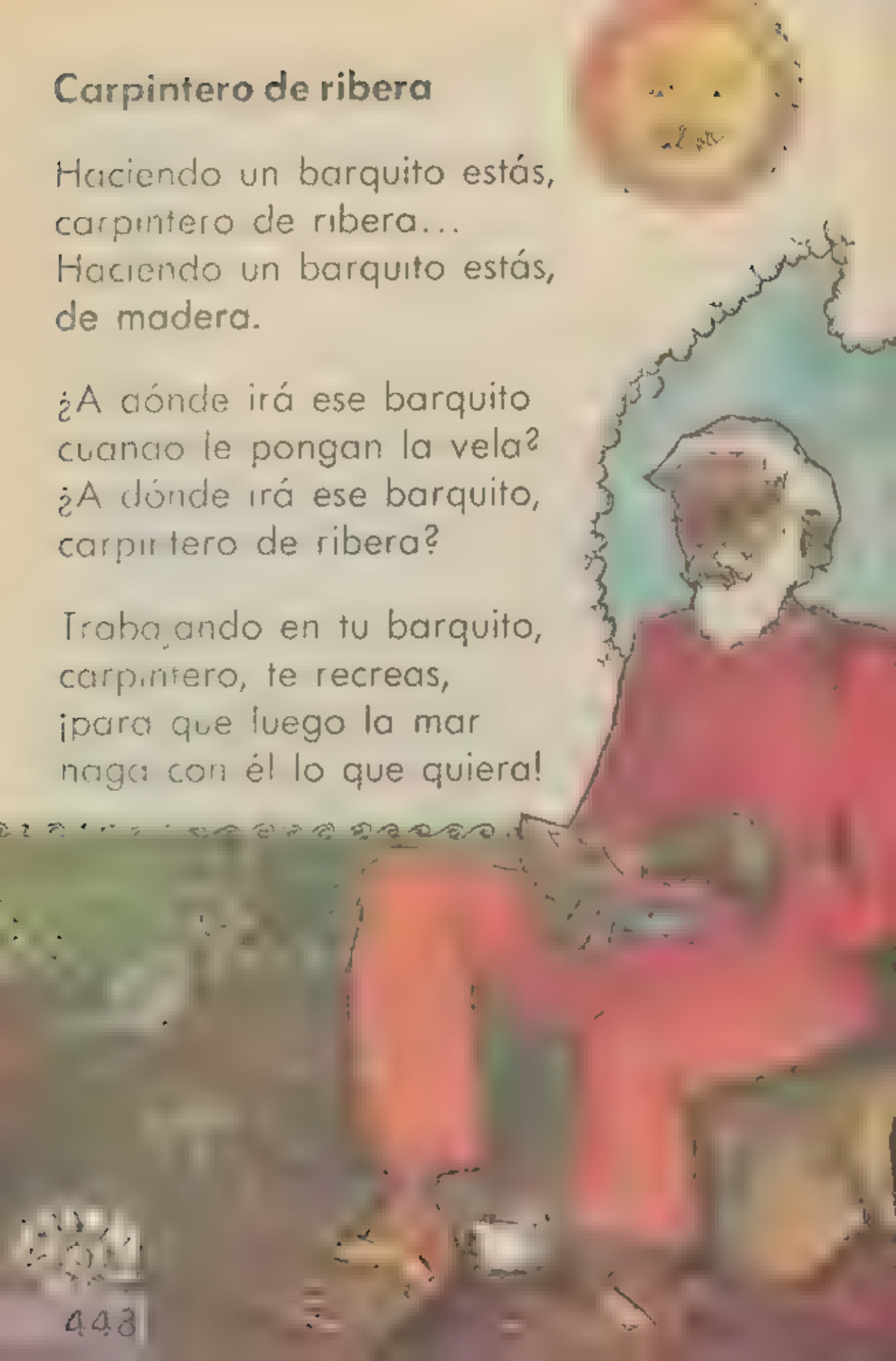
El cielo está encapotado,
¿quién lo desencapotará?
El que lo desencapotare,
buen desencapotador será.

Carpintero de ribera

Haciendo un barquito estás,
carpintero de ribera...
Haciendo un barquito estás,
de madera.

¿A adónde irá ese barquito
cuando le pongan la vela?
¿A dónde irá ese barquito,
carpintero de ribera?

Trabajando en tu barquito,
carpintero, te recreas,
¡para que luego la mar
haga con él lo que quiera!

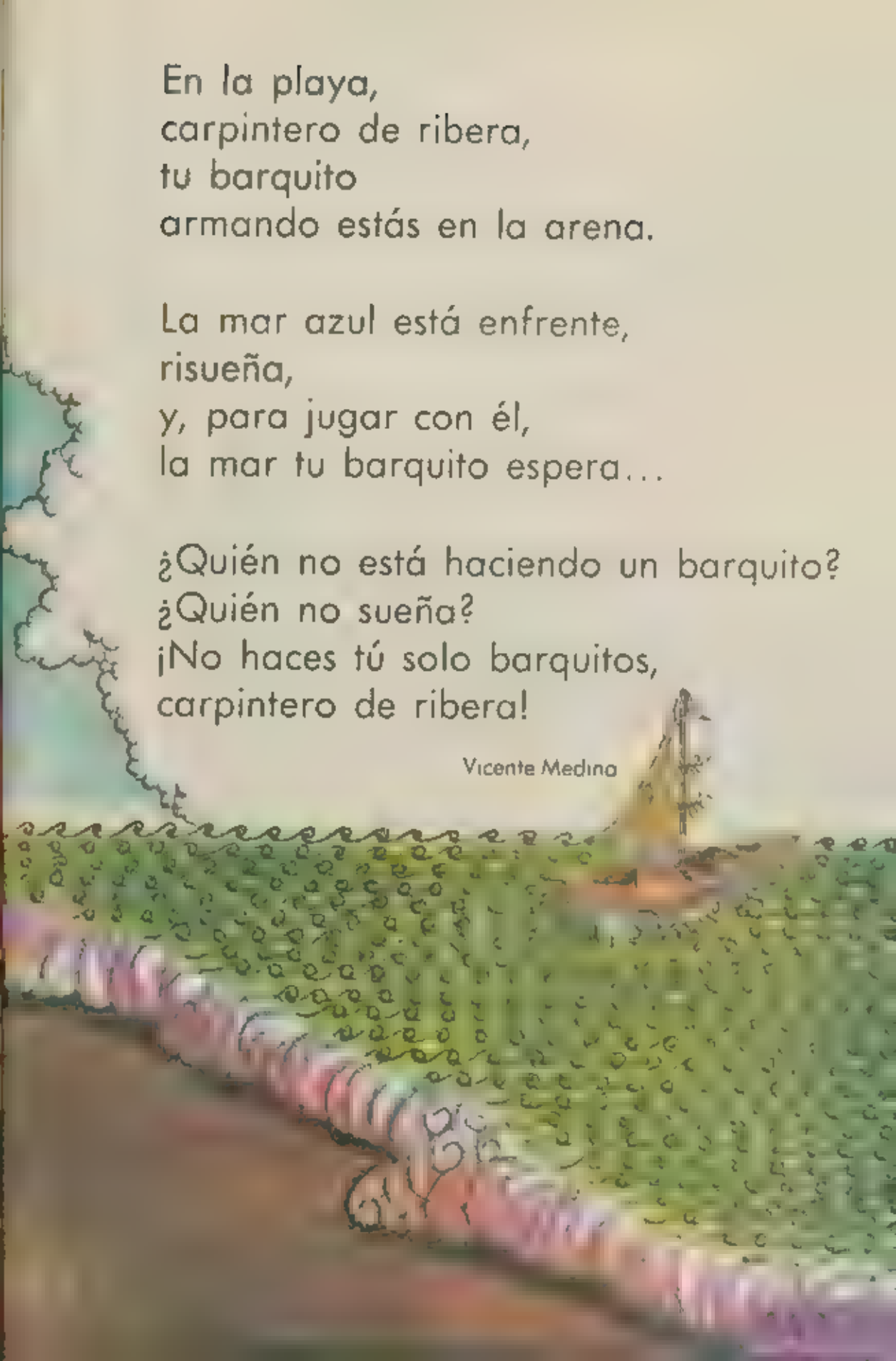


En la playa,
carpintero de ribera,
tu barquito
armando estás en la arena.

La mar azul está enfrente,
risueña,
y, para jugar con él,
la mar tu barquito espera...

¿Quién no está haciendo un barquito?
¿Quién no sueña?
¡No haces tú solo barquitos,
carpintero de ribera!

Vicente Medina



Calles y caminos

Las ciudades tienen calles,
y el campo tiene caminos,
prados cubiertos de flores
y puentes sobre los ríos.

Las ciudades tienen fábricas,
mucha gente, mucho ruido
Y en el campo sólo se oyen
de los pájaros los trinos.

Eleanor Farguean

Adivinanzas

Siempre quietas,
siempre inquietas;
durmiendo de día,
de noche despiertas.

(Las estrellas)

Alumbra sin ser candil,
algunas veces nos quema,
al atardecer se duerme,
por la mañana despierta.

(El sol)

Redonda como una taza,
y va conmigo a la plaza.

(La luna)

Ronda del zapatero

Tipi tape, tipi tape,
tipi tape, tipitón,
tipi tape; zapa zapa,
zapatero remendón.

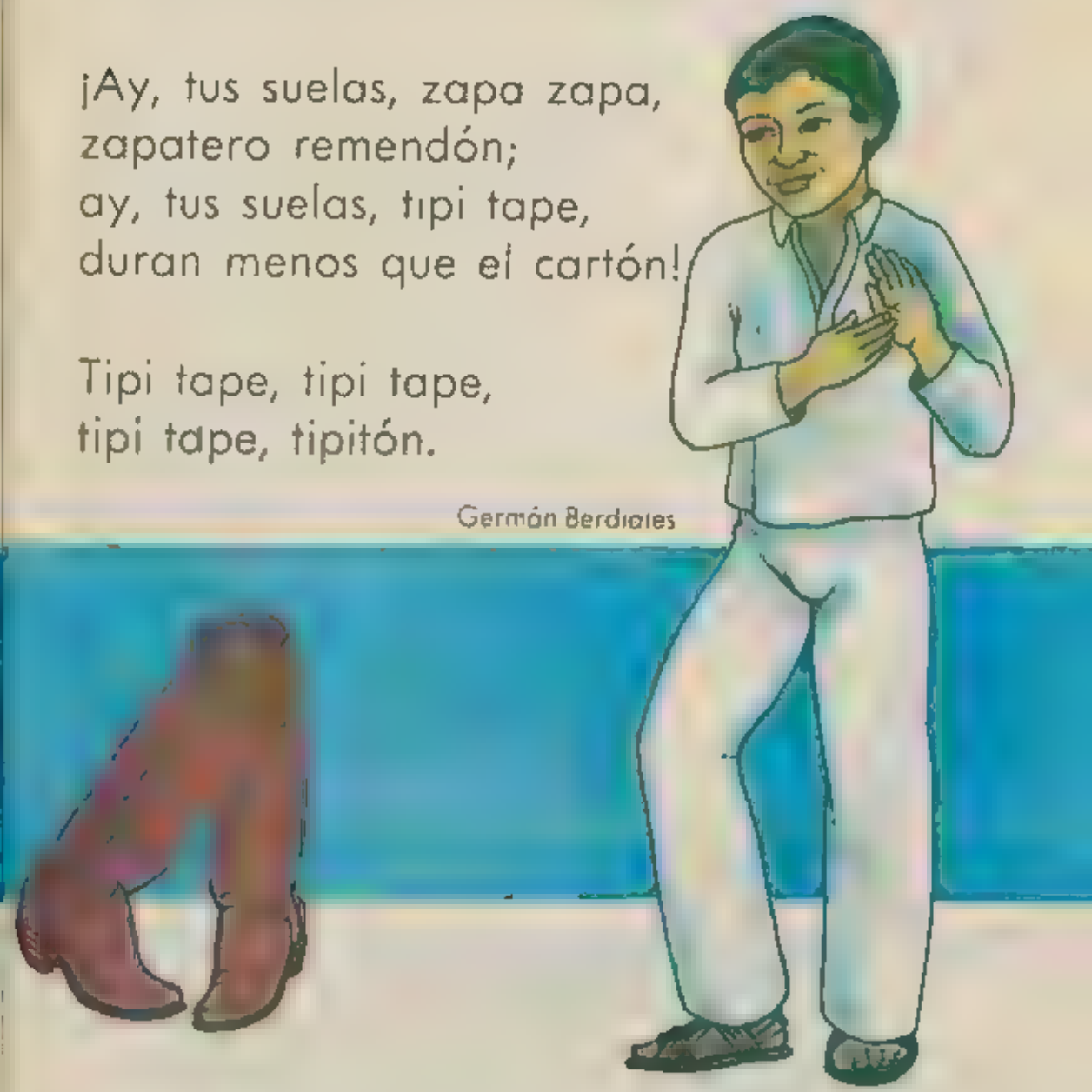
Tipi tape todo el día,
todo el día tipitón;
tipi tape, macha macha,
machacando en tu rincón.

Tipi tape en tu banquete,
tipi tape, tipitón;
tipitón con tu martillo,
macha macha, machacón.

¡Ay, tus suelas, zapa zapa,
zapatero remendón;
ay, tus suelas, tipi tape,
duran menos que el cartón!

Tipi tape, tipi tape,
tipi tape, tipitón.

Germán Berdiales



Coplas

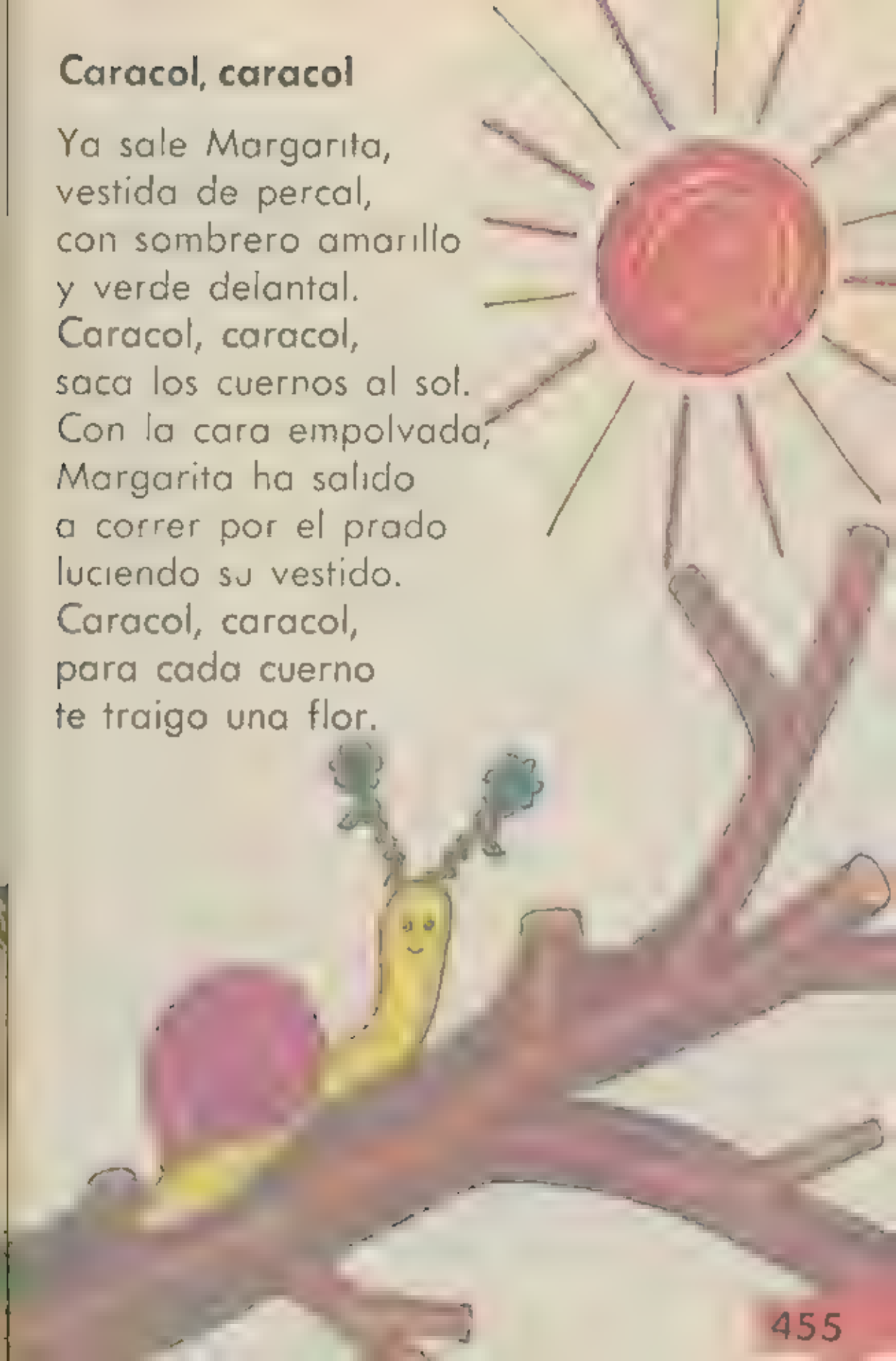
Sal, sol, solito,
y estaré aquí un poquito.
Hoy y mañana,
y toda la semana.

Luna, luna,
dame una tuna:
la que me diste
cayó en la laguna.

Sol redondo y colorado
como una rueda de cobre,
de diario me estás mirando
y diario me miras pobre.

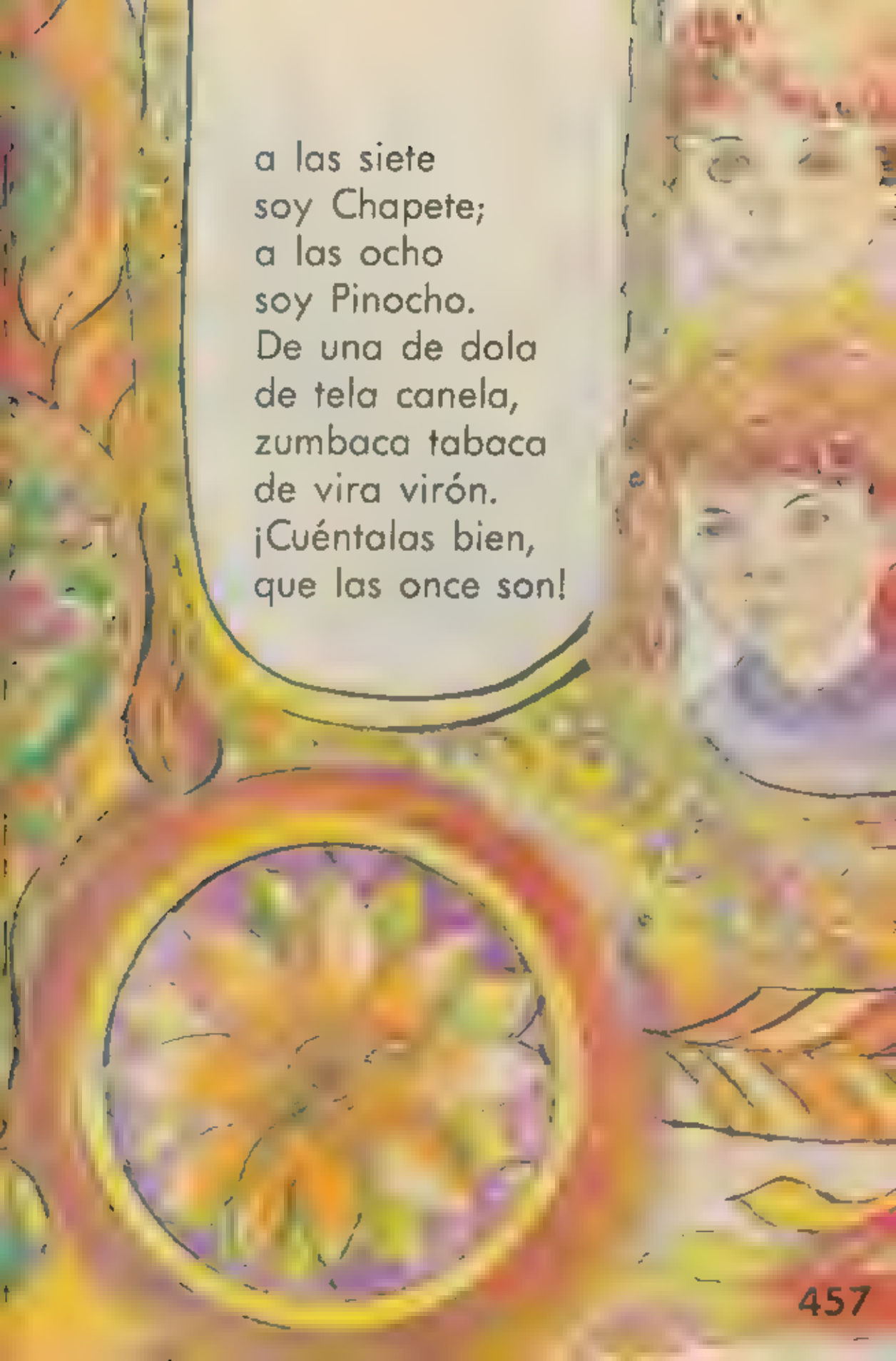
Caracol, caracol

Ya sale Margarita,
vestida de percal,
con sombrero amarillo
y verde delantal.
Caracol, caracol,
saca los cuernos al sol.
Con la cara empolvada,
Margarita ha salido
a correr por el prado
luciendo su vestido.
Caracol, caracol,
para cada cuerno
te traigo una flor.



Las horas

A la una
como tuna;
a las dos
me da la tos;
a las tres
veo a Andrés;
a las cuatro
voy al teatro;
a las cinco
brinco y brinco;
a las seis
merendaré;


a las siete
soy Chapete;
a las ocho
soy Pinocho.
De una de dola
de tela canela,
zumbaca tabaca
de vira virón.
¡Cuéntalas bien,
que las once son!

El gusanito medidor

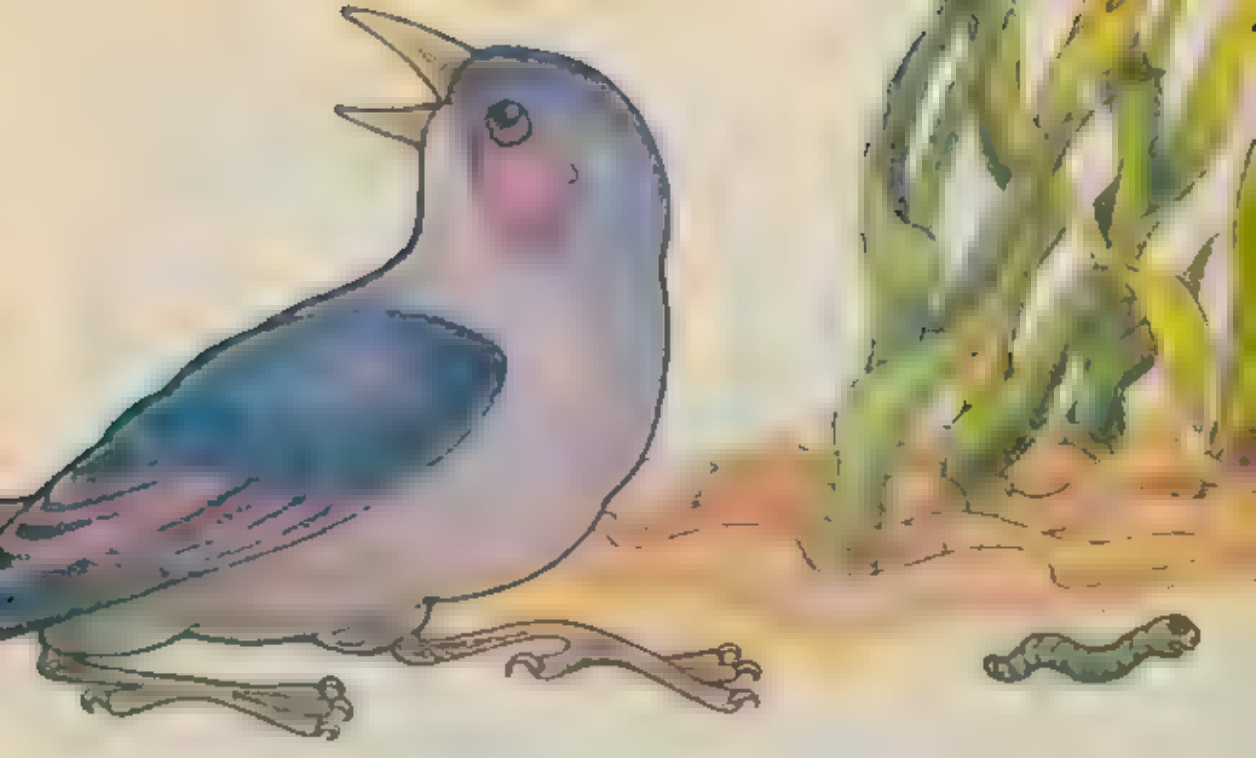
Cierto día un petirrojo vio un gusano medidor, verde como una esmeralda, sentado sobre una ramita, y se lo quiso comer.

—No me comas. Soy un gusano medidor. Soy muy útil. Mido las cosas.

—¿Es cierto? —dijo el petirrojo—. Entonces mide mi cola.

—Eso es muy fácil —dijo el gusanito—.

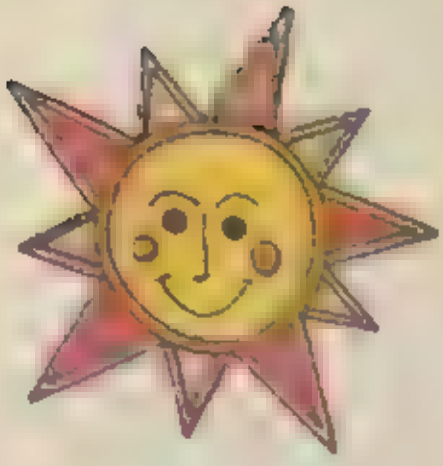
Uno, dos, tres, cuatro, cinco centímetros.
—¡Qué bien! —dijo el petirrojo—, mi cola tiene cinco centímetros de largo.
Y con el gusanito voló hacia otros lugares, donde había más pájaros y animales que querían ser medidos. El gusanito midió el cuello del flamenco. Después midió el pico del tucán, las patas de la garza, la cola del faisán, y al colibrí de cabo a rabo.



Una mañana el ruiseñor se encontró con el gusanito medidor.
—Mide mi canción —le dijo el ruiseñor.
—¿Cómo voy a hacerlo? —le dijo el gusanito —. Yo mido cosas, no canciones.
—Mide mi canción, o te comeré de desayuno —le dijo el ruiseñor.
Entonces se le ocurrió una idea al gusanito.
—Trataré —le dijo—. Empieza a cantar.
El ruiseñor cantaba, y el gusanito comenzó a medir.
Medía y medía.. centímetro a centímetro... hasta que se escapó.

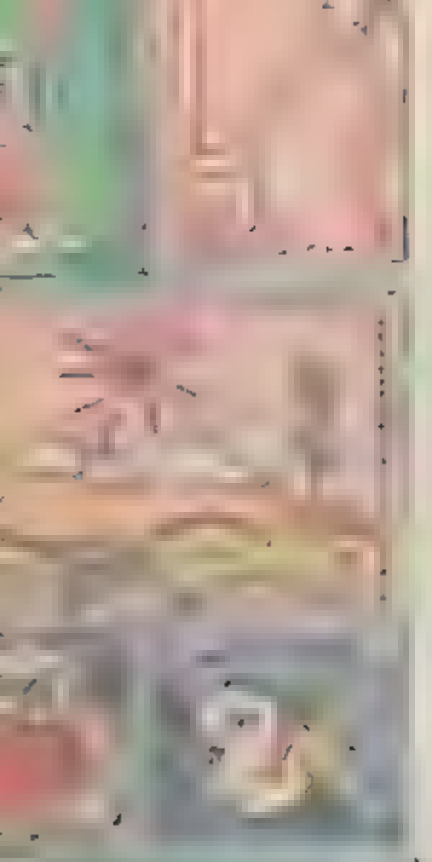
Leo Lionni

El sol y la luna



En los árboles del huerto
hay un ruiseñor;
canta de noche y de día,
canta a la luna y al sol.

Antonio Machado



Pipiripiosa

—¿Para qué sirve la nieve de la montaña?

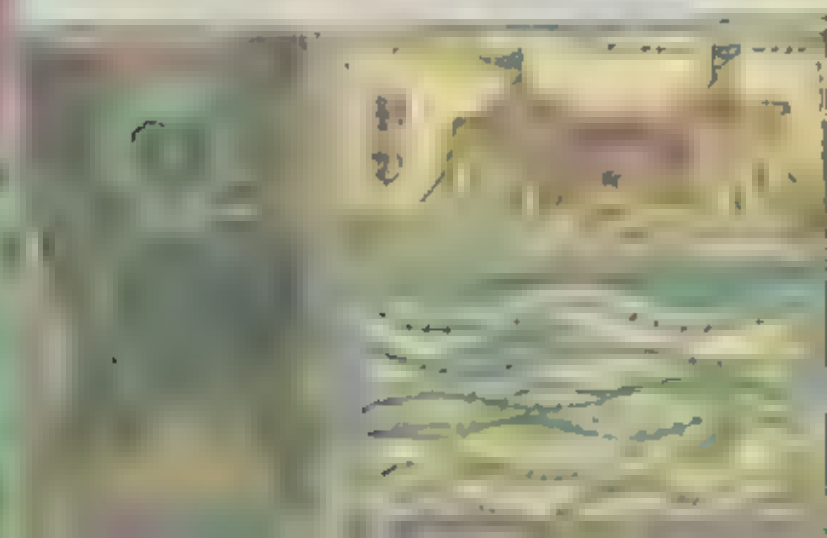
—Para lavarle al mundo toda la cara.

—¿Para qué sirve el fuego de los volcanes?

—Para encender las luces de las ciudades.

—¿Por qué tiene la luna la cara blanca?

—Porque pasa las noches lava que lava.



—¿Por qué tiene la cebra
traje de noche?

—Para escapar del circo
por los barrotes.

—¿Por qué tienen los pulpos
brazos tan largos?

—Para abrazarte, niña
de los milagros.

—Y ¿por qué tienes tanta
risa en la boca?

—Para comerte a besos
Pipiriposa.

Marina Romero

Miguel Hidalgo

El otro día me llevó mi papá al Zócalo.
Había mucha gente. El Palacio Nacional,
la Catedral y los demás edificios
estaban iluminados.
Al rato salió el Presidente al balcón
que está en medio del Palacio Nacional.
Vimos que el Presidente tenía una bandera
en la mano. Luego tocaba una campana
y con voz muy fuerte decía:

"¡Viva México! ¡Viva Hidalgo! ¡Vivan los héroes de la Independencia!" Y toda la gente gritaba: "¡Viva! ¡Viva!".
Le pregunté a mi papá por qué el Presidente tocaba la campana. Y me dijo:
—Hace mucho tiempo esa campana estaba en la iglesia de un pueblo que se llama Dolores. El cura de esa iglesia era don Miguel Hidalgo. Una noche la tocó para que la gente del pueblo y de todo México se reuniera.

La gente luchó junto con Hidalgo.
Todos lucharon para que las personas
de otras partes dejaran de decir cómo
tenían que vivir los mexicanos. Desde
entonces México es independiente.
Por eso hacemos una gran fiesta cada
año, para recordar esa noche en que
don Miguel Hidalgo tocó la campana.

Armida de la Vara

Cancioncilla

Amanecía en el naranjel.
Abejitas de oro
buscaban la miel.
¿Dónde estará la miel?
Está en la flor azul, Isabel,
en la flor del romero aquel.
Sillita de oro, para el moro...
Sillita de oropel, para su mujer.
Amanecía en el naranjel.

Federico García Lorca

Coplas

En los cerros se dan tunas
y en las barrancas pitayas;
en los huecos de los palos
anidan las guacamayas.

Dicen que el gavilancito
volando viene y volando va;
se pasa la mar de un vuelo:
gavilancito, no vueles más.

Caminito de la escuela

Caminito de la escuela,
apurándose a llegar
con sus libros bajo el brazo
va todo el reino animal.

El ratón con espejuelos,
de cuaderno el pavo real
y en la boca lleva el perro
una goma de borrar.

Caminito de la escuela,
pataleando hasta el final
la tortuga va que vuela,
procurando ser puntual.

Caminito de la escuela,
porque quieren aprender
van todos los animales
encantados de volver.

El camello con mochila,
la jirafa con su chal
y un pequeño elefantito
da la mano a su mamá.

No falta el león;
monos también,
y hasta un tiburón,
porque en los libros
siempre se aprende
cómo vivir mejor.

Caminito de la escuela,
apurándose a llegar
con sus libros bajo el brazo
va todo el reino animal.

Francisco Gabilondo Soler

El carnaval

Los antiguos mexicanos celebraban
sus fiestas con bailes y disfraces.
Ahora también tenemos fiestas.
Una de ellas es el carnaval.
Lo festejamos todos los años
durante cuatro días. Todos andan alegres:
cantan, bailan, se ponen disfraces
y fingen combates.
José y sus amigos han llegado a la plaza
de su pueblo. Allí es donde se junta
la gente para celebrar el carnaval.

Un señor gordo está vestido
de colores. Dice muchos chistes
y la gente se ríe con él.
José aprovecha el alboroto para esconderse
de sus amigos. Se ha puesto una máscara
para que no lo descubran. Lleva cascarones
de confeti para quebrárselos en la cabeza
a Julia y Manolo. Los muchachos lo buscan
por toda la plaza. Él los alcanza y ¡pam!
los cascarones truenan.
José ha dejado a Julia y Manolo
bañados de confeti.

Magda Valdez

Nezahualcóyotl, el rey poeta

Ayer domingo fuimos al pueblo
de Xochimilco. Mi mamá quería comprar
unas plantas y unas macetas.
Cuando llegamos al parquecito que está
frente al templo vimos mucha gente.
—Es que hay teatro —nos dijeron.
—Vamos acercándonos —dijo mi papá.
No podíamos ver nada. Pero yo me metí
como pude, mero enfrente de los artistas.
El artista principal estaba en medio.
Llevaba unas plumas de colores
en la cabeza, y un manto azul
con dibujos dorados.

Me dijeron que era Nezahualcóyotl.
Pero yo pensé que era un señor
vestido de Nezahualcóyotl.
Este mismo señor nos dio unas tarjetas
con unos versos. Los pongo aquí
porque me gustaron.

"Sólo las flores son nuestra riqueza:
por medio de ellas nos hacemos amigos,
y con el canto nuestra pena se disipa.
Lo sabe el corazón nuestro".

Luego me dijo mi mamá que estos versos
los escribió Nezahualcóyotl, el rey poeta.

Doña Blanca

Doña Blanca está cubierta
de pilares de oro y plata,
romperemos un pilar
para ver a doña Blanca.

—¿Quién es ese jicotillo
que anda en pos de doña Blanca?
—Yo soy ese jicotillo
que anda en pos de doña Blanca.

—¿Dónde está doña Blanca?
—Se fue a la plaza.
—Malhaya esa calabaza.
—¿Dónde está doña Blanca?
—Se fue al cerro.
—Malhaya sea su becerro.
—¿Dónde está doña Blanca?
—Ya llegó.
—Ya verá cómo la robo yo.

¿En dónde tejemos la ronda?

¿En dónde tejemos la ronda?
¿La haremos a orillas del mar?
El mar danzará con mil olas,
haciendo una trenza de azahar.

¿La haremos al pie de los montes?
El monte nos va a contestar.
¡Será cual si todas quisiesen,
las piedras del mundo, cantar!

¿La haremos mejor en el bosque?
El va voz y voz a mezclar,
y cantos de niños y de aves
se irán en el viento a besar.

¡Haremos la ronda infinita:
la iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes,
y en todas las playas del mar!

Gabriela Mistral

Esta tercera edición (3 000 000 ejemplares) de Mi Libro de Primero Parte II, se terminó de imprimir el día 11 de diciembre de 1982 en los talleres de Offset Larios, situados en Salvador Alvarado núm. 105, México, D. F.

ESTE LIBRO ES PROPIEDAD DE LA REPÚBLICA MEXICANA

Para que lo use y lo conserve se entrega en forma absolutamente gratuito, pero con la condición de que lo cuide, o

.....

(nombre del educando)

alumno* alumna* del .....

(grado)

de la .....

(escuela)

..... **

de .....

(población) *(entidad federativa)*

Ninguna persona, física o moral, podrá convertir este libro en objeto de comercio, franco o clandestino, ni lucrar con él de ningún modo; ni pedir a cambio de él —por ningún concepto— cantidad o cosa alguna, ni llevarlo o mandarlo fuera del país, o intentar lo uno o lo otro.

La persona o personas, físicas o morales, que contravengan cualquiera de las prohibiciones o limitaciones mencionadas, quedarán sujetas a las sanciones penales que procedan.

Comisión Nacional de los Libros de Texto Gratuitos

* Tachar *alumno* o *alumna*, según el caso.
** Indicar, además del nombre que lleve el plantel, su número de registro (clave).

Secretaría de Educación Pública
México